

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016466

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 410

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia chiesa

PRCQ - Qualificazione conventuale francescana

PRCD - Denominazione chiesa di San Francesco al Prato

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza convento di San Francesco al Prato

PRCS - Specifiche navata, sotto sepolcro del giurista Alfani

PRD - DATA**PRDI - Data ingresso** sec. XVII fine**PRDU - Data uscita** 1818 ca.**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVP - Provincia** PG**PRVC - Comune** Perugia**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** chiesa**PRCQ - Qualificazione** conventuale francescana**PRCD - Denominazione** chiesa di San Francesco al Prato**PRCC - Complesso monumentale di appartenenza** convento di San Francesco al Prato**PRCS - Specifiche** crociera**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1818 ca.**PRDU - Data uscita** 1863**OG - OGGETTO****OGT - OGGETTO****OGTD - Definizione** dipinto**OGTV - Identificazione** opera isolata**SGT - SOGGETTO****SGTI - Identificazione** disputa di Gesù con i dottori nel tempio**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTZS - Frazione di secolo** ultimo quarto**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1575**DTSV - Validita'** ca.**DTSF - A** 1583**DTSL - Validita'** ante**DTM - Motivazione cronologia** bibliografia**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTN - Nome scelto** Alfani Orazio di Domenico**AUTA - Dati anagrafici** 1510 ca./ 1583**AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTR - Riferimento**

all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00000154
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tavola/ pittura a olio/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	307
MISL - Larghezza	196
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	fessurazioni verticali, superficie pittorica sgranata e offuscata
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1997-1999
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Coo.Be.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2001-2004
RSTE - Ente responsabile	BSAE dell'Umbria-Perugia
RSTN - Nome operatore	Coo.Be.C.
RSTR - Ente finanziatore	BSAE dell'Umbria-Perugia
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tavola rettangolare.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: disputa di Gesù con i dottori nel tempio.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalla chiesa di San Francesco al Prato, secondo il Siepi (1822, p.788) Orazio Alfani non l'avrebbe terminata. Attualmente non è facile una chiara lettura del dipinto, date le sue cattive condizioni di conservazione (controllare). Subì dei danni fin dal 1835, quando cadde da un altare della chiesa. Il Santi (1985, p.186) la considera l'opera più tarda di Orazio e vi nota influssi tratti dal manierismo toscano, sui modi di Rosso e del Vasari.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	soppressione
ACQN - Nome	Decreto Pepoli

ACQD - Data acquisizione	1863
ACQL - Luogo acquisizione	PG/ Perugia
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNU00410.jpg
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	SBSAE PG GNU0410a.jpg
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	volume manoscritto
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario e descrizione degli oggetti di belle arti rinvenuti nelle Chiese o Case delle Corporazioni e Collegiate soppresse dell'Umbria (C.A.P.U.)
FNTD - Data	1863
FNTF - Foglio/Carta	n.84
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPPSAE
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Ansidei R./ Cecchini F./ Carattoli L.
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	pp.175-176
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPPSAE
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Coo.Be.C. (Perizia 102/97)
FNTD - Data	1989
FNTN - Nome archivio	PG/ Plurima
FNTS - Posizione	A.R. Scatola 39, b. 2035/XLVII, fasc. 5
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	documentazione di restauro
FNTT - Denominazione	Restauro Coo.Be.C. (Perizia 188/01)
FNTD - Data	2001

FNTN - Nome archivio	PG/ BAP
FNTS - Posizione	A.R. 2005/03, f. 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBN - V., pp., nn.	pp.185-186
BIBI - V., tavv., figg.	t.185
BIBH - Sigla per citazione	00001019
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome compilatore	D'Alessandro A.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	1996
RVMN - Nome revisore	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Sargentini C.