

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168677

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 00001499

AUTN - Nome scelto Albert Friscia

AUTA - Dati anagrafici Attivo dal 1935 al 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Geometric painting opus n. 19

SGTI - Identificazione del soggetto Composizione astratta, figure geometriche

## LC - LOCALIZZAZIONE

**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale di Potenza
LDCU - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Albert Friscia
LDCS - Specifiche	interno, terzo piano, parete del corridoio

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	84887
INVD - Data	2000

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

PRCT - Tipologia	casa privata
PRCD - Denominazione	casa dei coniugi Friscia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Muratte, 94 Roma
PRCS - Specifiche	interno

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da	1988
DTSF - A	1988

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura a olio
--	----------------------

**MIS - MISURE**

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	60
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Descrizione dell'opera	La composizione geometrica è formata da due quadrati, dipinti l'uno dentro l'altro e da tre figure appuntite che si intrecciano e danno vita ad architetture più complesse. I quadrati sono rispettivamente di colore arancione, quello più grande, e verde quello più piccolo. La superficie della tela esterna alle figure geometriche è invece azzurra, coperta dal colore steso a picchi, come sul resto delle figure.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	A. Friscia '88
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto è il n. 19 delle composizioni geometriche realizzate da Friscia nel 1988; l'elemento di base è ancora una volta il quadrato, dipinto in due varianti di colore, nel quale sono inserite le strutture acuminata che qui assumono forme più complesse, disegnando architetture che fuoriescono dai quadrati dipinti al centro. I colori creano un vivace contrasto e le figure sono staccate nettamente l'una dall'altra dai bordi bianchi della tela, lasciati sulle tracce di matita. Ancora una volta Friscia sperimenta forme taglienti e colori vivaci e vibranti, immagini astratte di organismi monocellulari che, come le trame di un ricamo, compongono una struttura di maglie colorate, generando pieni e vuoti sulla superficie della tela. I toni sono accesi, ma mentre l'azzurro e l'arancione mantengono le stesse tonalità in tutta la superficie, il verde cambia intensità, diventando più scuro nelle forme dipinte al centro della tela, quasi a voler simulare i toni più gravi di una melodia.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Di Bello, Lidia
ACQD - Data acquisizione	10/ 02/ 2000
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma/ Via Muratte, 94
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale di Potenza
CDGI - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE MT
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	csn 10716
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00001113
<b>BIBA - Autore</b>	Mantura B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2008
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>NCUN - Codice univoco ICCD</b>	00001111
<b>BIBA - Autore</b>	Albert Friscia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	De Stefano, Vincenza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo, Maria Giuseppa