

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00633617

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice COARTORO/MNST

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione orologio

OGTT - Tipologia da tasca

## CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale misura del tempo

CTA - Altra categoria orologeria

CTC - Parole chiave Orologeria meccanica

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia monastero

LDCN - Denominazione Monastero di San Vittore (ex)

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

### INV - INVENTARIO

INVD - Data 1953-

INVN - Numero 3529

### STI - STIMA

### STI - STIMA

### COL - COLLEZIONI

COLD - Denominazione Collezione Parisi

COLC - Nome del collezionista Bruno Parisi

COLU - Data uscita del bene dalla collezione 1956

### COL - COLLEZIONI

<b>COLD - Denominazione</b>	Collezione di orologeria del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	inizio
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1800
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1810
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Courvoisier Auguste
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	notizie inizio sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	30000057
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura svizzera
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	oro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	acciaio/ brunitura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	smalto
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISL - Larghezza</b>	44
<b>MISN - Lunghezza</b>	60
<b>MISS - Spessore</b>	11
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISD - Diametro</b>	44
<b>MISV - Specifiche</b>	cassa

<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	g
<b>MISG - Peso</b>	64
<b>MIST - Validita'</b>	ca

**DA - DATI ANALITICI**

**DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Oggetto</b>	Cassa in quattro parti: fondo decorato a smalto, cuvette liscia con incisione documentaria e due fori di carica, carrure godronata dipinta a smalto e lunetta chiusa con decorazione a smalto. Pendente sferico dipinto a smalto con collo cilindrico e anello circolare inserito a pressione.  Quadrante d'oro con indicazione delle ore in turco. Al bordo del quadrante e al centro incisioni decorative con soggetto floreale. Lancette Breguet.  Movimento a ponti separati. Scappamento a cilindro. Regolazione del tempo su settore graduato Avance/Retard. Carica e messa all'ora a chiavetta posteriore.
<b>DESS - Soggetto</b>	Sul fondo natura morta circondata da una serie di fiori. Sulla lunetta è invece rappresentato un paesaggio lungomare sempre circondato da una serie di fiori

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	cuvette
<b>ISRI - Trascrizione</b>	ECHAPPEMENT A CYLINDRE : Huit : TROUS A RUBIS

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	firma
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	cuvette
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Aug.te Courvoisier

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	cuvette
<b>ISRI - Trascrizione</b>	N° 58239

**CO - CONSERVAZIONE**

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCD - Data</b>	2006
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

## **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PST-ST040-00097_01

### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Jaquet E./ Chapuis A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1945
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR

## **AD - ACCESSO AI DATI**

### **ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

## **CM - COMPILAZIONE**

### **CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2006
<b>CMPN - Nome</b>	Cella, Giovanni
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Brenni, Paolo
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Pippa, Luigi
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sutera, Salvatore
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ronzon, Laura

### **AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Iannone, Vincenzo
<b>AGGE - Ente</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo"
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ronzon, Laura