SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo di scheda	BDM
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	17
NCTN - Numero catalogo generale	00029687
ESC - Ente schedatore	S24
ECP - Ente competente	S24
LC - LOCALIZZAZIONE	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVCP - Provincia	MT
PVCC - Comune	Matera
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	Museo
LDCN - Denominazione attuale	Museo Nazionale d'arte medioevale e moderna della Basilicata
LDCU - Indirizzo	Piazzetta Giovanni Pascoli
UB - UBICAZIONE	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE	
INVN - Numero	13
INVD - Data	1972
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di localizzazione	di rilevamento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVR - Regione	Basilicata
PRVP - Provincia	MT
PRVC - Comune	Matera
DR - RILEVAMENTO	

DRV - DATI DI RILEVAMENTO	
DRVE - Ente responsabile	S24
DRVR - Nome del responsabile della ricerca	Milillo A.
DRVD - Data rilevamento	1975/10/05
OG - OGGETTO	
OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO	
OGTD - Definizione	marchio da pane
OGTG - Definizione della categoria generale	Panificazione
AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
ATB - AMBITO DI PRODUZIONE	
ATBD - Denominazione	Arte dei pastori
ATBM - Motivazione	NR (recupero pregresso)
LDF - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
LDFR - Regione	Basilicata
LDFP - Provincia	MT
LDFC - Comune	Matera
DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE	
DTFZ - Datazione	1965
DTFM - Motivazione della datazione	osservazione diretta
MT - DATI TECNICI	
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCM - Materia	legno
MTCT - Tecnica	intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	19
MISL - Larghezza	6
UT - USO	
UTF - Funzione	Serviva per marcare il pane che veniva portata al forno
UTM - Modalità d'uso	Con la base inferiore si esercitava una leggera pressione sul pane in modo lasciare impresse le proprie iniziali o simboli
UTO - Occasione	Durante tutto l'anno
UTS - Cronologia d'uso	1965 ante
UTN - UTENTE	
UTNC - Categorie sociali di utenza	Contadini, pastori
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni	

specifiche	qualche spaccatura nel legno dovuto all'usura
RS - RESTAURI	
RST - DATI DI RESTAURO	
RSTM - Materia	Legno
RSTD - Data	1975 ca.
RSTE - Ente responsabile	S24
RSTR - Ente finanziatore	S24
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Oggetto di forma cilindrica composto da una base superiore dove è posto un gallo stilizzato e da una base inferiore con impresse due iniziali che vengono ripetute anche su uno dei lati del cilindro.
DESS - Descrizione del soggetto	Forma di gallo stilizzato all'apice del marchio
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	descrittiva
ISRL - Lingua	italiana
ISRS - Tecnica di scrittura	a intaglio
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	base inferiore
ISRI - Trascrizione	G P
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Circolo 'La Scaletta'
ACQD - Data	1972
ACQL - Luogo di acquisizione	MT/ Matera
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Soprintendenza PSAD Matera
CDGI - Indirizzo	Via della Tecnica - Zona PAIP Matera
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	E 10367
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS E 8508

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	BRACCO E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	17 pp., XXXVIII tavv.
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Cocchiara G.
BIBD - Anno di edizione	1964
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	s.n., pp. 21-23
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Sinisgalli L.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 235
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Puglisi S. M.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Uccello A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 240
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Mrizzi
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 20
BIBH - Sigla per citazione	NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Milillo A.

FUR - Funzionario responsabile	Jusco S.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Bernardi V.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Bernardi V.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	Molto spesso questi oggetti sono stati indicati come oggetti di arte pastorale (v. Bracco), ma in realtà essi sono stati usati quotidianamente da chiunque andava a portare il pane al forno, quindi anche dai contadini e dagli artigiani. Pertanto la loro produzione era generalizzata e non relegata ad una sola classe sociale. Molto spesso dobbiamo pensare che potessero anche essere diffusi tramite il commercio in piccoli mercati. In Lucania sono stati spesso visti come peculiari della cultura agropastorale del luogo ma in realtà sono diffusi anche in tutta l'area della Murgia barese (v. Mirizzi).La scheda originaria riporta in ATBM: osservazione diretta.