

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168603

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 00001499

AUTN - Nome scelto Albert Friscia

AUTA - Dati anagrafici Attivo dal 1935 al 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Kitchen stove

SGTI - Identificazione del soggetto Stufa da cucina con stoviglie, gatto che dorme.

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Potenza

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Biblioteca Nazionale di Potenza

LDCU - Indirizzo Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)

LDCM - Denominazione raccolta Fondo Albert Friscia

LDCS - Specifiche Interno, secondo piano, parete del corridoio

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 84822

INVD - Data	2000
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa privata
PRCD - Denominazione	Casa dei coniugi Friscia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Muratte, 94 Roma
PRCS - Specifiche	interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1944
DTSF - A	1944
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	cartone telato/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	40
MISL - Larghezza	50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	Nel dipinto è rappresentata una stufa a legna, all'interno di una cucina. La stufa è un grande mobile di colore scuro, con i piedi a zampa di leone, una parte centrale chiusa da uno sportello che si apre per inserirvi la legna da bruciare, ed un piano superiore con fornelli, sul quale sono dipinti una caffettiera ed una teiera. Sulla parte posteriore del piano di cottura si apre un tubo di forma cilindrica che manda il fumo attraverso il camino. Sul lato sinistro del pavimento è dipinto un gatto accovacciato su un tappeto, mentre sulla parete, un ripiano sul quale sono disposti oggetti d'uso quotidiano.
	Il dipinto è un particolare della scena che raffigura l'interno della cucina; qui l'artista ferma la sua attenzione sulla descrizione pittorica

NSC - Notizie storico-critiche

della stufa, usando la stessa angolazione, che pone gli oggetti su piani obliqui, quasi a volerne esaltare i volumi e le forme. Il dipinto sembra essere lo scatto fotografico, particolare di un insieme già descritto, un elemento che ha attirato la sua attenzione e che egli ha voluto fissare in un dipinto, come si fa con la fotografia. Le notizie biografiche reperite ci informano che Friscia, oltre ad essere un pittore, un disegnatore ed uno scultore, aveva ereditato dal padre una grande passione per la fotografia; da un'intervista fatta a sua moglie e pubblicata da un quotidiano locale il 20 febbraio del 2000, anno in cui la signora Friscia ha donato (continua in OSS)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Di Bello, Lidia
ACQD - Data acquisizione	10/ 02/ 2000
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma/ Via Muratte, 94

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale di Potenza
CDGI - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	csn 10642

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	00001111
BIBA - Autore	Albert Friscia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	NR

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	00001113
BIBA - Autore	Mantura B.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	NR

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

CMPN - Nome

De Stefano, Vincenzo

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Leo, Maria Giuseppa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

...la collezione di opere alla biblioteca potentina, si legge che dagli anni Quaranta in poi, la fotografia divenne il suo diario ed il suo modo di essere artista. Da questo dipinto emerge la sua attenzione per l'osservazione degli oggetti e la sua passione per la fotografia, un linguaggio che si fonde con la sua pittura. I toni caldi e ovattati trasmettono tutto il calore e la pace che alberga fra le mura domestiche.