SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016772
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto sala 17
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	762
INVD - Data	1918
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	abbazia
PRCQ - Qualificazione	cistercense
PRCD - Denominazione	abbazia di Santa Giuliana
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	abbazia di Santa Giuliana
PRD - DATA	

PRDI - Data ingresso	1376
PRDU - Data uscita	1863
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	convento
PRCQ - Qualificazione	francescano
PRCD - Denominazione	monastero di Santa Maria Assunta in Monteluce
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	monastero di Santa Maria Assunta in Monteluce
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1863
PRDU - Data uscita	1910
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	reliquiario architettonico
OGTT - Tipologia	a tempietto
OGTV - Identificazione	opera isolata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Reliquiario di Santa Giuliana
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1376
DTSF - A	1376
DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro-senese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	rame/ doratura/ pittura a smalto opaco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	63.5

MISL - Larghezza	36
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	largamente restaurato e rintegrato
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1989
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Angelucci S.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Reliquiario a forma di tempietto esagono; nelle formelle in basso sono eseguite con smalti traslucidi figure di santi, nelle edicolette in alto sono inserite delle statuine.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Giovanni Battista; Sant'Agostino; Sant'Agnese; San Pietro; San Paolo; Santa Giuliana. Figure: Santo francescano; Santo vescovo; Sante; Santi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cornice superiore della base
ISRI - Trascrizione	INFERIVS OPVS A.D. / MCCCLXXVI CONFECTVM / DOM. ERMELINDA / MONTESPERELLI ABB(ATIS)SA / NICOLAO BENVENVTI / LINEARI PICTORE / DIOMEDE MARTELLI / EX IMIO AVRIFICE / OPERAM PRAESTANTIBVS / SVPERIORI HOC EI CONSONO / PERFICIE NDVM CVRAVIT / MDCCCLII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	nella cornice superiore della base
ISRI - Trascrizione	HIC COLLOCATVR CAPVD GIULIANE VIRGINIS GLORIOSE QUOD PREDICATORES FRATRES DE PVS REVERENDE MATRI GHABRIELLE ABATISSE MON(A)S(TERIVM) EIVSDEM VIRGINI S ET SVO CAPTO GRATIS HONORIFICE DONAVERU(N)T CV(R)RENTIBVS AN(N)IS D(OMI) N(I) MILL (ESIM)O CCC LXX DE MENSE AGVSTI AN(N)I PREDICTI
	Demaniato nel 1863, il reliquiario è rimasto in deposito presso le suore fino al 1910 quando è entrato in Galleria. Era completato da una testa della Santa in rame dipinto oggi conservata nel Metropolitan Museum of Art di New York (per la ricostruzione e le vicende di questo pezzo

NSC - Notizie storico-critiche	si veda Santi, 1969, pp.171-173 con bibliografia precedente). La cuspide fu eseguita nel 1852 su commissione della badessa Ermelinda Montesperelli per sostituire quella originaria, ritenuta troppo modesta. Fu disegnata da Nicola Benvenuti ed eseguita dall'orafo Diomede Martelli. Fu demaniata nel 1863 ma è passata in Galleria solo nel 1910 (Santi, 1969, pp. 1171-173 con bibliografia precedente).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Decreto Pepoli
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPPSAE PG GNU_H612aEK
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti della Galleria Nazionale dell'Umbria imballati in casse in occasione del trasferimento della raccolta a seguito dei lavori del Palazzo dei Priori
FNTD - Data	sec. XX
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	A.S. (C) b. 15, fasc. 11, c. 3
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
FNTD - Data	1944
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 4
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate soppresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n.240

FNTN - Nome archivio	PG/ BSAE GNU_Direzione
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n.762
FNTN - Nome archivio	PG/ BSAE GNU_Direzione
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate soppresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n.367
FNTN - Nome archivio	PG/ BSAE GNU_Direzione
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Angelucci (Perizia 60/89)
FNTD - Data	1989
FNTN - Nome archivio	PG/ Plurima
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 35, b. 2035/XIII, fasc. 4
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp.171-173 scheda n.146
BIBI - V., tavv., figg.	fig.146a/b
BIBH - Sigla per citazione	00000769
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Antica Arte Umbra
MSTL - Luogo	Perugia
MSTD - Data	1907
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome compilatore	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	1996
RVMN - Nome revisore	Mercurelli Salari P.

AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Sargentini C.