

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016781

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 774

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione olivetana

PRCD - Denominazione abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCM - Denominazione

raccolta	Musei dell'Università
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	targa
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	stemma dell'Ordine francescano
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1687
DTSF - A	1687
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	39
MISL - Larghezza	29
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Targa di forma rettangolare.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Araldica: stemma dell'ordine francescano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	lato inferiore
ISRI - Trascrizione	HOSPITIUM MONTIS/PERUSIAE/MDCLXXXVII
	Secondo l'inventario del 1918 l'opera proviene dai Musei

NSC - Notizie storico-critiche

dell'Università, ma si ignora la collocazione originaria. La scritta sul lato inferiore potrebbe far pensare all'esistenza di qualche relazione tra la targa e il convento di San Francesco al Monte (detto Monteripido) uno dei più importanti insediamenti francescani a Perugia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPSAE PG16781

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario degli oggetti esistenti nel Museo Medievale a tutto il dicembre 1886 / Con appendice a tutto il dicembre 1890

FNTD - Data

1886/ 1890

FNTF - Foglio/Carta

sez. V, 49

FNTN - Nome archivio

PG/ SBAPPSAE

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci

FNTD - Data

1918

FNTN - Nome archivio

PG/ SBAPPSAE

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome compilatore

D'Alessandro A.

FUR - Funzionario responsabile

Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**RVMD - Data registrazione**

1996

RVMN - Nome revisore

Rosi A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Sargentini C.