

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 03254096

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTT - Tipologia a colonna

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria come aquila

SGTI - Identificazione personificazione della Vittoria come donna vestita all'antica

SGTI - Identificazione figura di soldato nudo che porta la bandiera

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Gonzaga

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	giardino
LDCU - Denominazione spazio viabilistico	piazza della Vittoria
LDCS - Specifiche	al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	10.822169884
GPDPY - Coordinata Y	44.955231565

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea con sopralluogo
--	---------------------------------------

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
-------------------------------------	----------------------

GPBT - Data	28-9-2014
--------------------	-----------

GPBO - Note	(2039675) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
--------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XX
----------------------	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1924
------------------	------

DTSF - A	1924
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	secc. XX/ XXI
----------------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1990
------------------	------

DTSV - Validita'	ca
-------------------------	----

DTSF - A	2009
-----------------	------

DTSL - Validita'	ca
-------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Neri Odoardo
AUTA - Dati anagrafici	1881/ 1940
AUTH - Sigla per citazione	00001956

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Comune di Gonzaga
CMMF - Fonte	iscrizione

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	bronzo/ fusione
MTC - Materia e tecnica	cemento/ scultura
MTC - Materia e tecnica	ottone/ stampaggio
MTC - Materia e tecnica	marmo
MTC - Materia e tecnica	ferro/ stampaggio

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	800
MISL - Larghezza	650
MISP - Profondita'	450
MIST - Validita'	ca

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mediocre
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Grande basamento rettangolare in cemento, scandito da quattro piloni angolari e innalzato a gradoni fino a sorreggere un ulteriore elemento cementizio ad ara; il basamento è decorato alla sommità da fregio a palmette e volute esterne, che si interrompe centralmente, sia sul fronte principale sia sul retro, per la presenza di un rialzo aggettante. Quest'ultimo mostra su entrambi i fronti un bassorilievo in bronzo, incorniciato da semipilastri e coronato da trabeazione con cornice. I ripiani esterni dell'ara sorreggono due monumentali bracieri con fiamma in cemento, mentre il più alto elemento centrale supporta una colonna ionica scanalata e rastremata. Sulla colonna, un capitello ionico sorregge un'aquila di bronzo ad ali spiegate.
--	--

DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA)(+3)
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+11) : 31D15 : 41D211
DESI - Codifica Iconclass	45B : 46C121 : 44A3
DESS - Indicazioni sul	

soggetto	Allegorie: Vittoria: aquila ad ali spiegate.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Allegorie: personificazione della Vittoria: figura femminile alata seminuda, panneggiata all'antica. Attributi (Vittoria): corona di alloro.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: soldato nudo. Attributi (soldato): bandiera; pugnale.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, sulla base della colonna
ISRI - Trascrizione	GONZAGA/ AI SUOI FIGLI
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, sull'ara, sopra il bassorilievo di bronzo
ISRI - Trascrizione	MCMXV/ MCMXVIII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, lapide sinistra dell'ara
ISRI - Trascrizione	SOL. 16.08.18/ ALGERI GIOVANNI/ SOL. 16.06.17/ ALLARI RICCARDO/ AZZARI ENRICO& BARBI ADOLFO/ 12.06.15/ BATTINI SENAIDO/ SOL. 26.07.16/ BELLADELLI GUGLIELMO/ SOL. 28.08.17/ BENASI FIORAVANTE/ SOL. 23.11.15/ BENATTI ETTORE/ CAP.NO 22.03.16/ BERNOLDI LUIGI/ SOL. 18.08.15/ BERTAZZONI ALEARDO/ SOL. 24.08.17/ BERTAZZONI DIALMA/ SOL. 06.01.19/ BERTAZZONI ILBE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, lapide destra dell'ara
ISRI - Trascrizione	SOL. 12.09.16/ BERTOLINI IRENEO/ SOL. 14.09.15/ BERTOLOTTI ANDREA/ SOL. 11.09.19/ BORGONOVÌ CIPRIANO/ SOL. 13.11.16/ BOSI OBERTO/ SOL. 13.12 [...] / BONI GIACOBBE/ SOL. 23.06.17/ CALZOLARI CARLO/ SOL. 13.08.15/ CAMURRI ARISTODEMO/ SOL. 26.12.17/ FERRARI GUGLIELMO/ [...] 24.10.18/ FORNASARI GINO/ SERG. MAGG. 17.12.19/ FORNACIARI LEANDRO/ SOL. 26.09.18/ FORTICHIARI ANTONIO
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, a sinistra sul basamento
ISRI - Trascrizione	1940 45/ CAP.LE ANCELLOTTI ALDO/ PART. AZZARI LUIGI/ BAMBINI MARIO/ BELLODI [...] / BENASSI [...] / BRIONI FAUSTO/ BULGARELLI ALFIO/ BULGARELLI [...]
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte principale, a destra sul basamento
ISRI - Trascrizione	1940 – 45/ SOL. CAVAZZOLI FRANCESCO/ FALAVIGNA FERDINANDO/ GALLI DANILO/ IORI TEODORO/ MART. MARTINELLI/ SOL. MELLI ERMINIO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	fronte principale, alla base del bassorilievo di bronzo
ISRI - Trascrizione	SCUOLA./ ARTE E LAVORO/ – GONZAGA – 1924/ L' INSEGNANTE. ProF. O. NERI/ MODELLO_GONZAGA
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte sinistro, fronte laterale dell'ara
ISRI - Trascrizione	MCMXV/ MCMXVIII/ SOL. 29.11.18/ SPINELLI ADONE/ SOL. 23.05.18/ SPOTTI ALFIERO/ SOL 16.02.17/ STORCHI CARLO/ SOL. 05.10.17/ TEGGI GAETANO/ SOL. 19.07.15/ TELLINI ANTONIO/ SOL. 31.05.17/ TERZIOTTI MENOTTI/ SOL. 22.02.18/ VERONA ALESSANDRO/ SOL. 25.05.17/ VEZZANI ADELELMO/ SOL. [...] 20/ VEZZANI OTTORINO/ SOL. 21.07.18/ ZINI GIUSEPPE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte sinistro, sul basamento
ISRI - Trascrizione	O MORTI LA FIAMMA CHE V'ARSE DA/ QUESTE PIETRE A VOSTRA GLORIA SACRALE/ A ILLUMINARE IL CAMMINO D' ITALIA/ SALGA IN ETERNO

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

fronte posteriore, sull'ara, sopra il bassorilievo di bronzo

ISRI - Trascrizione

MCMXV/ MCMXVIII

ISR - ISCRIZIONI**ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

fronte posteriore, lapide sinistra dell'ara

ISRI - Trascrizione[...]/ LARINI SECONDO/ 08.04.16/ LODA ALFREDO/ 02.06.17/
LUI CELESTE/ 29.05.18/ LUPPI ERMENEGILDO/ 02.10.18/ LUPPI
MELCHISEDE/ 23.04.16/ MARASTONI CESARE/ 18.06.16/
MARASTONI ITALO/ 14.12.17/ MORETTI MENTORE/ 29.10.16/
MELLI ERMINIO/ 01.07.16/ MESSORA ARTURO/ 05.09.19/
MESSORA ETTORE**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

fronte posteriore, lapide destra dell'ara

ISRI - TrascrizioneSOL. 01.08.16/ NERI ARGO/ SOL. 28.08.17/ PAVESI
FRANCESCO/ SOL. 29.06.16/ PETOCCHI ENRICO/ SOL. 15.10.17/
REGGIANI MENTORE/ SOL. 01.02.16/ RIGHI FERNANDO/
SERG. 05.11.18/ RONDELLI SELVINO/ SOL 03.06.18/ ROSSI
EZIO/ SOL. 21.10.16/ SALA GINO/ SOL. 10.11.16/ SALARDI
ANNIBALE/ SOL. 09.06.19/ SALARDI ERMINIO/ CAP. 02.10.19
SALARDI GIACOMO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione

fronte posteriore, a sinistra sul basamento

ISRI - Trascrizione1940 [...] 45/ BERS. MESSORA ERMES/ CAP.NO MINELLI
ALFIO/ MODENA BRUNO/ MORETTI GIUSEPPE/ [...] LE
PICCAGLI ARMANDO/ CAP.NO PIRONDINI DOMENICO/
RONDELLI ERMES/ ROSSI ANTONINO**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura

a caratteri applicati in bronzo

ISRT - Tipo di caratteri

capitale

ISRP - Posizione	fronte posteriore, a destra sul basamento
ISRI - Trascrizione	1940 [...] SABBADINI GINO/ SALA ARTURO/ SBREVIGLIERI [...] / SCARDOVELLI OTELLO/ SGARBI LORIS/ STAFFOLI CLAEANTE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a fusione
ISRT - Tipo di caratteri	caratteri vari
ISRP - Posizione	fronte principale, alla base del bassorilievo di bronzo
ISRI - Trascrizione	_SCUOLA_/ ARTE E LAVORO/ GONZAGA_1924/ L' INSEGNANTE_ProF_O_NERI_/ MODELLO_GONZAGA_1924
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte destro, fronte laterale dell'ara
ISRI - Trascrizione	MCMXV/ MCMXVIII/ SOL. [...] / FRANCHINI IPPOLITO/ SOL. 07.12.19/ GAIARDONI MARIO/ SOL. 19.08.17/ GALAVOTTI ARTURO/ SOL. 25.10.15/ GALEAZZI VITTORIO/ SERG. 26.08.17/ GALLI ROMEO/ CAP.LE M. 18.08.18/ GANDOLFI EZIO/ SOL. 10.10.16/ GASPARINI LUIGI/ SOL. 26.10.16/ GATTI GIUSEPPE/ SOL. 23.06.18/ GRAZZI MARIO/ SERG. 10.06.17/ GUELFI GIACOMO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	celebrativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati in bronzo
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	fronte destro, sul basamento
ISRI - Trascrizione	NON VANO [...] DEL SANGUE/ SARA' STATO O SANTISSIMI MORTI/ SE TRARRANNO SENSI ED ESEMPIO LE/ GENERAZIONI VENTURE QUEST'ARA
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il monumento ai caduti della Grande Guerra del comune mantovano di Gonzaga venne realizzato intorno al 1924, data riportata su entrambi i bassorilievi bronzei che ornano il fronte principale e posteriore dell'opera. L'esecuzione delle due raffigurazioni è inoltre attribuibile, per la firma sul bronzo, al professor Odoardo Neri (1881/ 1940), faentino di nascita, attivo durante la giovinezza nel cenacolo baccariniano. L'artista, trasferitosi in seguito a Gonzaga, condusse in questa città, dall'inizio degli anni Venti sino alla morte, l'interessante progetto della Scuola Arte e Lavoro, di cui fu docente. L'intero progetto del grandioso complesso è probabilmente dovuto al suo disegno. Recentemente, indicativamente tra gli anni Novanta e il primo decennio del Duemila, il Comune è intervenuto sostituendo le iscrizioni originali. Forse in tale occasione, l'elenco dei caduti della prima guerra mondiale venne integrato con l'aggiunta di quelli della seconda. Bibliografia: Monumenti ai mantovani caduti per la patria, Associazione nazionale combattenti e reduci. Federazione provinciale di Mantova, 2002, p. 87.</p>

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Gonzaga
CDGI - Indirizzo	piazza IV Novembre, 6A - 46023 Gonzaga (MN)

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254096a
FTAT - Note	fronte principale

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254096b
FTAT - Note	fronte sinistro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254096c
FTAT - Note	fronte posteriore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254096d
FTAT - Note	fronte destro

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254096e
FTAT - Note	fronte principale, particolare del bassorilievo con la Vittoria

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mengoli, Elisa
FTAD - Data	2014
FTAN - Codice identificativo	SBSAEMn,Bs,Cr 254096f
FTAT - Note	fronte posteriore, particolare del bassorilievo con la figura di soldato

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2014
CMPN - Nome	Mengoli, Elisa
RSR - Referente scientifico	Rodella, Giovanni
FUR - Funzionario responsabile	Rodella, Giovanni