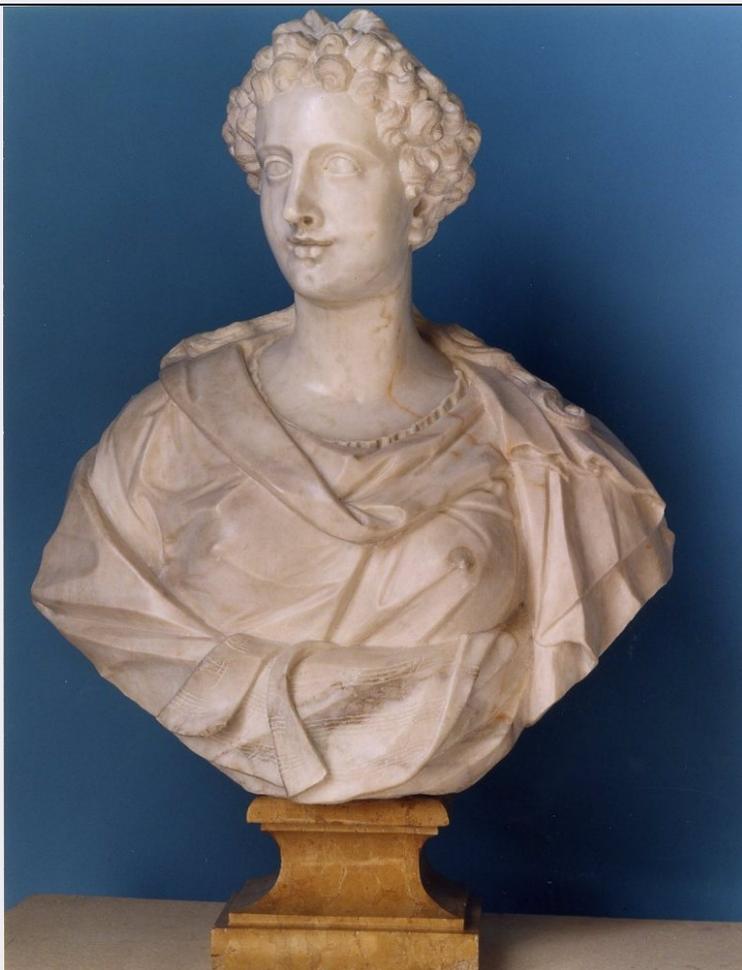


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 17

NCTN - Numero catalogo generale 00168683

ESC - Ente schedatore S24

ECP - Ente competente S24

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione Scultura

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Musica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Basilicata

PVCP - Provincia PZ

PVCC - Comune Melfi

PVE - Diocesi	MELFI-RAPOLLA-VENOSA
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	museo
LDCN - Denominazione	Castello di Melfi
LDCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo Nazionale del Melfese
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Via Scesa Castello, 85025 Melfi (PZ)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Doria
LDCS - Specifiche	Interno, primo piano, salone della Quadreria
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
STI - STIMA	
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVIII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1700
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1749
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega Italia meridionale
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	90
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	In seguito all'ultimo restauro effettuato, che ha ripulito la scultura da sporcizia e numerose scritte, oggi l'opera si conserva in buone condizioni.

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	2006
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza PSAE di Matera
RSTN - Nome operatore	Leone, Anna Maria
RSTR - Ente finanziatore	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni
sull'oggetto**

La scultura rappresenta una figura femminile che è l'allegoria della musica, scolpita a mezzo busto con il capo ruotato di tre quarti a destra rispetto al corpo. E' realizzata in marmo bianco ed è fissata su una base di marmo di colore giallo ocre. I capelli sono condotti a ciocche ben definite e separate tra loro, legate indietro e ricadenti sulle spalle. La figura è avvolta da un manto che lascia scoperto solo il collo, facendo intravedere il colletto ondulato della veste sottostante. Sul davanti, sullo sbuffo di stoffa del pannello, è visibile un pentagramma, reso con tratti incisi sul marmo.

DESI - Codifica Iconclass

48 C 70

**DESS - Indicazioni sul
soggetto**

Figure: allegoria della musica. Attributi: pentagramma. Abbigliamento.

NSC - Notizie storico-critiche

La scultura raffigurante l'allegoria della Musica è collocata nella sala Doria, sul lato opposto della scultura gemella raffigurante l'allegoria della scienza. E' evidente che la fattura delle sculture è la medesima, anche se non è possibile sapere con esattezza l'anno di esecuzione e l'autore. Il tema delle allegorie trova larga diffusione sia nella pittura che nella scultura, dall'arte antica a quella contemporanea, ed è un soggetto ampiamente raffigurato soprattutto nel Settecento. Nella Grecia antica, le Muse erano le protettrici delle arti, nate dall'amore di Zeus e Mnemosine; la musa della Musica era Euterpe, raffigurata spesso con il flauto. Nel corso dei secoli, le rappresentazioni pittoriche e scultoree delle arti hanno subito varianti e adattamenti, come in questo caso, dove l'attributo identificativo non è più uno strumento musicale, ma il pentagramma.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specificata**

Castello di Melfi, Museo Nazionale del Melfese

CDGI - Indirizzo

Via Scesa Castello, 85025 Melfi (PZ)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia colore

FTAE - Ente proprietario

SPSAE MT

FTAN - Codice identificativo

E84710

FTAT - Note

dopo il restauro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione esistente

FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	E84691
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	E84692
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	E84693
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	E84694
FTAT - Note	prima del restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	E84711
FTAT - Note	dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	E84713
FTAT - Note	dopo il restauro
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia colore
FTAE - Ente proprietario	SPSAE MT
FTAN - Codice identificativo	E84712
FTAT - Note	dopo il restauro
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

NCUN - Codice univoco ICCD	00000173
BIBA - Autore	G. Araneo
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBH - Sigla per citazione	00000173
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2011
CMPN - Nome	De Stefano, Vincenza
FUR - Funzionario responsabile	De Leo, Maria Giuseppa