

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	18
NCTN - Numero catalogo generale	00023973
NCTS - Suffisso numero catalogo generale	A
ESC - Ente schedatore	S179
ECP - Ente competente	S179

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	parrocchiale
OGTN - Denominazione	chiesa di Santa Maria Assunta

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Calabria
PVCP - Provincia	RC
PVCC - Comune	Pazzano
PVCL - Localita'	PAZZANO
PVCE	Diocesi Locri-Gerace
PVCI - Indirizzo	PIAZZA VITTORIO VENETO

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Pazzano
CTSF - Foglio/Data	8

<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>CTSP - Proprietari</b>	Ente ecclesiastico
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	16.451871525
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	38.476013666
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	21-8-2014
<b>GPBO - Note</b>	(2030800) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	N.R.
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	N.R.
<b>AUTN - Nome scelto</b>	N.R.
<b>AUTB - Ente collettivo /nome scelto</b>	N.R.
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	N.R.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	N.R.
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	epoca medievale
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione

<b>RENN - Notizia</b>	Il primo impianto dell'edificio sembrerebbe risalire, per alcuni, nel 1500, per altri, nel 1605; fatto certo è che, dopo il sisma del 1783, fu ricostruita e consacrata, l'8 agosto del 1914 dal Vescovo mons. Eugenio Tosi. Ente Ecclesiastico civilmente riconosciuto con D.M. del 12 gennaio 1987. Varie nel tempo le modifiche e le aggiunte effettuate per adattare l'edificio alle esigenze cultuali, spesso legate alle vicende di Stilo, non distante da Pazzano.
<b>RENF - Fonte</b>	scheda di catalogo cartacea
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI sec
<b>RELV - Validita'</b>	ca
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVV - Validita'</b>	ca
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.t.
<b>PNTS - Schema</b>	ad una navata
<b>PNTF - Forma</b>	irregolare
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	murature in ele
<b>SVCC - Genere</b>	in pietrame e malta
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	continua
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFF - Forma</b>	piano
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due spioventi
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a falde inclinate
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna

<b>SCLG - Genere</b>	scala d'accesso
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (interno)
<b>SCLN - Quantita'</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	torre campanaria
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a chiocciola

## **PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

### **PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

<b>PVMU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo

## **DE - ELEMENTI DECORATIVI**

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	portale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	arco a sesto ribassato
<b>DECM - Materiali</b>	pietra

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	intonaci
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	policromi

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	fregio
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi floreali
<b>DECM - Materiali</b>	stucco

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	lesene

### **DEC - ELEMENTI DECORATIVI**

<b>DECU - Ubicazione</b>	altare maggiore
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	decorazioni
<b>DECM - Materiali</b>	marmo policromo

## **LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

### **LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

<b>LSIU - Ubicazione</b>	interno
<b>LSIG - Genere</b>	lapide

<b>LSIC - Tecnica</b>	bassorilievo
<b>LSIM - Materiali</b>	pietra
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	strutture murarie
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	coperture
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	solai
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	soffitti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	pavimenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	decorazioni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla</b>	

<b>parte</b>	paramenti
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intonaci interni
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	infissi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della schedatura, 1986
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	All'epoca della digitalizzazione, 2014
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>RSTI - Data inizio</b>	NR
<b>RSTF - Data fine</b>	NR
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Restauro difficilmente databili, costituiti per lo più da adattamenti per esigenze di culto.
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	luogo di culto
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVI secolo ed a seguire
<b>USOD - Uso</b>	luogo di culto
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA****NVCT - Tipo provvedimento**

ope legis (L.1089/1939 art.4)

**STU - STRUMENTI URBANISTICI****STUT - Strumenti in vigore**

Piano di Fabbricazione

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

immagine presente sul web

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1408610796386

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

immagine presente sul web

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1408611228475

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

immagine presente sul web

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1408611344696

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione esistente

**FTAP - Tipo**

fotografia aerea

**FTAA - Autore**

immagine presente sul web

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1408611610735

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file) - riproduzione di diseg

**FTAN - Codice identificativo**

New\_1408611859299

**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo**

scheda di catalogo cartacea

**FNTA - Autore**

Raspa Mirella

**FNTD - Data**

1986

**FNTN - Nome archivio**

Archivio della Soprintendenza B.A.P. CS

**FNTS - Posizione**

Sezione catalogo

**FNTI - Codice identificativo**

New\_1408612108008

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome</b>	Raspa Mirella
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Aldo Ceccarelli

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2014
<b>AGGN - Nome</b>	Carmela Tramontana
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giuseppina Stracuzzi

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'edificio sorge al centro dell'intricato tessuto urbano del borgo di Pazzano, che denota la sua spiccata origine medievale: l'impianto, poco regolare e di estensione ristretta, non permette di inquadrare al meglio i prospetti laterali. La chiesa, a navata unica, con abside semicircolare separato dall'assemblea da un arco trionfale su pilastri, presenta un altare in marmo policromo, caratterizzato da rifacimenti recenti. Il pavimento è in marmo bianco, anch'esso di recente fattura. Sul lato sinistro si trovano il pulpito e due altari minori, uno dei quali trova posto in una nicchia adiacente all'altare maggiore. Sul lato destro si trovano altri 2 altari, con statue lignee e quadri pregevoli di artisti serresi, tra cui Vincenzo Scivo autore della statua della Madonna Assunta, di san Giuseppe e del santo Salvatore; nonché una tela del XIX secolo del Frangipane e 4 tele di inizio XX secolo raffiguranti gli Evangelisti. Al campanile, si accede attraverso una scalinata posta sulla sinistra dell'ingresso. Nel complesso, l'edificio, pur non conservando motivi di grande interesse artistico, denota una modesta coerenza artistica, sia nelle forme che nella struttura. Nella scheda cartacea si fa riferimento n.6 allegati e n.5 fotografie di cui solo il catastale ci è pervenuto.