

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00029695

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale d'arte medioevale e moderna della Basilicata

LDCU - Indirizzo Piazzetta Giovanni Pascoli

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE

INVN - Numero 21

INVD - Data 1972

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di localizzazione di rilevamento

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune Matera

## DR - RILEVAMENTO

**DRV - DATI DI RILEVAMENTO**

<b>DRVE - Ente responsabile</b>	S24
<b>DRVR - Nome del responsabile della ricerca</b>	Milillo A.
<b>DRVD - Data rilevamento</b>	1975/10/08

**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO**

<b>OGTD - Definizione</b>	marchio da pane
<b>OGTG - Definizione della categoria generale</b>	Casa contadina
<b>OGTE - Definizione della categoria specifica</b>	panificazione

**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****ATB - AMBITO DI PRODUZIONE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	arte dei pastori o dei contadini
<b>ATBM - Motivazione</b>	NR (recupero pregresso)

**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE**

<b>DTFZ - Datazione</b>	1860 ca.
<b>DTFM - Motivazione della datazione</b>	inventario acquisizione

**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA**

<b>MTCM - Materia</b>	legno
<b>MTCT - Tecnica</b>	intaglio

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm.
<b>MISA - Altezza</b>	17
<b>MISD - Diametro</b>	5

**UT - USO**

<b>UTF - Funzione</b>	serve per timbrare il pane prima di portarlo al forno
<b>UTM - Modalità d'uso</b>	si usa la base per imprimere sul pane impastato il timbro
<b>UTO - Occasione</b>	durante tutto l'anno
<b>UTS - Cronologia d'uso</b>	1960 ante

**UTL - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>UTLR - Regione</b>	Basilicata
<b>UTLP - Provincia</b>	MT
<b>UTLC - Comune</b>	Matera

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Dati di conservazione</b>	discreto
-------------------------------------	----------

**RS - RESTAURI****RST - DATI DI RESTAURO**

<b>RSTM - Materia</b>	Legno
-----------------------	-------

<b>RSTD - Data</b>	1975 ca.
<b>RSTE - Ente responsabile</b>	S24
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Oggetto composto da una base che nella parte inferiore riporta in rilievoltere in corsivo. Sulle lettere una cupola piata decorata con dei triangolini con il vertice rivolta verso l'alto. Sulla cupola una piattaforma cilindrica segmentata obliquamente su tutto il bordo. Sulla cupola un figura umana. L'oggetto presenta una spaccatura verticale nella parte centrale.
<b>DESS - Descrizione del soggetto</b>	Figura umana con corsetto e mantello e stivali. Il braccio destro pende lungo il fianco sinistro e si perde nell'abito. Il viso, con mento molto pronunciato, ha la bocca allungata, semiaperta e gli occhi piccoli costituiti da due fiorellini. Colore: marrone.
<b>APF - APPARATO FIGURATIVO</b>	
<b>APFT - Tipologia</b>	geometrico
<b>APFF - Funzione</b>	decorativa
<b>APFE - Materia e tecnica d'esecuzione</b>	intaglio
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiana
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a intaglio
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	nella parte inferiore della base
<b>ISRI - Trascrizione</b>	m e
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Questi oggetti sono comunemente denominati arte dei pastori, anche se, nei Sassi di Matera, potrebbero essere stati fabbricati anche da contadini che, come attività secondaria, avevano quella della pastorizia. Usanze simili si notano in tutte le regioni meridionali, in particolare in Calabria e nell'Alta Murgia. Questi oggetti in particolare sono molto spesso fabbricati dagli stessi contadini che intagliano del legno dove nella base inferiore mettono le iniziali dei loro cognomi.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Circolo 'La Scaletta'
<b>ACQD - Data</b>	1972
<b>ACQL - Luogo di acquisizione</b>	MT/ Matera
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Soprintendenza PSAD Matera
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via della Tecnica - Zona PAIP Matera

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	specifiche allegate
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS E 10371

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bracco, E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1961
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 17
<b>BIBI - Volume, tavole, figure</b>	tavv. XXXVIII
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Cocchiara, G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	"Sicilia", 8, pp. 21-23
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Giampieri, S.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 254
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di contesto
<b>BIBA - Autore</b>	L. Sinisgalli (a cura di)
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 235
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Puglisi, S. M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1959
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Uccello, A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973

<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 240
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Mirizzi, F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1991
<b>BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine</b>	pp. 20
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1975
<b>CMPN - Nome</b>	Milillo A.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Jusco S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	De Leo M. G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2003
<b>RVMN - Nome</b>	Bernardi V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2003
<b>AGGN - Nome</b>	Bernardi V.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2006
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Note e osservazioni critiche</b>	La scheda originaria riporta in ATBM: osservazione diretta.