

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016112

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche sala conferenze

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 53

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione cistercense

PRCD - Denominazione abbazia di Santa Giuliana

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza abbazia di Santa Giuliana

PRCS - Specifiche sala del Capitolo o parlatorio

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** 1376 ca.**PRDU - Data uscita** 1863**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** dipinto murale staccato**OGTV - Identificazione** insieme**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XIV**DTZS - Frazione di secolo** seconda metà**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1376**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1377**DTSL - Validita'** ca.**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTN - Nome scelto** Maestro di Santa Giuliana**AUTA - Dati anagrafici** sec. XIV seconda metà**AUTR - Riferimento all'intervento** esecutore**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** bibliografia**AUTH - Sigla per citazione** 00000765**CMM - COMMITTEENZA****CMMN - Nome** Boncampi G. (?)**CMMD - Data** 1376 (?)**CMMC - Circostanza** acquisizione reliquia testa di Santa Giuliana (?)**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** intonaco/ pittura a fresco**MIS - MISURE****MISU - Unita'** NR**MISR - Mancanza** MNR**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** discreto**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI****RSTD - Data** 1954**RSTE - Ente responsabile** BSAE dell'Umbria-Perugia

RSTN - Nome operatore	Polidori A.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1986-1988
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	C.B.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco staccato e trasportato su tela.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Santa Giuliana; San Cristoforo. Figure: monache cistercensi; cardinale fondatore.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco fu staccato dalla sala Capitolare dell'abbazia di Santa Giuliana tra il 1872 il 1878 e collocato all'interno. Tra il 1941 e 1954 si trovava esposto nella chiesa di Santa Giuliana. La Santa è da identificarsi con Santa Giuliana di Nicomedia, che rifiutandosi di sposare un pagano, venne uccisa dopo atroci tormenti, tra cui la decapitazione. Nel 1376 le monache del monastero di Santa Giuliana tramite la propria badessa donna Gabriella Bontempi, chiesero ai frati domenicani di Perugia le ossa del capo de la Santa che custodivano; queste furono solennemente traslate nell'agosto dello stesso anno. Cicinelli (1994, pp.154-157) ascrive allo stesso artista gli affreschi in esame (inv. n. 53), l'affresco raffigurante due stemmi (inv. n. 44) ed infine l'affresco raffigurante il martirio della santa (inv. n. 48) tutti provenienti dalla monastero perugino di Santa Giuliana e tutti accomunati da forme statiche, monumentali e ieratiche.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo di acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Decreto Pepoli
ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNU_N30391EK
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore

FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNU_N30391bEK
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNU_N30391cEK
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNU_N30391aEK
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16112
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	elenco
FNTT - Denominazione	Elenco degli oggetti della Galleria Nazionale dell'Umbria imballati in casse in occasione del trasferimento della raccolta a seguito dei lavori del Palazzo dei Priori
FNTD - Data	sec. XX
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	A.S. (C) b. 15, fasc. 11, c. 3
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro C.B.C. (Perizia 43/86)
FNTD - Data	1986
FNTN - Nome archivio	PG/ Plurima
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 35, b. 2035/VIII, fasc. 1
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Richiesta notizie opere della Galleria
FNTD - Data	1941
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 130, fasc. 2
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTT - Denominazione	Riordinamento Galleria
FNTD - Data	1921
FNTN - Nome archivio	Archivio Storico ex BAPPSAE dell'Umbria
FNTS - Posizione	b. 129, fasc. 2, c. 2a
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle

FNTT - Denominazione	Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate sopresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
FNTD - Data	1863
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPPSAE
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Elenco dei dipinti esistenti nella Pinacoteca di Perugia compilato dal Prof. Luigi Carattoli
FNTD - Data	1878
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPPSAE
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	p.85
BIBI - V., tavv., figg.	fig.74
BIBH - Sigla per citazione	00000769
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Todini F.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBN - V., pp., nn.	v.I, p.187
BIBI - V., tavv., figg.	v.II, fig.417
BIBH - Sigla per citazione	00001145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti sculture ceramiche
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p.154-157
BIBH - Sigla per citazione	00002250
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1996
CMPN - Nome compilatore	Mercurelli Salari P.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	1996
RVMN - Nome revisore	Mercurelli Salari P.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Sargentini C.