

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00488691
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione	Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Belle Arti 131
LDCS - Specifiche	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	2641
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTT - Tipologia	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Ritratto maschile
SGTT - Titolo	S.A.R. il principe Umberto
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1865
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1865
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Alfonso Balzico
AUTA - Dati anagrafici	Cava dei Tirreni (SA) 1825/ Roma 1901
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Gerolamo Napoleone Principe
CMMF - Fonte	Trezza G.
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	65
MISP - Profondita'	38
MISV - Varie	base in legno h 21 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	

NSC - Notizie storico-critiche

Si tratta del modello per un busto del giovane principe Umberto (1844 - 1900) citato dal Trezza (p.47), eseguito dal Balzico insieme a quello del padre, Vittorio Emanuele II (cfr. inv. n.2625, nel 1865 su commissione del principe Gerolamo Napoleone.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Vittore Fornari
ACQD - Data acquisizione	1925
ACQL - Luogo acquisizione	Roma

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Viale Belle Arti 131, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmG3619

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lessona M.
BIBD - Anno di edizione	1877
BIBN - V., pp., nn.	p.73

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trezza G.
BIBD - Anno di edizione	1913
BIBN - V., pp., nn.	p.47

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	Bibliografia specifica
BIBA - Autore	Grieco M.
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38, 48

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	Borghese D.

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Onnis F.

FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
---------------------------------------	--------------

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2011

AGGN - Nome revisore

Onnis

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Bibliografia: M. Lessona, Alfonso Balzico, Torino 1877, p.73; G. Trezza, Alfonso Balzico, Cava dei Tirreni 1913, p.47; M. Grieco, Balzico, Solofra 1996, pp. 38, 48.