

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | S |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 05 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00667685 |
| ESC - Ente schedatore | S160 |
| ECP - Ente competente | S160 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|--------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | manifesto |
| OGTT - Tipologia | pubblicitario |

SGT - SOGGETTO

| | |
|------------------------|--|
| SGTI - Identificazione | soubrette seduta circondata da musicisti, attori, ballerine sullo sfondo di un drappo rosso e di grattacieli |
| SGTP - Titolo proprio | Botta e risposta |
| SGTL - Tipo titolo | dalla stampa |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

| | |
|-------------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Veneto |
| PVCP - Provincia | TV |
| PVCC - Comune | Treviso |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|---|--------------------------------|
| LDCN - Denominazione | ex scuola Giorgi |
| LDCU - Denominazione spazio viabilistico | via Sant'Ambrogio di Fiera, 60 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Raccolta Nando Salce |
| LDCS - Specifiche | 10_B_b |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O DI SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|-------|
| INVN - Numero | 00869 |
| INVD - Data | 1968 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------|---------|
| DTZG - Secolo | sec. XX |
|----------------------|---------|

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------|------|
| DTSI - Da | 1950 |
| DTSF - A | 1950 |

| | |
|-------------------------------------|------------|
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
|-------------------------------------|------------|

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|----------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | De Seta Enrico |
| AUTA - Dati anagrafici | 1908/ 2008 |
| AUTH - Sigla per citazione | S4000072 |

EDT - EDITORI STAMPATORI

| | |
|---------------------------------|------------|
| EDTN - Nome | L' Airone |
| EDTR - Ruolo | stampatore |
| EDTL - Luogo di edizione | Roma |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta/ cromolitografia |
|--------------------------------|------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|------|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 69.8 |
| MISL - Larghezza | 32.6 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--|--|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | macchie, pieghe. Verso: fascia di carta forata; nastro adesivo alterato. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESI - Codifica Iconclass | soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Lettura iconografica: figure femminili; figure maschili; chitarra; tromba; drappo; grattacieli. Categoria merceologica/ tipo evento: cinema italiano; casa di produzione cinematografica. Nomi: Dino de Laurentis; Nino Taranto; Fernandel; Suzy Delair; Botta e risposta; Isa Barzizza; Louis Armstrong; Catherine Dunham; Carlo Dapporto; I Cinque Borrah Minevitch; Wanda Osiris; Renato Rascel; Nita Dover; Silvio Gigli; I Nicholas Brothers; Enrico Viarisio; Dante Maggio; Il Mago di Napoli; Achille d'Angelo; Ernesto Almirante; Claudio Villa; Barney Bigard; Cary Cole; Harwell Shaw; Jack Teagarden; Earl Hines; Velma Middleton; Mario Soldati. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | caratteri vari |
| ISRP - Posizione | lato sinistro in basso |
| ISRI - Trascrizione | L' AIRONE - Roma |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | indicazione di responsabilità |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo maiuscolo |
| ISRP - Posizione | lato destro in alto |
| ISRI - Trascrizione | DESETA |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | pubblicitaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello maiuscolo |
| ISRP - Posizione | in alto e in basso |
| ISRI - Trascrizione | Un film di DINO DE LAURENTIS// NINO TARANTO . FERNANDEL/ con la partecipazione di SUZY DELAIR/ BOTTA e RISPOSTA/ Isa BARZIZZA . Louis ARMSTRONG . Catherine DUNHAM . Carlo DAPPORTO/ I cinque BORRAH MINEVITCH . Wanda OSIRIS . Renato RASCEL/ Nita DOVER . Silvio GIGLI . I NICHOLAS BROTHERS . Enrico VIARISIO/ Dante MAGGIO . IL MAGO DI NAPOLI (Achille D'ANGELO) . Ernesto ALMIRANTE . Claudio VILLA/ Barney BIGARD . Cary COLE . Harwell SHAW . Jack TEAGARDEN . Earl HINES . Velma MIDDLETON/ Regia di/ MARIO SOLDATI// Il film che vi porterà fortuna! |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | |

| | |
|------------------------------------|--|
| appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a stampa |
| ISRT - Tipo di caratteri | stampatello minuscolo |
| ISRP - Posizione | margin destro |
| ISRI - Trascrizione | Affissione autorizzata dalla Questura di Roma - Gennaio 1950 |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | nota manoscritta |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | verso |
| ISRI - Trascrizione | 10// 1956 |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|---|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di collezione |
| STMI - Identificazione | Raccolta Salce |
| STMP - Posizione | verso, lato sinistro, in basso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: RACCOLTA SALCE/ INV e numero 00869 riportato a penna |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | civile |
| STMI - Identificazione | Repubblica Italiana |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | lato sinistro in basso |
| STMD - Descrizione | MARCA DA BOLLO/ LIRE 2; personificazione dell'Italia; MARCA DA BOLLO/ LIRE 5; personificazione dell'Italia; timbro a inchiostro sovrapposto: PL...../ E..... |

STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

| | |
|--------------------------------------|--|
| STMC - Classe di appartenenza | timbro |
| STMQ - Qualificazione | di esposizione |
| STMI - Identificazione | Comune di Treviso |
| STMU - Quantita' | 1 |
| STMP - Posizione | lato destro in basso |
| STMD - Descrizione | Rettangolare. All'interno: COMUNE DI TREVISO/ 12 GIUGNO 19../ AFFISSIONI |

NSC - Notizie storico-critiche Il film uscì nelle sale nel 1950.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

| | |
|---------------------------------|-------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Nando Salce |
| ACQD - Data acquisizione | 1962 |

| | |
|--|--|
| ACQL - Luogo acquisizione | Treviso |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| CDGI - Indirizzo | Santa Croce 770 - Venezia |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Baldin, Luigi |
| FTAD - Data | 2014 |
| FTAE - Ente proprietario | Soprintendenza BSAE VE BL PD e TV |
| FTAC - Collocazione | Archivio Fotografico SBSAE VE BL PD e TV |
| FTAN - Codice identificativo | 00869_VE 45986 |
| FTAF - Formato | TIFF |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2014 |
| CMPN - Nome | Miscioscia, Annunziata |
| RSR - Referente scientifico | Mazza, Marta |
| RSR - Referente scientifico | Di Ruscio, Irene |
| FUR - Funzionario responsabile | Majoli, Luca |