

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168508

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Friscia Albert

AUTA - Dati anagrafici 1911/ 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

AUTR - Ruolo scultore

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Very small figure
SGTI - Identificazione del soggetto	animale fantastico alato
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza
PVCL - Località	POTENZA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale di Potenza
LDCU - Indirizzo	Via del Gallitello, 103
LDCM - Denominazione raccolta	Esposizione Permanente delle opere di Albert Friscia
LDCS - Specifiche	piano terra, entrata, vetrina sinistra, primo ripiano sul fondo a destra
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	84898
INVD - Data	2000
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1950
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1989
DTSL - Validità	ca
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	bronzo/ fusione/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	13.5
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	

STC - STATO DI CONSERVAZIONE**STCC - Stato di conservazione**

buono

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Descrizione dell'opera**

La scultura di piccole dimensioni mostra una figura stilizzata in posizione stante. Due lunghe protuberanze, simili a ali, si dipartono dalle spalle, traforate in una serie di alvei. Le gambe si assottigliano fino a conformarsi in uno stelo da cui si allarga la base dalla forma cuneiforme.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura realizzata in bronzo fuso appartiene al gruppo di figurine che l'artista realizza intorno alla seconda metà degli anni cinquanta e che rappresentano uno studio propedeutico alle sue future realizzazioni. L'opera in oggetto sembrerebbe un bozzetto a causa delle sue piccolissime dimensioni, tuttavia nel suo volume ridotto già si evidenzia il modus operandi di Friscia. Se da un lato emerge la forte spinta all'elaborazione della forma, dall'altro vi è l'abbandono repentino della stessa per esplorare le possibilità espressive della materia. Nelle frammentazioni poste alla base dalle quali è possibile notare il gesto nervoso dell'artista, nelle aperture e nei trafori del metallo che danno origine a una struttura simile a quella di ali rivolte verso il basso, emerge un'immagine astratta, quasi aliena dove la forma sembra seguire, come afferma Bruno Mantura, "il ritmo di espansione e crescita a catena delle cellule".

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Di Bello - Friscia, Lidia

ACQD - Data acquisizione

10/02/2000

ACQL - Luogo acquisizione

RM/ Roma/ Via delle Muratte n. 94

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Biblioteca Nazionale di Potenza

CDGI - Indirizzo

Via del Gallitello, 103 - 85100 Potenza (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SPSAE MT csn 10721

FTAT - Note

Img 1430 del CD

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

BIBA - Autore

Albert Friscia

BIBD - Anno di edizione

2009

BIBH - Sigla per citazione

00001111

BIBN - V., pp., nn.

p. 9

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2011

CMPN - Nome

Madio, Gaetana Caterina

**FUR - Funzionario
responsabile**

De Leo, Maria Giuseppa

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

Le opere donate dalla signora Lidia Di Bello sono state notificate il 01/03/2000 con il seguente provvedimento: 'Repertorio n. 62/00', estremi del provvedimento 2000/02/10