

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168630

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 00001499

AUTN - Nome scelto Albert Friscia

AUTA - Dati anagrafici Attivo dal 1935 al 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

<b>SGTT - Titolo dell'opera</b>	Mexican still life with mirrow
<b>SGTI - Identificazione del soggetto</b>	Composizione geometrica, colonna, statuetta
<b>LC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Potenza
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Biblioteca Nazionale di Potenza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo Albert Friscia
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, terzo piano, parete del corridoio
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	84850
<b>INVD - Data</b>	2000
<b>STI - STIMA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	casa dei coniugi Friscia
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Muratte, 94 Roma
<b>PRCS - Specifiche</b>	interno
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1948
<b>DTSF - A</b>	1948
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO****MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione**

cartone telato/ pittura a olio

**MIS - MISURE****MISU - Unità**

cm

**MISA - Altezza**

60

**MISL - Larghezza**

50

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera**

Sulla tela è raffigurato l'interno di una casa messicana, con dettagli che informano sullo stile dell'ambientazione. Sul lato sinistro è collocato un basamento con una colonnina a spirale, al centro una figura geometrica verde fa da sfondo, mentre sul lato destro, in primo piano, è dipinto uno specchio decorato ai bordi da un motivo a girali, al centro del quale si riflette una statuetta. I colori sono accesi e brillanti e vanno dal blu, al rosso, alle varie tonalità di verde.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

A. Friscia '48

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il dipinto fa parte del gruppo di tele che l'artista statunitense dipinge durante il suo soggiorno in Messico. Si tratta di una composizione che potrebbe far pensare ad un'insolita natura morta, dove gli oggetti raffigurati sembrano alludere all'interno colorato di una casa messicana. Come in "Nostalgic guitar player", Friscia inserisce nella composizione una statuetta azteca, la cui immagine è riflessa all'interno dello specchio decorato da una cornice a girali colorati. Questo elemento rappresenta l'unico dettaglio figurativo presente nella composizione, che nel complesso è caratterizzata da un linguaggio astratto e geometrico. Gli oggetti sono disposti su piani obliqui ed i colori nettamente separati l'uno dall'altro, anche nella spirale della colonna sulla sinistra, che, a ben guardare, sembra essere la stilizzazione di una figura umana. (Continua in OSS)

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Di Bello, Lidia

**ACQD - Data acquisizione**

10/ 02/ 2000

**ACQL - Luogo acquisizione**

RM/ Roma/ Via Muratte, 94

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Biblioteca Nazionale di Potenza

**CDGI - Indirizzo**

Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAE - Ente proprietario**

SPSAE MT

**FTAN - Codice identificativo**

csn 10669

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**NCUN - Codice univoco  
ICCD**

00001111

**BIBA - Autore**

Albert Friscia

**BIBD - Anno di edizione**

2009

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome**

De Stefano, Vincenza

**FUR - Funzionario  
responsabile**

De Leo, Maria Giuseppa

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

Potrebbe trattarsi di un messicano, avvolto in un coloratissimo poncho e con in testa il sombrero.