

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016805

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 804

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione olivetana

PRCD - Denominazione abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCM - Denominazione

| | |
|--------------------------------------|---|
| raccolta | Musei civici |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | rilievo |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | Madonna con Bambino |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVI |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1500 |
| DTSV - Validita' | ca. |
| DTSE - A | 1549 |
| DTSL - Validita' | ca. |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| ADT - Altre datazioni | 1500/ 1510 |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito umbro |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | stucco/ pittura |
| MTC - Materia e tecnica | legno/ doratura a mecca |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | NR |
| MISA - Altezza | 37.5 |
| MISL - Larghezza | 19 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | fenditure in diversi punti |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Rilievo di forma rettangolare con cornice lignea dorata e meccata. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: Madonna; Gesù Bambino. |
| NSC - Notizie storico-critiche | L'opera pervenne in Galleria dai Musei civici nel 1920, ma si ignora la più antica provenienza. Santi (1985, p.241) la ritiene opera modesta di |

fattura umbra dei primi anni del Cinquecento.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBSAE PG16805

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci

FNTD - Data

1918

FNTN - Nome archivio

PG/ SBAPPSAE

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1996

CMPN - Nome compilatore

Rosi A.M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione

1996

RVMN - Nome revisore

Rosi A.M.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data

2006

AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Sargentini C.