

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168669

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 00001499

AUTN - Nome scelto Albert Friscia

AUTA - Dati anagrafici Attivo dal 1935 al 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Senza titolo (Geometric painting)

SGTI - Identificazione del soggetto Composizione astratta, sedici quadrati, figure geometriche

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale di Potenza
LDCU - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
LDCM - Denominazione raccolta	Fondo Albert Friscia
LDCS - Specifiche	interno, terzo piano, parete del corridoio
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	84893
INVD - Data	2000
STI - STIMA	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Lazio
PRVP - Provincia	RM
PRVC - Comune	Roma
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	casa privata
PRCD - Denominazione	casa dei coniugi Friscia
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Muratte, 94
PRCS - Specifiche	interno
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1988
DTSF - A	1988
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	60

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Descrizione dell'opera	La tela raffigura una composizione geometrica di forme reticolari e acuminata, inserite in sedici quadrati, ognuno di un colore diverso. La forma quadrata è riproposta anche all'interno di alcune maglie, sovrapposta alle forme appuntite in modo da formare un contrasto cromatico e una composizione più complessa. I colori dei quadrati di fondo sono prevalentemente chiari, tranne uno che è di colore blu; il verde e l'arancione prevalgono sugli altri colori.
--------------------------------------	--

ISR - ISCRIZIONI

ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
------------------------------------	------------

ISRP - Posizione	in basso a destra
-------------------------	-------------------

ISRI - Trascrizione	A. Friscia '88
----------------------------	----------------

NSC - Notizie storico-critiche	In questo dipinto Friscia esalta la forma geometrica pura, dividendo lo spazio in sedici quadrati tutti uguali per dimensione, ma diversi nel colore. All'interno di uno spazio ben definito e schematizzato, si sviluppano combinazioni di figure complesse che creano un piacevole contrasto cromatico e rappresentano, attraverso il variare dei colori, un concetto che Friscia esprime in tutte le sue opere: la metamorfosi e il divenire. La scomposizione dello spazio pittorico sembra essere una maglia reticolare, sulla quale sono dipinte come ricami, le forme appuntite colorate; all'interno di alcuni quadrati, se ne osservano altri più piccoli, che si combinano fra loro formando rombi di diversi colori
---------------------------------------	--

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
---------------------------------	-----------

ACQN - Nome	Di Bello, Lidia
--------------------	-----------------

ACQD - Data acquisizione	10/ 02/ 2000
---------------------------------	--------------

ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma/ Via Muratte, 94
----------------------------------	---------------------------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale di Potenza
-------------------------------------	---------------------------------

CDGI - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
-------------------------	--------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia colore
--------------------	-------------------

FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
---------------------------------	----------

FTAN - Codice identificativo	csn 10708
-------------------------------------	-----------

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

NCUN - Codice univoco ICCD	00001111
BIBA - Autore	Albert Friscia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
NCUN - Codice univoco ICCD	00001113
BIBA - Autore	Mantura B.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	NR
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	De Stefano, Vincenza
FUR - Funzionario responsabile	De Leo, Maria Giuseppa