

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168604

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 00001499

AUTN - Nome scelto Albert Friscia

AUTA - Dati anagrafici Attivo dal 1935 al 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera House tops

SGTI - Identificazione del soggetto	Tetti, camini fumanti, cime di alberi
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale di Potenza
LDCU - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Albert Friscia
LDCS - Specifiche	interno, secondo piano, parete del corridoio
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	84824
INVD - Data	2000
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa privata
PRCD - Denominazione	Casa dei coniugi Friscia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Muratte, 94 Roma
PRCS - Specifiche	interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944
DTSF - A	1944
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	cartone telato/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	61
MISL - Larghezza	51
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Sulla tela sono raffigurati i tetti colorati delle case di Newport, che si sovrappongono come figure geometriche su piani successivi. In primo piano è visibile quasi tutta la struttura di una casa in mattoni rossicci e tetto grigio, con due vetrate su entrambi i lati ed un'alta canna fumaria al centro del tetto. A fare da contrasto è il tetto rosso della casa dipinta alle spalle e quello verde del tetto più alto, sul quale si vede un camino fumante. Non manca nella veduta urbana un elemento naturale, rappresentato dai rami di un albero spoglio che si innalzano in cielo.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Alber Friscia, 1994
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, firmato e datato 1944, segna una nuova stagione dell'arte di Friscia. Comincia ad intravedersi l'attenzione dell'artista per la forma e la scomposizione geometrica delle cose, anche se persiste, nell'insieme, il carattere figurativo, caratteristica che non andrà mai scomparendo del tutto, anche nei dipinti più astratti. Il suo interesse per la luce ed il colore è sempre ben evidente, ma si allontana dal carattere "divisionista" visibile nei paesaggi naturali ed assume toni più "geometrici". Friscia dipinge la scena attraverso la sovrapposizione di piani e l'utilizzo delle forme geometriche essenziali, come il triangolo, il quadrato ed il rettangolo, che, grazie alla resa materica del colore ad olio ed ai giochi chiaroscurali, costruiscono i volumi e la prospettiva. A differenza delle opere degli esordi, qui il colore non è steso a rapide pennellate, ma è più uniforme e compatto ed è caratterizzato da tinte forti che creano piacevoli contrasti cromatici. (Continua in OSS)
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Di Bello, Lidia
ACQD - Data acquisizione	10/ 02/ 2000
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma/ Via Muratte, 94
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Biblioteca Nazionale di Potenza
CDGI - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	csn 10643
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	00001111
BIBA - Autore	Albert Friscia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	00001113
BIBA - Autore	Mantura B.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	De Stefano, Vincenza
FUR - Funzionario responsabile	De Leo, Maria Giuseppa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Colore e forma sono i protagonisti di questo dipinto. Di grande effetto sono anche le linee d'ombra sulla casa in primo piano, che tagliano nettamente l'oggetto schiarendo o scurendo i toni in base alla luce.