

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168558

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Friscia Albert

AUTA - Dati anagrafici 1911/ 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

AUTR - Ruolo scultore

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Excess

SGTT - Titolo dell'opera Fat lady large

SGTI - Identificazione del soggetto figura femminile

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Potenza

PVCL - Località POTENZA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia biblioteca

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Biblioteca Nazionale di Potenza

LDCU - Indirizzo Via del Gallitello, 103

LDCM - Denominazione raccolta Esposizione Permanente delle opere di Albert Friscia

LDCS - Specifiche terzo piano, vetrina, ripiano in basso a destra

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	84948
INVD - Data	2000
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1980
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1989
DTSL - Validità	ca
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	bronzo/ fusione/ scultura
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	35
MISV - Varie	lunghezza piedistallo cm 10
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	La parte terminale della gamba destra dell'opera è rotta
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	La figura, dalle grandi forme e dal profilo morbido, viene rappresentata seduta su uno scranno con le mani unite sul ventre e le braccia che circondano tutta la parte superiore, evidenziandola. Lo scranno è un piccolo cubo in marmo.
NSC - Notizie storico-critiche	La scultura riproduce l'impostazione e la tematica presente in 'Excess - fat lady (small) con NCTN 1700168557, se ne differenzia solo per le dimensioni. La figura-chiave degli studi 'frisciani' è sempre la donna definita in quest'opera attraverso una prospettiva meno tragica rispetto alle sculture precedenti che erano visibilmente più intricate e animate dai capricci impetuosi del metallo. L'opera è pacata, distesa, rassegnata, incarna la solennità della 'figura mistica' che troverà la sua massima espressione nell'astrattizzazione delle forme confluite nel marmo rosa del portogallo di opere quali 'Mystic Figure' e 'Voluminus Figure' (v. NCTN 1700168538; 1700168541). Le linee curve che la caratterizzano sono ispirate al mondo surrealista, in particolare alle morbide forme rappresentate dal pittore-scultore Jean Arp.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Di Bello - Friscia, Lidia
ACQD - Data acquisizione	10/02/2000
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma/ Via delle Muratte n. 94

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale di Potenza
CDGI - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 Potenza (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT csn 10803
FTAT - Note	Img 1508 del CD

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT csn 10804
FTAT - Note	Img 1510 del CD

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Albert Friscia
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	00001114
BIBN - V., pp., nn.	pp. 58-59

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mantura, Bruno
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00001113
BIBN - V., pp., nn.	p. 40

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Albert Friscia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001111
BIBN - V., pp., nn.	p. 50

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
----------------------------------	---

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

CMPN - Nome

Madio, Gaetana Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Leo, Maria Giuseppa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Le opere donate dalla signora Lidia Di Bello sono state notificate il 01/03/2000 con il seguente provvedimento: 'Repertorio n. 62/00', estremi del provvedimento 2000/02/10.