

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00168603
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
NCUN - Codice univoco ICCD	00001499
AUTN - Nome scelto	Albert Friscia
AUTA - Dati anagrafici	Attivo dal 1935 al 1989
AUTH - Sigla per citazione	00001499
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Kitchen stove
SGTI - Identificazione del soggetto	Stufa da cucina con stoviglie, gatto che dorme.
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale di Potenza
LDCU - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Albert Friscia
LDCS - Specifiche	Interno, secondo piano, parete del corridoio
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	84822

INVD - Data	2000
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa privata
PRCD - Denominazione	Casa dei coniugi Friscia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Muratte, 94 Roma
PRCS - Specifiche	interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944
DTSF - A	1944
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	cartone telato/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	<p>Nel dipinto è rappresentata una stufa a legna, all'interno di una cucina. La stufa è un grande mobile di colore scuro, con i piedi a zampa di leone, una parte centrale chiusa da uno sportello che si apre per inserirvi la legna da bruciare, ed un piano superiore con fornelli, sul quale sono dipinti una caffettiera ed una teiera. Sulla parte posteriore del piano di cottura si apre un tubo di forma cilindrica che manda il fumo attraverso il camino. Sul lato sinistro del pavimento è dipinto un gatto accovacciato su un tappeto, mentre sulla parete, un ripiano sul quale sono disposti oggetti d'uso quotidiano.</p>
	<p>Il dipinto è un particolare della scena che raffigura l'interno della cucina; qui l'artista ferma la sua attenzione sulla descrizione pittorica</p>

NSC - Notizie storico-critiche

della stufa, usando la stessa angolazione, che pone gli oggetti su piani obliqui, quasi a volerne esaltare i volumi e le forme. Il dipinto sembra essere lo scatto fotografico, particolare di un insieme già descritto, un elemento che ha attirato la sua attenzione e che egli ha voluto fissare in un dipinto, come si fa con la fotografia. Le notizie biografiche reperite ci informano che Friscia, oltre ad essere un pittore, un disegnatore ed uno scultore, aveva ereditato dal padre una grande passione per la fotografia; da un'intervista fatta a sua moglie e pubblicata da un quotidiano locale il 20 febbraio del 2000, anno in cui la signora Friscia ha donato (continua in OSS)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Di Bello, Lidia
ACQD - Data acquisizione	10/ 02/ 2000
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma/ Via Muratte, 94

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale di Potenza
CDGI - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	csn 10642

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco	
ICCD	00001111
BIBA - Autore	Albert Friscia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco	
ICCD	00001113
BIBA - Autore	Mantura B.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2011**CMPN - Nome** De Stefano, Vincenza**FUR - Funzionario responsabile** De Leo, Maria Giuseppa**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

...la collezione di opere alla biblioteca potentina, si legge che dagli anni Quaranta in poi, la fotografia divenne il suo diario ed il suo modo di essere artista. Da questo dipinto emerge la sua attenzione per l'osservazione degli oggetti e la sua passione per la fotografia, un linguaggio che si fonde con la sua pittura. I toni caldi e ovattati trasmettono tutto il calore e la pace che alberga fra le mura domestiche.