

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00489087

ESC - Ente schedatore S51

ECP - Ente competente S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia RM

PVCC - Comune Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione espositivo

LDCN - Denominazione Galleria Nazionale d'Arte Moderna

LDCU - Denominazione spazio viabilistico viale Belle Arti 131

LDCS - Specifiche Gipsoteca

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 900

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTT - Titolo Figura di Mazzini

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo XIX

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1870

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1870

DTSL - Validita' ca.

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Ercole Rosa
AUTA - Dati anagrafici	S.Severino Marche 1843/ Roma 1893
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	20
MISP - Profondita'	20
MISV - Varie	base, 20X20
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
NSC - Notizie storico-critiche	Sulla base delle fonti documentarie non è possibile stabilire in quale circostanza Ercole Rosa realizzò il bozzetto di Giuseppe Mazzini (1805-1872), patriota e uomo politico italiano. Anna Gramiccia (op. cit., p. 32) ha sottolineato la similitudine tra questa figura di Rosa ed una terracotta, anch'essa raffigurante Giuseppe Mazzini, di Adriano Cecioni, riferibile agli anni '70. Entrambe le opere si rifarebbero ad uno stesso modello, un ritratto fotografico del Mazzini (Alinari) eseguito intorno al 1860.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Sestilio Rosa
ACQD - Data acquisizione	1903
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Viale Belle Arti 131, Roma
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmG3608
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L. Gabrielli
BIBD - Anno di edizione	1937
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica

BIBA - Autore	A. Gramiccia
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p.32
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate.
MSTL - Luogo	Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna
MSTD - Data	1981
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CM PN - Nome compilatore	Borghese D.
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CM PN - Nome compilatore	Onnis F.
FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Sepe S.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Bibliografia: L. Gabrielli, Ercole Rosa, in <<Azione Fascista>>, 6 dicembre 1937; A. Gramiccia, in S. Susinno, A. Gramiccia, Ercole Rosa (1846 - 1893). Opere restaurate (cat. mostra. Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 11 marzo - 19 aprile 1981), Roma 1981, p. 32.