

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016664
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto sala 40

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	630
INVD - Data	1918

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta	collezione Carattoli
-------------------------------	----------------------

### PRD - DATA

PRDU - Data uscita	1894
--------------------	------

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

<b>OGTD - Definizione</b>	dipinto
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Giove
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	secc. XVIII/ XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	fine/inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1790
<b>DTSV - Validita'</b>	ca.
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validita'</b>	ca.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	NR
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Wicar Jean Baptiste
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1762/ 1834
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000075
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>MISA - Altezza</b>	36
<b>MISL - Larghezza</b>	29
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1980
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	BSAE dell'Umbria-Perugia
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Nottiani P.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Dipinto su carta.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetti sacri: Giove adirato.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La Cresti cui si deve la pubblicazione di quest'opera, individua i modelli di riferimento nel "Giove e Teti" di Ingres, nella pittura vascolare greca e soprattutto in un'incisione di Piroli su disegni di Flexman. Il bozzetto di notevole qualità per la freschezza dell'immagine e la brillante soluzione luministica, rivela un Wicar molto diverso dall'artista freddo e un po' accademico delle grandi tele religiose.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Carattoli L.
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1894
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	PG/ Perugia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Perugia
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAPSAE PG16664

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	elenco
<b>FNTT - Denominazione</b>	Elenco degli oggetti della Galleria Nazionale dell'Umbria imballati in casse in occasione del trasferimento della raccolta a seguito dei lavori del Palazzo dei Priori
<b>FNTD - Data</b>	sec. XX
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
<b>FNTS - Posizione</b>	A.S. (C) b. 15, fasc. 11, c. 2

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
<b>FNTD - Data</b>	1918
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 629
<b>FNTN - Nome archivio</b>	PG/ BSAE GNU_Direzione

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cresti M.V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1979
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.75
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00002231

**CM - COMPILAZIONE**

**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987**CMPN - Nome compilatore** Rosi A.M.**FUR - Funzionario responsabile** Garibaldi V.**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione** 1996**RVMN - Nome revisore** Delogu G.L.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome revisore** ARTPAST/ Sargentini C.