

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00489087
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Belle Arti 131
LDCS - Specifiche	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	900
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTT - Titolo	Figura di Mazzini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1870
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1870
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	

AUTN - Nome scelto	Ercole Rosa
AUTA - Dati anagrafici	S.Severino Marche 1843/ Roma 1893
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondita'	20
MISV - Varie	base, 20X20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla base delle fonti documentarie non è possibile stabilire in quale circostanza Ercole Rosa realizzò il bozzetto di Giuseppe Mazzini (1805-1872), patriota e uomo politico italiano. Anna Gramiccia (op. cit., p. 32) ha sottolineato la similitudine tra questa figura di Rosa ed una terracotta, anch'essa raffigurante Giuseppe Mazzini, di Adriano Cecioni, riferibile agli anni '70. Entrambe le opere si rifarebbero ad uno stesso modello, un ritratto fotografico del Mazzini (Alinari) eseguito intorno al 1860.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sestilio Rosa
ACQD - Data acquisizione	1903
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Viale Belle Arti 131, Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmG3608
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L. Gabrielli
BIBD - Anno di edizione	1937
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	A. Gramiccia
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p.32
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate.
MSTL - Luogo	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
MSTD - Data	1981
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	Borghese D.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Onnis F.
FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Sepe S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: L. Gabrielli, Ercole Rosa, in <<azione Fascista>>, 6 dicembre 1937; A. Gramiccia, in S. Susinno, A. Gramiccia, Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate (cat. mostra. Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 11 marzo - 19 aprile 1981), Roma 1981, p. 32.