

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00827794
ESC - Ente schedatore	S51
ECP - Ente competente	S51

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	Palazzo
LDCQ - Qualificazione	Espositivo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Hendrik Christian Andersen
LDCC - Complesso di appartenenza	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
LDCU - Indirizzo	via Pasquale Stanislao Mancini, 20
LDCS - Specifiche	depositi

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	8405
---------------	------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	provenienza
------------------------------	-------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
--------------	--------

PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	locali di immobile
PRCQ - Qualificazione	studio dell'artista
PRCD - Denominazione	Ferrari Ettore
PRCS - Specifiche	via Valenziani, 6
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1985
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	bozzetto per un monumento a Garibaldi
SGTT - Titolo	Base per il monumento a Giuseppe Garibaldi con Vittoria alata (senza il busto)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XIX-XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1883
DTSV - Validità	ca.
DTSF - A	1904
DTSL - Validità	ca.
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Ferrari Ettore
AUTA - Dati anagrafici	Roma 1845 - Roma 1929
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	NR
MISA - Altezza	85.5
MISL - Larghezza	75
MISP - Profondità	47.5
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Bozzetto per un monumento a Giuseppe Garibaldi con figura femminile allegorica "la vittoria alata" poggiante su una sfera
ISR - ISCRIZIONI	
ISRP - Posizione	in alto
ISRI - Trascrizione	A Giuseppe Garibaldi
NSC - Notizie storico-critiche	Il bozzetto in gesso di Ettore Ferrari è preparatorio per un monumento a Giuseppe Garibaldi come riporta l'iscrizione "A Giuseppe Garibaldi". Il gesso è da collocare cronologicamente tra il 1883 e il 1904, ventennio durante in quale lo scultore realizza monumenti in onore del condottiero in diverse città italiane, Orbetello (1883), Milano (1885), Vicenza (1886), Pisa (1892), Macerata (1895), Rovigo (1896) , Massa Marittima (1904).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Buttignon Ferrari Frey Cesira
ACQD - Data acquisizione	1985
ACQL - Luogo acquisizione	Roma
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Galleria Nazionale d'Arte Moderna
CDGI - Indirizzo	Roma, viale Belle Arti 131
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	fotografie allegate
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	sgnamrmG3659
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTT - Denominazione	Archivio Gnam
FNTD - Data	1985
FNTN - Nome archivio	Acquisti opere definite, Ettore Ferrari
FNTS - Posizione	b. 34 fasc.7
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome compilatore	Sepe S.
FUR - Funzionario responsabile	Frezzotti S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome revisore	Sepe S.