

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OAC
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00168508
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto	Friscia Albert
AUTA - Dati anagrafici	1911/ 1989
AUTH - Sigla per citazione	00001499
AUTR - Ruolo	scultore

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Very small figure
SGTI - Identificazione del soggetto	animale fantastico alato
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza
PVCL - Località	POTENZA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale di Potenza
LDCU - Indirizzo	Via del Gallitello, 103
LDCM - Denominazione raccolta	Esposizione Permanente delle opere di Albert Friscia
LDCS - Specifiche	piano terra, entrata, vetrina sinistra, primo ripiano sul fondo a destra
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	84898
INVD - Data	2000
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1989
DTSL - Validità	ca
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	bronzo/ fusione/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13.5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera**

La scultura di piccole dimensioni mostra una figura stilizzata in posizione stante. Due lunghe protuberanze, simili a ali, si dipartono dalle spalle, traforate in una serie di alvei. Le gambe si assottigliano fino a conformarsi in uno stelo da cui si allarga la base dalla forma cuneiforme.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura realizzata in bronzo fuso appartiene al gruppo di figurine che l'artista realizza intorno alla seconda metà degli anni cinquanta e che rappresentano uno studio propedeutico alle sue future realizzazioni. L'opera in oggetto sembrerebbe un bozzetto a causa delle sue piccolissime dimensioni, tuttavia nel suo volume ridotto già si evidenzia il *modus operandi* di Friscia. Se da un lato emerge la forte spinta all'elaborazione della forma, dall'altro vi è l'abbandono repentino della stessa per esplorare le possibilità espressive della materia. Nelle frammentazioni poste alla base dalle quali è possibile notare il gesto nervoso dell'artista, nelle aperture e nei trafori del metallo che danno origine a una struttura simile a quella di ali rivolte verso il basso, emerge un'immagine astratta, quasi aliena dove la forma sembra seguire, come afferma Bruno Mantura, "il ritmo di espansione e crescita a catena delle cellule".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Di Bello - Friscia, Lidia

ACQD - Data acquisizione

10/02/2000

ACQL - Luogo acquisizione

RM/ Roma/ Via delle Muratte n. 94

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Biblioteca Nazionale di Potenza

CDGI - Indirizzo

Via del Gallitello, 103 - 85100 Potenza (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT csn 10721

FTAT - Note

Img 1430 del CD

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Albert Friscia

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

00001111

BIBN - V., pp., nn.

p. 9

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

CMPN - Nome

Madio, Gaetana Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Leo, Maria Giuseppa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Le opere donate dalla signora Lidia Di Bello sono state notificate il 01/03/2000 con il seguente provvedimento: 'Repertorio n. 62/00', estremi del provvedimento 2000/02/10