

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00168633
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD	00001499
AUTN - Nome scelto	Albert Friscia
AUTA - Dati anagrafici	Attivo dal 1935 al 1989
AUTH - Sigla per citazione	00001499

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	dipinto
--------------------	---------

## SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

**SGTT - Titolo dell'opera**

Mexican still life with paper flower

**SGTI - Identificazione del soggetto**

Composizione astratta, tavolo, vaso con fiore, peperoncini, coltello

**LC - LOCALIZZAZIONE****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE****PVCS - Stato**

Italia

**PVCR - Regione**

Basilicata

**PVCP - Provincia**

PZ

**PVCC - Comune**

Potenza

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****LDCT - Tipologia**

biblioteca

**LDCQ - Qualificazione**

statale

**LDCN - Denominazione attuale**

Biblioteca Nazionale di Potenza

**LDCU - Indirizzo**

Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)

**LDCM - Denominazione raccolta**

Fondo Albert Friscia

**LDCS - Specifiche**

interno, terzo piano, parete del corridoio

**UB - UBICAZIONE****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA****INVN - Numero**

84851

**INVD - Data**

2000

**STI - STIMA****LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di localizzazione**

luogo di provenienza

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato**

Italia

**PRVR - Regione**

Lazio

**PRVP - Provincia**

RM

**PRVC - Comune**

Roma

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia**

casa privata

**PRCD - Denominazione**

casa dei coniugi Friscia

**PRCU - Denominazione spazio viabilistico**

Via Muratte, 94 Roma

**PRCS - Specifiche**

interno

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo**

sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da**

1949

**DTSF - A**

1949

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	cartone telato/ pittura a olio
---	--------------------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	40
<b>MISL - Larghezza</b>	50

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	Sulla tela è raffigurata una composizione astratta. Si tratta di una natura morta in cui gli oggetti sono disposti su un piano d'appoggio bidimensionale ed occupano tutto lo spazio. A sinistra, in successione, sono dipinti un coltello, due peperoncini ed un frutto; sul lato destro invece, un vaso con fiore ed altri frutti. Sul fondo si vede il bordo di una cornice appesa alla parete ed una maschera sulla sinistra.
--------------------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Albert Frisia '49
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'opera è firmata e datata. La presenza dei peperoncini, dei frutti esotici e della maschera alla parete sottolineano il carattere "messicano" del dipinto. L'anno precedente Frisia dipinge un'altra natura morta messicana, dove gli oggetti assumono un carattere meno figurativo e più astratto. Qui invece, gli oggetti sono immediatamente riconoscibili, separati l'uno dall'altro e disposti su un piano bidimensionale. La prospettiva non esiste e gli oggetti sono resi con forme geometriche ben definite, accentuate dai toni brillanti dei colori. La maschera sul lato sinistro e il bordo di una cornice in legno informano l'osservatore che quella di fondo è una parete, sulla quale si alternano i colori blu e verde, stesi a macchie come in gran parte dei dipinti di Frisia.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Di Bello, Lidia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	10/ 02/ 2000
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma/ Via Muratte, 94

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Biblioteca Nazionale di Potenza
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia colore
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SPSAE MT
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	csn 10672

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>NCUN - Codice univoco</b>	
<b>ICCD</b>	00001111
<b>BIBA - Autore</b>	Albert Friscia
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2009
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2011
<b>CMPN - Nome</b>	De Stefano, Vincenza
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo, Maria Giuseppa