

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OAC

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168521

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTN - Nome scelto Friscia Albert

AUTA - Dati anagrafici 1911/ 1989

AUTH - Sigla per citazione 00001499

AUTR - Ruolo scultore

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione scultura

SGT - IDENTIFICAZIONE TITOLO/SOGGETTO	
SGTT - Titolo dell'opera	Planeometric Form
SGTI - Identificazione del soggetto	Motivi decorativi geometrici
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Basilicata
PVCP - Provincia	PZ
PVCC - Comune	Potenza
PVCL - Località	POTENZA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	biblioteca
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Biblioteca Nazionale di Potenza
LDCU - Indirizzo	Via del Gallitello, 103
LDCM - Denominazione raccolta	Esposizione Permanente delle opere di Albert Friscia
LDCS - Specifiche	terzo piano, vetrina a sinistra, secondo ripiano
UB - UBICAZIONE	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	84911
INVD - Data	2000
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1959
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1960
DTSL - Validità	ca
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIALI/ALLESTIMENTO	
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	bronzo/ fusione/ scultura
MTCI - Materiali, tecniche, strumentazione	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	28
MISV - Varie	altezza piedistallo cm 10
MISV - Varie	profondità piedistallo cm 10

MISV - Varie	larghezza piedistallo cm 10
MIST - Validità	ca
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Descrizione dell'opera	La scultura dalle forme astratte è caratterizzata dall'intersezione di piani le cui forme geometrico-stellari sono dotate di un numero variabile di punte. L'opera poggia su un piedistallo in marmo.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera è molto vicina a Planeometric Movement n. 02 (v. NCTN 1700168518) poichè anche in questo caso l'autore si concentra sull'intersezione di strutture geometriche costituite dalla caratteristica forma stellare, più volte usata da Friscia nelle sue composizioni, in cui le linee, ad angolo, s'intersecano e si espandono in diverse direzioni. A differenza di Planeometric la cui composizione si espande da un centro, nella scultura in esame le forme sono assottigliate e l'effetto che se ne desume è quello di una forza centrifuga che si sviluppa dal punto in cui i piani si intersecano, accartocciandosi su se stessi e inarcandosi verso l'esterno; le forme sembrano così, proiettarsi libere nello spazio e non vincolate a un particolare punto di vista. La linea di contorno, tesa ed elastica come un arco, viene esasperata maggiormente dal gesto nervoso dell'artista individuabile nelle numerose striature che percorrono internamente le forme metalliche acuminate.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Di Bello - Friscia, Lidia
ACQD - Data acquisizione	10/02/2000
ACQL - Luogo acquisizione	RM/ Roma/ Via delle Muratte n. 94
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Biblioteca Nazionale di Potenza
CDGI - Indirizzo	Via del Gallitello, 103 - 85100 Potenza (PZ)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT csn 10741
FTAT - Note	Img 1447 del CD
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo	SPSAE MT csn 10742
FTAT - Note	Img 1449 del CD
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Albert Friscia
BIBD - Anno di edizione	2009
BIBH - Sigla per citazione	00001111
BIBN - V., pp., nn.	p. 33
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	Madio, Gaetana Caterina
FUR - Funzionario responsabile	De Leo, Maria Giuseppa
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Le opere donate dalla signora Lidia Di Bello sono state notificate il 01 /03/2000 con il seguente provvedimento: 'Repertorio n. 62/00', estremi del provvedimento 2000/02/10.