

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00489072

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione espositivo

LDCN - Denominazione Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Belle Arti 131

LDCS - Specifiche	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	911
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Collezione Rosa
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1903
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTT - Titolo	Bozzetto per un monumento a Benedetto Cairoli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1890
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1890
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ercole Rosa
AUTA - Dati anagrafici	S.Severino Marche 1843/ Roma 1893
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	50
MISP - Profondita'	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
	Dalle informazioni apposte sul catalogo di vendita delle opere dello studio di Rosa (1894), si apprende che il monumento in onore di

NSC - Notizie storico-critiche

Benedetto Cairoli (1825-1889), uomo politico e patriota, venne commissionato all'autore da un comitato di signore milanesi. Il monumento, uno degli ultimi incarichi accettati da Rosa agli inizi degli anni Novanta, doveva essere situato a Gropello (PV) dove i Cairoli avevano una proprietà, e dove era sorto un santuario dei patrioti caduti. (Borghese)Note: Benedetto Cairoli (1825-1889), uomo politico di primo piano dell'Italia post unitaria, fu in primo luogo un patriota e, alla stregua dei fratelli Enrico e Giovanni - cui Rosa dedicò il monumento al Pincio (cfr. inv. 902) - partecipò attivamente alle vicende risorgimentali e alla costruzione dell'Italia. Dalle informazioni apposte sul catalogo di vendita delle opere dello studio di Rosa (cit. 1894, n. 25), si apprende che il monumento venne commissionato all'autore da un comitato di signore milanesi. Il monumento, uno degli ultimi incarichi accettati da Rosa agli inizi degli anni Novanta, avrebbe dovuto essere collocato nella proprietà della famiglia Cairoli a Gropello (PV) dove era sorto un santuario dei patrioti caduti. Nel bozzetto, lo scultore ha rappresentato lo statista in abiti borghesi, con una figura alata, china su di lui, con una spada nella mano destra. (Onnis)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo di acquisizione donazione

ACQN - Nome Sestilio Rosa

ACQD - Data acquisizione 1903

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Galleria Nazionale d'Arte Moderna

CDGI - Indirizzo Viale Belle Arti 131, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere fotografie allegate

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo sgnamrmG3634

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore L. Gabrielli

BIBD - Anno di edizione 1937

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore A. Gramiccia

BIBD - Anno di edizione 1981

BIBN - V., pp., nn. p.44

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate

MSTL - Luogo Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna

MSTD - Data 1981

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1995**CMPN - Nome compilatore** Borghese D.**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2007**CMPN - Nome compilatore** Onnis F.**FUR - Funzionario
responsabile**

Frezzotti S.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data** 2011**AGGN - Nome revisore** Sepe S.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Bibliografia: Vendita delle opere del celebre scultore Ercole Rosa che avrà luogo nel suo studio in Roma, Passeggiata Ripetta 387, sotto la direzione del Sig. G. Sangiorgi, Roma, marzo 1894, n. 25; L. Gabrielli, Ercole Rosa, in <<Azione Fascista>>, 6 dicembre 1937; A. Gramiccia, in S. Susinno, A. Gramiccia, Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate (cat. mostra. Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 11 marzo - 19 aprile 1981), Roma 1981, p. 44.