

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016344
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## RV - GERARCHIA

### RVE - RIFERIMENTO VERTICALE

RVEL - Livello	2
----------------	---

<b>RVER - Codice oggetto radice</b>	1000016344
-------------------------------------	------------

#### **LC - LOCALIZZAZIONE**

##### **PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Perugia

##### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Palazzo dei Priori
<b>LDCC - Complesso monumentale di appartenenza</b>	Palazzo dei Priori
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria Nazionale dell'Umbria
<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto sala 24

#### **UB - UBICAZIONE**

##### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	274
<b>INVD - Data</b>	1918

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	agostiniana
<b>PRCD - Denominazione</b>	convento di Santa Maria degli Angeli (Santa Maria dei Fossi poi Sant' Anna)
<b>PRCS - Specifiche</b>	sopra stalli del coro

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

<b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

##### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia

##### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>PRCQ - Qualificazione</b>	agostiniana
<b>PRCD - Denominazione</b>	convento di Santa Maria degli Angeli (Santa Maria dei Fossi poi Sant' Anna)
<b>PRCS - Specifiche</b>	sopra stalli del coro

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1496 ca.

PRDU - Data uscita 1718 ca.

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione olivetana

PRCD - Denominazione abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCM - Denominazione raccolta Accademia di Belle Arti

**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso 1789 ca.

PRDU - Data uscita 1878

**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione scomparto di polittico

OGTV - Identificazione elemento d'insieme

OGTN - Denominazione /dedicazione Pala di Santa Maria dei Fossi

OGTP - Posizione tavola laterale sinistra

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione Sant'Agostino

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo fine

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1492

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A 1496

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

DTM - Motivazione cronologia bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Pinturicchio

<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1454 ca./ 1513
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000096

#### **MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tavola/ pittura a tempera
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

#### **CO - CONSERVAZIONE**

<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### **RS - RESTAURI**

<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1954
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Fumi L.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1993-1995
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Tecni.Re.Co.
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia

#### **DA - DATI ANALITICI**

<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: Sant'Agostino.

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	soppressione
<b>ACQN - Nome</b>	napoleonica
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1810
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PG/ Perugia
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
-------------------------	--

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva colore
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPPSAE PG GNU_F185cEK
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE PG16344c
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	preventivo
<b>FNTT - Denominazione</b>	Preventivo restauro Arrigoni e Pigazzini
<b>FNTD - Data</b>	1947/02/13
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
<b>FNTS - Posizione</b>	b. 120, c. 12
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	perizia
<b>FNTT - Denominazione</b>	Perizia di restauro
<b>FNTD - Data</b>	1947/03/23
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
<b>FNTS - Posizione</b>	A.S. b. 120, c. 14
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	elenco
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco degli oggetti della Galleria Nazionale dell'Umbria imballati in casse in occasione del trasferimento della raccolta a seguito dei lavori del Palazzo dei Priori
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
<b>FNTS - Posizione</b>	A.S. (C) b. 15, fasc. 11, c. 4
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	elenco
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco degli oggetti d'arte che debbono essere asportati dalla Regia Galleria Vannucci
<b>FNTD - Data</b>	1944
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
<b>FNTS - Posizione</b>	b. 130, fasc. 4
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione di restauro
<b>FNTT - Denominazione</b>	Perizia restauro Cristofani
<b>FNTD - Data</b>	1919/03/10
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
<b>FNTS - Posizione</b>	b. 56 II, fasc. 4, c. 26b
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	elenco
<b>FNTT - Denominazione</b>	Amministrativo, Serie 1817-1859

<b>FNTD - Data</b>	1858
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ BSAE GNU_Direzione
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli
<b>FNTD - Data</b>	1878
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ BSAE GNU_Direzione
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
<b>FNTD - Data</b>	1918
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ BSAE GNU_Direzione
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	documentazione di restauro
<b>FNTT - Denominazione</b>	Restauro Tecni.Re.Co (Perizia 199/93)
<b>FNTD - Data</b>	1993
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ Plurima
<b>FNTS - Posizione</b>	A.R. Scatola 82, b. 8005/XXIII, fasc. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Santi F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1985
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.91-94
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav.77
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001019
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Todini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.292
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig.1231
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001145
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pittura Umbria
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.73
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001588
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Scarpellini P./ Silvestrelli M.R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2003

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp.207-211
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001441
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Farinelli M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Garibaldi V.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	1996
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Sargentini C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ARTPAST/ Sargentini C.