

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168678

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

NCUN - Codice univoco ICCD 00001499

AUTN - Nome scelto Albert Friscia

AUTA - Dati anagrafici Attivo dal 1935 al 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

<b>SGTT - Titolo dell'opera</b>	Dancer in space n. 2
<b>SGTI - Identificazione del soggetto</b>	Figure geometriche, figure astratte di ballerine
<b>LC - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Basilicata
<b>PVCP - Provincia</b>	PZ
<b>PVCC - Comune</b>	Potenza
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	biblioteca
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Biblioteca Nazionale di Potenza
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Fondo Albert Friscia
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno, terzo piano, parete del corridoio
<b>UB - UBICAZIONE</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	84876
<b>INVD - Data</b>	2000
<b>STI - STIMA</b>	
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	Italia
<b>PRVR - Regione</b>	Lazio
<b>PRVP - Provincia</b>	RM
<b>PRVC - Comune</b>	Roma
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia</b>	casa privata
<b>PRCD - Denominazione</b>	casa dei coniugi Friscia
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Via Muratte, 94 Roma
<b>PRCS - Specifiche</b>	interno
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1988
<b>DTSF - A</b>	1988
<b>MT - DATI TECNICI</b>	

**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

<b>MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione</b>	tela/ pittura a olio
---	----------------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	70
<b>MISL - Larghezza</b>	55

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Descrizione dell'opera</b>	La tela è una raffigurazione astratta di tre ballerine che danzano, disposte al centro della tela. Quella di colore arancione è rivolta verso destra, sul lato opposto è dipinta un'altra figura di colore rosa, mentre in alto, con le braccia tese e il corpo in posizione orizzontale, è dipinta la terza, di un rosa più scuro. A fare da sfondo al loro movimento, sono due strutture reticolari, una verde e l'altra blu, che le inquadrano nello spazio pittorico. Il fondo della tela è verde chiaro, interrotto da una fascia orizzontale in basso, di colore azzurro.
--------------------------------------	---

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A. Friscia '88

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Firmata e datata 1988, la tela è una versione più astratta e geometrica del dipinto "Dancers in space", realizzato da Friscia nel 1960. Rispetto al precedente, dove i colori erano più scuri e compatti e dove le superfici erano scomposte in figure geometriche come in un collage, qui i colori sono più chiari, dall'effetto acquerellato e la composizione è coronata dalla presenza delle strutture acuminate che sembrano quasi essere la rappresentazione grafica del movimento delle danzatrici. Tanto in pittura, quanto in scultura, Friscia rappresenta la danza, infatti, nel 1987, realizza alcune sculture in bronzo di piccole dimensioni che sono stilisticamente vicine all'opera in oggetto. Si tratta di "Ballet Couple", "Modern Dancers", "Jumping figures" e "Ramblers".
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQN - Nome</b>	Di Bello, Lidia
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	10/ 02/ 2000
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	RM/ Roma/ Via Muratte, 94

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Biblioteca Nazionale di Potenza

**CDGI - Indirizzo**

Via del Gallitello, 103 - 85100 (PZ)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia colore

**FTAE - Ente proprietario**

SPSAE MT

**FTAN - Codice identificativo**

csn 10717

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**NCUN - Codice univoco  
ICCD**

00001111

**BIBA - Autore**

Albert Friscia

**BIBD - Anno di edizione**

2009

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**NCUN - Codice univoco  
ICCD**

00001113

**BIBA - Autore**

Mantura B.

**BIBD - Anno di edizione**

2008

**BIBH - Sigla per citazione**

NR

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

**CMPN - Nome**

De Stefano, Vincenza

**FUR - Funzionario  
responsabile**

De Leo, Maria Giuseppa