

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 01253407

ESC - Ente schedatore DGPBAACSI

ECP - Ente competente DGPBAACSI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Paesaggio

SGTT - Titolo Paesaggio classico

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato SVEZIA

PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Stoccolma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia a Stoccolma, Residenza

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	547
INVD - Data	NR

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	museo
PRCQ - Qualificazione	nazionale
PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVII
---------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSF - A	1699
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
-------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	UNR
---------------	-----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	discreto
-------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	25 H
DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggio: alberi, sentiero, lago, montagne. Personaggi: viandanti. Animali: muli.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>La tela come si evince dalla documentazione archivistica conservata presso la Direzione Generale PABAAC (Busta SBAS Firenze con tabulati e verbali, fasc. 1; Busta Depositi Anni 60, O.A. Depositate presso rappresentanze all'estero, fasc. 3) venne data in deposito da Palazzo Pitti al Ministero degli Affari Esteri nel luglio del 1926: fu poi lo stesso Ministero che in una data imprecisata consegnò il dipinto all'Ambasciata di Stoccolma dove tutt'oggi è conservato, senza che tale passaggio fosse segnalato alla Soprintendenza competente. L'opera infatti a tutt'oggi risulta dispersa. Inoltre nel verbale di consegna la tela è registrata in questo modo: "Paesaggio. Dipinto a olio su tela. Annibale Carracci" (pendant con inv. 548), ad indicare come la tela era attribuita al pittore bolognese: l'ignoto artista risente senz'altro dell'influsso della produzione paesaggistica dei Carracci, soprattutto nella resa del fogliame degli alberi e delle rocce. L'opera però non risulta registrata nell'inventario attuale dell'Ambasciata e solo attraverso i numeri di inventario riportati sul retro della tela e della cornice si è potuto rintracciare opera come proveniente dalla collezione Pitti, come ci suggerisce anche il marchio del bollo con la corona.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	comodato d'uso
ACQD - Data acquisizione	1926

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Comegna P.
FTAD - Data	2014/06/16
FTAN - Codice identificativo	New_1408529164404

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Comegna P.
FTAD - Data	2014/06/16

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	2
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2014

CMPN - Nome

Almagno I.

RSR - Referente scientifico

Mangia P.

FUR - Funzionario**responsabile**

Mangia P.