

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016718

ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	1000016705
-------------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	703
---------------	-----

INVD - Data

1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia	PG
------------------	----

PRVC - Comune	Perugia
---------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	chiesa
------------------	--------

PRCQ - Qualificazione	parrocchiale
-----------------------	--------------

PRCD - Denominazione	chiesa di Santa Elisabetta alla Conca
----------------------	---------------------------------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	chiesa di Santa Elisabetta alla Conca
--	---------------------------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1340/ 1350 ca.
----------------------	----------------

PRDU - Data uscita	1904
--------------------	------

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto murale staccato
--------------------	-------------------------

OGTV - Identificazione	frammento
------------------------	-----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Sante
------------------------	-------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XIV
---------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1340
-----------	------

DTSV - Validita'	ca.
------------------	-----

DTSF - A	1360
----------	------

DTSL - Validita'	ca.
------------------	-----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito perugino
----------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
--------------------------------------	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
-------------------------	----------------------------

MIS - MISURE

MISU - Unita'	NR
---------------	----

MISA - Altezza	45
----------------	----

MISL - Larghezza	86
------------------	----

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	rimane soltanto parte delle teste di due Sante con piccole cadute di color e

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco staccato e trasportato su gesso.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: Sante.
NSC - Notizie storico-critiche	L'affresco è ricordato soltanto nell'Inventario del 1918 con la provenienza da Santa Elisabetta alla Conca. Una nota sul retro informa che fu staccato nel 1904, quasi certamente da Domenico Brizi, dalla parete sinistra. Lo stato assai lacunoso del frammento rende assai difficile ricondurre l'opra ad uno dei molteplici, per lo più ignoti, artisti che vi lavorano (cfr. Santi 1969, pp.69-76).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16718

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	pp.273-274
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPSAE

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Santi F.
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBN - V., pp., nn.	pp.69-76
BIBH - Sigla per citazione	00000769

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome compilatore	Mercurelli Salari P.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione 1996

RVMN - Nome revisore Mercurelli Salari P.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2006

AGGN - Nome revisore ARTPAST/ Sargentini C.