

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00037840

ESC - Ente schedatore C 337 (L.160/88)

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione miracolo della Madonna

SGTT - Titolo Una fanciulla di Melfi viene salvata per miracolo dalla Vergine Immacolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Melfi

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia castello

LDCN - Denominazione Castello

LDCU - Denominazione spazio viabilistico Via Normanni

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di deposito

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVR - Regione Basilicata

PRVP - Provincia MT

PRVC - Comune MATERA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo Soprintendenza Beni Artistici e Storici

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1748

DTSV - Validita' post

DTSF - A 1748

DTSL - Validita' ante

DTM - Motivazione cronologia data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTS - Riferimento all'autore attribuito

AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma

AUTN - Nome scelto Mazzucco F.

AUTA - Dati anagrafici notizie 1748

AUTH - Sigla per citazione 00000547

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unita' UNR

MISA - Altezza 108

MISL - Larghezza 73

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

una fanciulla, aggrappata ad una corda, viene tirata fuori da una voragine in cui era caduta rimanendo miracolosamente in vita; l'orlo del fosso è circondato da un gruppo di figure alcune delle quali si affrettano a prestare soccorso, altre assistono con espressione di meraviglia, una fanciullaprega, una donna si china a baciare il suolo; in alto, ritta su un banco di nubi, compare la Vergine Immacolata con le braccia incrociate sul petto in atteggiamento di preghiera; sul fondo si riconosce la città di Melfi; nella parte inferiore del dipinto è visibile una scritta dedicatoria frammentaria

DESO - Indicazioni sull'oggetto

DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vergine Immacolata. Figure: fanciulla; donne; uomini; cavalieri. Animali: cavalli. Paesaggi: città di Melfi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	parte inferiore del dipinto
ISRI - Trascrizione	SPICE MORTALIS [...] EUNDE [...] / TIN [...] SEC [...] VIRGINIS [...] / [...] F. MAZZUCCO 1748
NSC - Notizie storico-critiche	Si tratta di un dipinto di carattere chiaramente votivo come attesta la scelta iconografica; realizzato da F. Mazzucco, un non meglio identificato pittore di modesta levatura locale, è caratterizzato da una certa vivacità narrativa di spontanea intonazione popolaresca nella descrizione dell'avvenimento e nelle figure definite con gusto bozzettistico.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Stato Italiano
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 9890 E
FTAT - Note	dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1613 B
FTAT - Note	dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1614 B
FTAT - Note	dopo restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1615 B
FTAT - Note	dopo restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1616 B
FTAT - Note	dopo restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1617 B
FTAT - Note	dopo restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 1618 B
FTAT - Note	dopo restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MT 2206 E
FTAT - Note	prima restauro

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome	La Selva I.
FUR - Funzionario responsabile	Convenuto A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	1996
RVMN - Nome	Lopez M.C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ De Stefano V.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)