

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda BDM

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00029809

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCP - Provincia MT

PVCC - Comune Matera

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia Museo

LDCN - Denominazione attuale Museo Nazionale d'arte medievale e moderna della Basilicata

LDCU - Indirizzo Piazzetta Giovanni Pascoli

UB - UBICAZIONE**UBO - Ubicazione originaria** SC**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI COLLEZIONE****INVN - Numero** 134**INVD - Data** 1972**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di localizzazione** di rilevamento**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Basilicata**PRVP - Provincia** MT**PRVC - Comune** Matera**DR - RILEVAMENTO****DRV - DATI DI RILEVAMENTO****DRVE - Ente responsabile** S24**DRVR - Nome del responsabile della ricerca** Milillo A.**DRVD - Data rilevamento** 1975/10/05**OG - OGGETTO****OGT - DEFINIZIONE DELL'OGGETTO****OGTD - Definizione** conocchia**OGTG - Definizione della categoria generale** Casa contadina**OGTE - Definizione della categoria specifica** filatura**AU - AUTORE FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****ATB - AMBITO DI PRODUZIONE****ATBD - Denominazione** Arte dei pastori**ATBM - Motivazione** NR (recupero pregresso)**DTF - CRONOLOGIA DI FABBRICAZIONE/ ESECUZIONE****DTFZ - Datazione** sec. XX prima metà**DTFM - Motivazione della datazione** osservazione diretta**MT - DATI TECNICI****MTC - MATERIA E TECNICA****MTCM - Materia** legno**MTCT - Tecnica** intaglio/ traforo**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm.**MISA - Altezza** 27**UT - USO****UTF - Funzione** Serve per dipanare la lana**UTM - Modalità d'uso** Si usano le due parti una per mettere la lana e l'altra per dipanarla**UTO - Occasione** Durante tutto l'anno

UTS - Cronologia d'uso	1960 ante
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Dati di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - DATI DI RESTAURO	
RSTM - Materia	Legno
RSTD - Data	1975 ca.
RSTE - Ente responsabile	S24
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La conocchia consta di due parti separata da una sfera bombata di sfogliedi canna. La parte inferiore, funzionale, è un bastoncino. La parte superiore, che rappresenta una figura femminile su piedistallo.
DESS - Descrizione del soggetto	La donna ha intagliati un grembiule, mani sulla pancia e panierino in mano, capelli neri lunghi dietro e a due bande davanti con in testa una corona intagliata a motivi triangolari. Sulla corona un gallo con cresta.
APF - APPARATO FIGURATIVO	
APFT - Tipologia	zoomorfo
APFF - Funzione	simbolica
APFE - Materia e tecnica d'esecuzione	intaglio
NSC - Notizie storico-critiche	Oggetto che comunemente viene attribuito al lavoro di pastori, ma, nel caso specifico, poteva essere usato anche in ambito agricolo. Probabilmente l'oggetto è stato fabbricato dallo stesso utente anche se, talvolta, sappiamo che vi era un vero e proprio commercio di tali utensili all'interno delle fiere stagionali. La conocchia poteva essere fabbricata quindi anche da agricoltori o pastori che avevano una particolare abilità nel farla. Essa era molto spesso usato come dono iniziale nel fidanzamento, oppure potevano essere offerti alla moglie del padrone in segno di riverenza ed omaggio. Si riscontra spesso una presenza di figure femminili con galletto sullatesta, che, come si sa, viene visto come simbolo di fecondità. Il collegamento con l'arte magno-greca e con le dee della fertilità rimane del tutto ipotetico, anche se la Milillo lo ritiene probabile in un fenomeno di discesa tipico dell'area meridionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo di acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Circolo 'La Scaletta'
ACQD - Data	1972
ACQL - Luogo di acquisizione	MT/ Matera
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica	Soprintendenza PSAD Matera
CDGI - Indirizzo	Via della Tecnica - Zona PAIP Matera
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche non allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS E 8570
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	specifiche allegate
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	AFS E 8570
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	specifica
BIBA - Autore	Bracco, E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 17
BIBI - Volume, tavole, figure	tavv. XXXVIII
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di contesto
BIBA - Autore	Cavalcanti, O.
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 92
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Rossi, A.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 128
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Scoditti, G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	"Humana", pp. 30
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	di confronto
BIBA - Autore	Uccello, A.

BIBD - Anno di edizione	1973
BIBN - Volume, n. del fascicolo, pagine	pp. 240
BIBH - Sigla per citazione	NR
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1975
CMPN - Nome	Milillo A.
FUR - Funzionario responsabile	Jusco S.
FUR - Funzionario responsabile	De Leo M. G.
RVM - TRASCRIZIONE	
RVMD - Data	2003
RVMN - Nome	Bernardi V.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2003
AGGN - Nome	Bernardi V.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2006
AGGN - Nome	ARTPAST
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Note e osservazioni critiche	La scheda originaria riporta in ATBM: osservazione diretta.