

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00016795
ESC - Ente schedatore	S38
ECP - Ente competente	S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	comunale
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Priori
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo dei Priori
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	deposito

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	792
INVD - Data	1918

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	frammento

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XVII/ XVIII
---------------	-------------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1799

DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	NR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito umbro
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	pietra/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISN - Lunghezza	31
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Braccio con grappolo d'uva, con perno nel punto in cui avrebbe dovuto essere unito alla statua.
NSC - Notizie storico-critiche	Dall'inventario (1918, n. 792) sappiamo che l'opera era un tempo collocata nei Musei dell'Università, quindi a Montemorcino Nuovo dove nel 1813 furono trasferite le opere raccolte all'Accademia di Belle Arti che vennero riunite insieme all'Università, ai Musei di Antiquaria, di Anatomia, Storia Naturale, Botanica, Pittura e Scultura. Lo stato di frammentarietà dell'opera rende incerte la lettura stilistica e cronologica.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAPSAE PG16795
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci
FNTD - Data	1918
FNTF - Foglio/Carta	n. 792
FNTN - Nome archivio	PG/ SBAPSAE

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1996
CMPN - Nome compilatore	Rosi A.M.

FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
---------------------------------------	--------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	1996
RVMN - Nome revisore	Rosi A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Sargentini C.