

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00065126

ESC - Ente schedatore S38

ECP - Ente competente S38

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo dei Priori

LDCC - Complesso monumentale di appartenenza Palazzo dei Priori

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia

LDCM - Denominazione raccolta Galleria Nazionale dell'Umbria

LDCS - Specifiche deposito

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 872/164

INVD - Data 1918

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lancione

OGTV - Identificazione opera isolata

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

DTZS - Frazione di secolo seconda metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1450

DTSV - Validita' ca.

DTSF - A	1499
DTSL - Validita'	ca.
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito Italia centrale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	acciaio
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	NR
MISA - Altezza	230
MISL - Larghezza	12.5
MISV - Varie	lunghezza ferro 98
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Gorbia troncoconica su cui si imposta ferro a forma triangolare con base incavata, costolato alla mezzzeria.
NSC - Notizie storico-critiche	Lancione è un termine generico indicante arma in asta, da piede, atta a colpire di punta; lo stesso ferro è testimoniato ad armare lanciole. Rappresenta la forma più antica di arma in asta. La tipologia più semplice cui appartiene questo esemplare fu in uso fino alla seconda metà del XV. L'oggetto è parte di un nucleo di opere che da un elenco redatto a seguire l'inventario del 1918 (Elenco degli oggetti vari prelevati dai Musei e conservati nella sala della Pinacoteca e segnati al N. 872) risulta provenire da musei non meglio identificati. La circostanza, documentata dallo stesso elenco, della consegna di alcuni di questi oggetti al Comune di Perugia, avvenuta in più tempi (negli anni 1924, 1925, 1928, 1930, 1933,1934) potrebbe far supporre ad un deposito temporaneo giustificato da motivi di sicurezza (forse all'epoca del primo conflitto mondiale), infatti la tipologia delle opere e la loro provenienza da raccolte musealizzate, permette di escludere l'evenienza della soppressione, abbastanza consueta per le opere della Galleria Nazionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
CDGI - Indirizzo	Corso Vannucci 19 - 06100 Perugia
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - FOTOGRAFIE**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale**FTAN - Codice identificativo** SBAPSAE PG65126**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** NR**FTAN - Codice identificativo** SBAPPSAE PG GNN25127**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Boccia L.G.**BIBD - Anno di edizione** 1982**BIBH - Sigla per citazione** 00002674**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1997**CMPN - Nome compilatore** Delogu G.L.**FUR - Funzionario responsabile** Garibaldi V.**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione** 1997**RVMN - Nome revisore** Delogu G. L.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome revisore** ARTPAST/ Sargentini C.