## **SCHEDA**

CD - CODICI		
TSK - Tipo di scheda	OA	
LIR - Livello di ricerca	C	
NCT - CODICE UNIVOCO		
NCTR - Codice regione	10	
NCTN - Numero catalogo		
generale	00017594	
ESC - Ente schedatore	S38	
ECP - Ente competente	S38	
LC - LOCALIZZAZIONE		
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PVCP - Provincia	PG	
PVCC - Comune	Perugia	
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
LDCT - Tipologia	palazzo	
LDCQ - Qualificazione	comunale	
LDCN - Denominazione	Palazzo dei Priori	
LDCC - Complesso		
monumentale di	Palazzo dei Priori	
appartenenza  LDCU - Denominazione		
spazio viabilistico	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia	
LDCM - Denominazione	Galleria Nazionale dell'Umbria	
raccolta  LDCS - Specifiche	danosita	
•	deposito	
UB - UBICAZIONE	SC	
UBO - Ubicazione originaria INV - INVENTARIO DI MUSEO		
INV - INVENTARIO DI MUSEO INVN - Numero	s.n. 118	
OG - OGGETTO	S.II. 110	
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	dipinto	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
SGT - SOGGETTO	opera isoiata	
SGTI - Identificazione	storie della vita di Gesù	
DT - CRONOLOGIA		
	DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA		
DTSI - Da	1600	
DTSV - Validita'	ca.	

DTSF - A	1699
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	NR
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBR - Riferimento	?
all'intervento	·
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	76
MISL - Larghezza	97
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZI	IONE
STCC - Stato di	cattivo
conservazione	
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1993-1995
RSTN - Nome operatore	G. Manuali
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DES - DESCRIZIONE  DESO - Indicazioni sull'oggetto	Tela rettangolare senza cornice.
DESO - Indicazioni	Tela rettangolare senza cornice.  Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul	
DESO - Indicazioni sull'oggetto DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI CA
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali  Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E  CDG - CONDIZIONE GIURIDIC  CDGG - Indicazione generica  CDGS - Indicazione specifica  CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI CA  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali  Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - FOTOGRAFIE	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI  CA  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali  Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia  IFERIMENTO
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI CA  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali  Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia  IFERIMENTO  documentazione allegata
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere FTAP - Tipo	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI CA  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali  Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia  IFERIMENTO  documentazione allegata fotografia digitale
DESO - Indicazioni sull'oggetto  DESS - Indicazioni sul soggetto  NSC - Notizie storico-critiche  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E CDG - CONDIZIONE GIURIDIC CDGG - Indicazione generica CDGS - Indicazione specifica CDGI - Indirizzo  DO - FONTI E DOCUMENTI DI R FTA - FOTOGRAFIE FTAX - Genere	Soggetti sacri: storie della vita di Gesù.  Del dipinto si ignora la provenienza originaria, inoltre, dato il pessimo stato di conservazione, non è possibile alcuna lettura stilistica dell'opera.  VINCOLI CA  proprietà Stato  Ministero per i Beni e le Attività Culturali  Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia  IFERIMENTO  documentazione allegata

CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome compilatore	Rosi A.M.
FUR - Funzionario responsabile	Garibaldi V.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	1996
RVMN - Nome revisore	Sargentini C.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Sargentini C.