

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00016941

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 868/470

INVD - Data 1918

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVP - Provincia PG

PRVC - Comune Perugia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia abbazia

PRCQ - Qualificazione olivetana

PRCD - Denominazione abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza abbazia di Montemorcino Nuovo

PRCM - Denominazione raccolta	Musei dell'Università
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1813
PRDU - Data uscita	1878
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lucerna
OGTV - Identificazione	opera isolata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSV - Validita'	ca.
DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento all'intervento	?
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ottone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lucerna, poggiante su base circolare, ha tre becchi ed è completa di forbici, spugnitoio ed ago.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera proviene dai Musei dell'Università, ma si ignora la collocazione originaria.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

CDGI - Indirizzo

Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAPSAE PG16941

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**FNTP - Tipo**

inventario

FNTT - Denominazione

Inventario della Regia Pinacoteca Vannucci

FNTD - Data

1918

FNTF - Foglio/Carta

n. 868/470

FNTN - Nome archivio

PG/ SBAPPSAE

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1989

CMPN - Nome compilatore

Rosi A.M.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Garibaldi V.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**RVMD - Data registrazione**

2006

RVMN - Nome revisore

Sanesi A.R.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2006

AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Sargentini C.