

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00077863
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	1
RVER - Codice oggetto radice	1000077863

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Indirizzo	Corso Vannucci - 06100 Perugia
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	depositi

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	animali
SGTT - Titolo	Libro della jungla

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XX
DTZS - Frazione di secolo	terzo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1950
<b>DTSV - Validità</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1974
<b>DTSL - Validità</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Bucci Anselmo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1887/ 1955
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	disegnatore
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00001494
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	NR
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	mm.
<b>MISA - Altezza</b>	510
<b>MISL - Larghezza</b>	360
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti profani: caverna dei lupi; la caccia di Kaa; la foca bianca; Rikki Tikki Tavi; Tomeei degli elefanti; la tigre morta.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a matita
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Anselmo Bucci
<b>NSC - Notizie storico critiche</b>	Le sei opere sono state individuate durante il riscontro inventariale del deposito inferiore, nell'agosto del '99; erano conservate in uno scatolone assieme ad altre stampe provenienti dall'Avvocatura Generale dello Stato come segnalava un'etichetta sulla cassa, mentre per alcune di queste è stata rintracciata la documentazione relativa al deposito presso l'Avvocatura, avvenuto nel 1952, quelle in questione vengono citate soltanto nel verbale di consegna del 30.09.1992. Raffigurano episodi tratti dal libro della Jungla di R.Kipling. L'autore, Anselmo Bucci, è stato tra i fondatori dell'Associazione Incisori d'Italia e fu tra i fondatori del movimento del Novecento con Dudreville, Malerba, Marussig, Sironi e Funi ( Cfr. F. Caroli, ad vocem, in: Bolaffi, vol.II, 1972)
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Vannucci - 06100 Perugia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPSAE PG77863

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	fascicolo
<b>FNTA - Autore</b>	Garibaldi V.
<b>FNTT - Denominazione</b>	Verbale di consegna
<b>FNTD - Data</b>	1992
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ SBAPPSAE
<b>FNTS - Posizione</b>	OA/17

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1994
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Rosi A.M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2006
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Sargentini C.

**AGG - AGGIORNAMENTO**

<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ARTPAST/ Sargentini C.