

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016782

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 775

INVD - Data 1918

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione targa

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione testa di donna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1630

DTSF - A 1630

DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Mancini Pietro Paolo
AUTA - Dati anagrafici	notizie 1630/ 1676
AUTR - Riferimento all'intervento	esecutore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTH - Sigla per citazione	00000566
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	maiolica/ pittura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	32.5
MISL - Larghezza	28
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Targa di forma rettangolare
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sui margini
ISRI - Trascrizione	PETRUS PAULUS MANCINIS DE DIRUTE FECIT HOC OPUS AD SUI USUM ETG. 1630
NSC - Notizie storico-critiche	Secondo l'inventario del 1918 l'opera proviene dai Musei dell'Università, ma si ignora la collocazione originaria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16782
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPPSAE
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dipinti sculture ceramiche
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	p.277
BIBH - Sigla per citazione	00002250
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1991
CM PN - Nome compilatore	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	1996
RVMN - Nome revisore	Rosi A.M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Sargentini C.