

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168548

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Friscia Albert

AUTA - Dati anagrafici 1911/ 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

AUTR - Ruolo scultore

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO

SGTT - Titolo dell'opera Enchanted deer

SGTT - Titolo dell'opera Cervo Incantato

SGTI - Identificazione del soggetto cervo

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Potenza

PVCL - Località POTENZA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | biblioteca |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Biblioteca Nazionale di Potenza |
| LDCU - Indirizzo | Via del Gallitello, 103 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Esposizione Permanente delle opere di Albert Friscia |
| LDCS - Specifiche | primo piano, vetrina, primo ripiano in alto a destra |

UB - UBICAZIONE**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 84938 |
| INVD - Data | 2000 |

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1987 |
| DTSF - A | 1987 |

MT - DATI TECNICI**MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO**

| | |
|---|---------------------------|
| MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione | bronzo/ fusione/ scultura |
|---|---------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 34 |
| MIST - Validità | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--------------------------------------|--|
| DESO - Descrizione dell'opera | Un cervo dalle forme affusolate, in posizione stante, è posto su di un basamento in marmo. All'estremità della testa si ramificano numerose corna dalle forme geometrico-stellate. |
|--------------------------------------|--|

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | La scultura in oggetto rientra nella ricca produzione dell'artista americano Albert Friscia, donata dalla moglie dell'artista, la signora Livia Di Bello Friscia alla Biblioteca Nazionale di Potenza. Nell'opera realizzata nel 1987, quasi al termine della sua esistenza, l'artista manifesta un chiaro ritorno al figurativo in una sorta di chiara e silente evocazione della sua fase giovanile. Nelle voluminose corna ramificate del cervo, che paiono taglienti come lame e sembrano librarsi nello spazio circostante, quasi a volerle disgiungere dal corpo statico dell'animale, si manifesta, ancora una volta, la capacità di |
|---------------------------------------|---|

Friscia di aprire i volumi alla pressione dello spazio esterno, creando anfratti pieni di ombre, vuoti, a volte organizzati, secondo una congiunzione o una crescita naturale, rifacendosi, per l'idea della scultura come aerea e volante, a Fausto Melotti. Il 'Cervo incantato' è cronologicamente vicino alle pitture geometriche in cui...[continua in OSS]

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------|-----------------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Di Bello - Friscia, Lidia |
| ACQD - Data acquisizione | 10/02/2000 |
| ACQL - Luogo acquisizione | RM/ Roma/ Via delle Muratte n. 94 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Biblioteca Nazionale di Potenza |
| CDGI - Indirizzo | Via del Gallitello, 103 - 85100 Potenza (PZ) |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE MT csn 10786 |
| FTAT - Note | Img. 1331 del CD |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SPSAE MT csn 10785 |
| FTAT - Note | Img 1328 del CD |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Albert Friscia |
| BIBD - Anno di edizione | 1989 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001114 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 46 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|----------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Albert Friscia |
| BIBD - Anno di edizione | 2009 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001111 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 45 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|---------------------------|---|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
|---------------------------|---|

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

CMPN - Nome

Madio, Gaetana Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Leo, Maria Giuseppa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

[segue da NSC] l'artista giunto quasi alla fine della sua esistenza, con un sorriso quasi velato di malinconia, esprime l'ultima ammansita rappresentazione del suo percorso artistico, passato attraverso il fuoco della sperimentazione che fu proprio di tutto il Novecento. Le opere donate dalla signora Lidia Di Bello sono state notificate il 01/03/2000 con il seguente provvedimento: 'Repertorio n. 62/00', estremi del provvedimento 2000/02/10.