

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00489087
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	espositivo
LDCN - Denominazione	Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	viale Belle Arti 131
LDCS - Specifiche	Gipsoteca
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	900
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTT - Titolo	Figura di Mazzini
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1870
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1870
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ercole Rosa
AUTA - Dati anagrafici	S.Severino Marche 1843/ Roma 1893
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondita'	20
MISV - Varie	base, 20X20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla base delle fonti documentarie non è possibile stabilire in quale circostanza Ercole Rosa realizzò il bozzetto di Giuseppe Mazzini (1805-1872), patriota e uomo politico italiano. Anna Gramiccia (op. cit., p. 32) ha sottolineato la similitudine tra questa figura di Rosa ed una terracotta, anch'essa raffigurante Giuseppe Mazzini, di Adriano

Cecioni, riferibile agli anni '70. Entrambe le opere si rifarebbero ad uno stesso modello, un ritratto fotografico del Mazzini (Alinari) eseguito intorno al 1860.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sestilio Rosa
ACQD - Data acquisizione	1903

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Viale Belle Arti 131, Roma

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmG3608

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L. Gabrielli
BIBD - Anno di edizione	1937

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	A. Gramiccia
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p.32

MST - MOSTRE

MSTT - Titolo	Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate.
MSTL - Luogo	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
MSTD - Data	1981

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1995
CMPN - Nome compilatore	Borghese D.

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Onnis F.

FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
--------------------------------	--------------

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Sepe S.

OSS - Osservazioni

Bibliografia: L. Gabrielli, Ercole Rosa, in <<Azione Fascista>>, 6 dicembre 1937; A. Gramiccia, in S. Susinno, A. Gramiccia, Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate (cat. mostra. Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 11 marzo - 19 aprile 1981), Roma 1981, p. 32.