

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016781

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 774

INVD - Data 1918

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione olivetana

PRCD - Denominazione abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCM - Denominazione

<b>raccolta</b>	Musei dell'Università
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	targa
<b>OGTV - Identificazione</b>	opera isolata
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	stemma dell'Ordine francescano
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XVII
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1687
<b>DTSF - A</b>	1687
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito umbro
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	maiolica/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	NR
<b>MISA - Altezza</b>	39
<b>MISL - Larghezza</b>	29
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Targa di forma rettangolare.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Araldica: stemma dell'ordine francescano.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lato inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HOSPITIUM MONTIS/PERUSIAE/MDCLXXXVII
	Secondo l'inventario del 1918 l'opera proviene dai Musei

**NSC - Notizie storico-critiche**

dell'Università, ma si ignora la collocazione originaria. La scritta sul lato inferiore potrebbe far pensare all'esistenza di qualche relazione tra la targa e il convento di San Francesco al Monte (detto Monteripido) uno dei più importanti insediamenti francescani a Perugia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

**CDGI - Indirizzo**

Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

**FTAN - Codice identificativo**

SBAPSAE PG16781

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890

**FNTD - Data**

1886/ 1890

**FNTF - Foglio/Carta**

sez. V, 49

**FNTN - Nome archivio**

PG/ SBAPPSAE

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci

**FNTD - Data**

1918

**FNTN - Nome archivio**

PG/ SBAPPSAE

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

**CMPN - Nome compilatore**

D'Alessandro A.

**FUR - Funzionario responsabile**

Garibaldi V.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione**

1996

**RVMN - Nome revisore**

Rosi A.M.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2006

**AGGN - Nome revisore**

ARTPAST/ Sargentini C.