

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo di scheda** OA

**LIR - Livello di ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 12

**NCTN - Numero catalogo generale** 00488310

**ESC - Ente schedatore** S51

**ECP - Ente competente** S51

## RV - GERARCHIA

**ROZ - Riferimento orizzontale** 1200488311

**ROZ - Riferimento orizzontale** 1200488312

**ROZ - Riferimento orizzontale** 1200488309

**ROZ - Riferimento orizzontale** 1200488671

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

**PVCP - Provincia** RM

<b>PVCC - Comune</b>	Roma
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	espositivo
<b>LDCN - Denominazione</b>	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	viale Belle Arti 131
<b>LDCS - Specifiche</b>	Gipsoteca
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	13700
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	scultura
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	raffigurazione mitologica
<b>SGTT - Titolo</b>	Arno
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1878
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1879
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Alfonso Balzico
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	Cava dei Tirreni (SA) 1825/Roma 1901
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	gesso
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>MISA - Altezza</b>	44
<b>MISL - Larghezza</b>	32
<b>MISP - Profondita'</b>	46
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**NSC - Notizie storico-critiche**

Bozzetto per la statua del fiume Arno da porre alla base di un monumento in memoria di Vittorio Emanuele II a Torino. Il fiume, ornato di pampini e fiori, è raffigurato mentre fa uscire l'acqua da una giara per ricordare la generosità dell'Arno.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Vittore Fornari
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1925
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Roma

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Viale Belle Arti 131, Roma

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	fotografie allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	sgnamrmG3617

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Trezza G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1913
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.60

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1995
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Borghese D.

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2007
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Onnis F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Frezzotti S.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Onnis F.

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Bibliografia: "Fanfulla", 20 marzo 1879, Napoli; G. Trezza, Alfonso Balzico, Cava dei Tirreni 1913, p. 60; M. Grieco, Balzico, Solofra -1996, pp. 28, 41.
---------------------------	---