

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00489072

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione espositivo

LDCN - Denominazione Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Belle Arti 131

| | |
|---|--|
| LDCS - Specifiche | Gipsoteca |
| UB - UBICAZIONE | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 911 |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI | |
| TCL - Tipo di Localizzazione | provenienza |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCD - Denominazione | Collezione Rosa |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1903 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | scultura |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTT - Titolo | Bozzetto per un monumento a Benedetto Cairoli |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1890 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSF - A | 1890 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTN - Nome scelto | Ercole Rosa |
| AUTA - Dati anagrafici | S.Severino Marche 1843/ Roma 1893 |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | gesso |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | NR |
| MISA - Altezza | 88 |
| MISL - Larghezza | 50 |
| MISP - Profondita' | 52 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| | Dalle informazioni apposte sul catalogo di vendita delle opere dello studio di Rosa (1894), si apprende che il monumento in onore di |

NSC - Notizie storico-critiche

Benedetto Cairoli (1825-1889), uomo politico e patriota, venne commissionato all'autore da un comitato di signore milanesi. Il monumento, uno degli ultimi incarichi accettati da Rosa agli inizi degli anni Novanta, doveva essere situato a Groppello (PV) dove i Cairoli avevano una proprietà, e dove era sorto un santuario dei patrioti caduti. (Borghese)Note: Benedetto Cairoli (1825-1889), uomo politico di primo piano dell'Italia post unitaria, fu in primo luogo un patriota e, alla stregua dei fratelli Enrico e Giovanni - cui Rosa dedicò il monumento al Pincio (cfr. inv. 902) - partecipò attivamente alle vicende risorgimentali e alla costruzione dell'Italia. Dalle informazioni apposte sul catalogo di vendita delle opere dello studio di Rosa (cit. 1894, n. 25), si apprende che il monumento venne commissionato all'autore da un comitato di signore milanesi. Il monumento, uno degli ultimi incarichi accettati da Rosa agli inizi degli anni Novanta, avrebbe dovuto essere collocato nella proprietà della famiglia Cairoli a Groppello (PV) dove era sorto un santuario dei patrioti caduti. Nel bozzetto, lo scultore ha rappresentato lo statista in abiti borghesi, con una figura alata, china su di lui, con una spada nella mano destra. (Onnis)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQN - Nome Sestilio Rosa

ACQD - Data acquisizione 1903

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Galleria Nazionale d'Arte Moderna

CDGI - Indirizzo Viale Belle Arti 131, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere fotografie allegate

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo sgnamrmG3634

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore L. Gabrielli

BIBD - Anno di edizione 1937

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore A. Gramiccia

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBN - V., pp., nn. p.44

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate

MSTL - Luogo Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna

MSTD - Data 1981

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome compilatore** Borghese D.**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome compilatore** Onnis F.**FUR - Funzionario responsabile**

Frezzotti S.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data** 2011**AGGN - Nome revisore** Sepe S.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Bibliografia: Vendita delle opere del celebre scultore Ercole Rosa che avrà luogo nel suo studio in Roma, Passeggiata Ripetta 387, sotto la direzione del Sig. G. Sangiorgi, Roma, marzo 1894, n. 25; L. Gabrielli, Ercole Rosa, in <<Azione Fascista>>, 6 dicembre 1937; A. Gramiccia, in S. Susinno, A. Gramiccia, Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate (cat. mostra. Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 11 marzo - 19 aprile 1981), Roma 1981, p. 44.