

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00017162

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche esposto sala 37

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 965

<b>INVD - Data</b>	1918
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	riposo nella fuga in Egitto
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1615
<b>DTSF - A</b>	1615
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Tassi Agostino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1580 ca./ 1644
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	sigla
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000659
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>MISA - Altezza</b>	80
<b>MISL - Larghezza</b>	68
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2001-2004
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Coo.Be.C.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Tela quadrangolare.

**DESS - Indicazioni sul  
soggetto**

Soggetti sacri: riposo nella fuga in Egitto. Personaggi: Madonna; San Giuseppe; Gesù Bambino. Animali: asino.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

AT 1615

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto pervenne in Galleria attraverso acquisto dello Stato nel 1949 dal dottor Belforti con l'attribuzione ad Agostino Tassi motivata prevalentemente dalla presenza della sigla AT sull'angolo in basso a sinistra e datata 1615 sempre sulla base della datazione che compare sul dipinto.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

acquisto

**ACQN - Nome**

Stato

**ACQD - Data acquisizione**

1949

**ACQL - Luogo acquisizione**

PG/ Perugia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**CDGI - Indirizzo**

Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPPSAE PG GNU\_M4361EK

**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE PG17162

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci

**FNTD - Data**

1918

**FNTF - Foglio/Carta**

n. 965

**FNTN - Nome archivio**

PG/ BSAE GNU\_Direzione

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione di restauro
<b>FNTT - Denominazione</b>	Restauro Coo.Be.C. (Perizia 188/01)
<b>FNTD - Data</b>	2001
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ BAP
<b>FNTS - Posizione</b>	A.R. 2005/03, f. 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Fumagalli E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. II, p.898
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001130
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	tHE Genius of Rome
<b>MSTL - Luogo</b>	Londra
<b>MSTD - Data</b>	2001
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1996
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Rosi A.M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	1996
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Rosi A.M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ARTPAST/ Sargentini C.