

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01253486
ESC - Ente schedatore	DGPBAACSI
ECP - Ente competente	DGPBAACSI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Scena di battaglia
SGTT - Titolo	Battaglia fra Romani e Barbari

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	AUSTRIA
PVCR - Regione	NR
PVCP - Provincia	NR
PVCC - Comune	NR
PVCE	Vienna

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione	Ambasciata d'Italia, Residenza
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Metternich

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	2
INVD - Data	2014
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	TO
PRVC - Comune	Moncalieri
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	castello
PRCD - Denominazione	Castello di Moncalieri
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1400
DTSF - A	1499
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito italiano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	59
MISL - Larghezza	83
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	Sono presenti alcune lacune nella parte superiore della tela.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto
DESI - Codifica Iconclass	45 H 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: soldati romani, barbari. Animali: cavalli. Oggetti: lance, scudi, spade, bandiera, vessillo con aquila,trombe. Architettura: torri.
	La tela venne data in deposito dal Castello di Moncalieri

NSC - Notizie storico-critiche

all'Ambasciata di Vienna nel luglio 1960 come si evince dall'Inventario e dalla documentazione archivistica conservata presso la Direzione Generale PABAAC (Busta STRP Estero, Vienna, fasc. 2,3). La sua provenienza è confermata anche dalle scritte presenti sul retro dell'opera, quali "DC 59" (Dotazione della Corona), "Moncalieri inv. 1879", "inv. 1908 DC n. 488", e il marchio a fuoco recante il monogramma Vittorio Emanuele. La bandiera rossa con l'aquila a due teste permette di identificare il personaggio rappresentato e la battaglia raffigurata: si tratta con ogni probabilità di Giorgio Castriota, detto Scanderbeg, condottiero albanese che guidò la rivolta contro l'Impero Ottomano.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione deposito temporaneo

ACQD - Data acquisizione 1960

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Comegna P.

FTAD - Data 2014/07/01

FTAN - Codice identificativo New_1408702666464

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso 2

ADSM - Motivazione scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data 2014

CMPN - Nome Almagno I.

RSR - Referente scientifico Mangia P.

FUR - Funzionario responsabile Mangia P.