

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00633977

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice COARTLEO/MNST

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione paratoia

OGTT - Tipologia a ghigliottina

OGTN - Denominazione paratoia a ghigliottina

CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale industria, manifattura, artigianato

CTA - Altra categoria navigazione

CTA - Altra categoria fluidodinamica

CTA - Altra categoria industria delle costruzioni

CTA - Altra categoria modelli, rappresentazioni e materiali didattici

CTC - Parole chiave chiusa

CTC - Parole chiave portello

CTC - Parole chiave canale

CTC - Parole chiave Toscana

CTC - Parole chiave fiume

CTC - Parole chiave Modelli leonardeschi

CTC - Parole chiave Ingegneria idraulica

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Monastero di San Vittore (ex)

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	1953-
INVN - Numero	9098

STI - STIMA**STI - STIMA****COL - COLLEZIONI**

COLD - Denominazione	Collezione di modelli storici leonardeschi del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
----------------------	---

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	modello
ROFO - Opera finale /originale	disegno, Codice Atlantico, foglio 90 recto
ROFA - Autore opera finale /originale	Leonardo da Vinci
ROFD - Datazione opera finale/originale	1478-1480
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Milano/ Biblioteca Ambrosiana

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTZS - Frazione cronologica	metà

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1952
DTSF - A	1956
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	progettista
AUTN - Autore nome scelto	De Rizzardi Alcide
AUTA - Dati anagrafici	

Periodo di attivita'	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	30000154
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTN - Autore nome scelto	Siriati Alessandro
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	notizie sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	30000153
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Ruolo	progetto
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comitato Leonardesco
CMMD - Data	1952
CMMC - Circostanza	Celebrazioni del quinto centenario della nascita di Leonardo da Vinci
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	corda
MTC - Materia e tecnica	gesso
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	57
MISL - Larghezza	94
MISP - Profondita'	52
MISV - Specifiche	ingombro totale
MIST - Validita'	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	kg
MISG - Peso	10
MIST - Validita'	ca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Il modello è costituito da una struttura di legno che simula la sezione di un corso d'acqua. Tra sue spessi pali scorra una paratoia di legno, alloggiata in due guida dei pali stessi. La paratoia è unita tramite due funi a una barra basculante su un perno e collegata a una manovella di azionamento

UTF - Funzione	Questo studio di paratoia riguarda la possibilità di costruire chiuse per superare i dislivelli di corsi d'acqua a portata non costante.
UTM - Modalita' d'uso	La paratoia regolava l'apertura della chiusa, e si apriva con due movimenti successivi: la paratoia si sollevava grazie alla rotazione della barra su se stessa e, una volta raggiunta la barra, quest'ultima si alzava attraverso la manovella. In questo modo era possibile far passare attraverso la chiusa anche imbarcazioni alte, dotate di vela.
NSC - Notizie storico-critiche	Nel disegno di Leonardo il corso d'acqua viene diviso in brevi tratti da traverse. A ogni traversa è appoggiata una chiusa a doppio sistema di porte. Grazie alle chiuse una barca può scendere o salire il salto d'acqua creato dalla traversa, così come nei canali artificiali.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2006
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI E ANALISI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	2005
RSTT - Descrizione intervento	consolidamento, stuccatura e integrazione parti rovinate
RSTE - Ente responsabile	Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci
RSTN - Nome operatore	Rancati, Riccardo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Nassiri, Alessandro
FTAD - Data	2006/04/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAN - Codice identificativo	PST-ST070-00121_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Costa, Giancarlo
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAF - Formato	35 mm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Costa, Giancarlo
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAF - Formato	35 mm
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAA - Autore	Costa, Giancarlo
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAF - Formato	35 mm
FTAS - Specifiche	Codice Atlantico. foglio 90 r.
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAA - Autore	Sella, Foto
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAF - Formato	18 x 24 cm
DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA	
DRAX - Genere	documentazione esistente
DRAT - Tipo	disegno
DRAS - Scala	1:20 e 1:10
DRAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo da Vinci
DRAA - Autore	De Rizzardi, Alcide
DRAD - Data	1953
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Leonardo da Vinci
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sutera S.
BIBD - Anno di edizione	2001
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 106
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Giorgione, Claudio
RSR - Referente scientifico	Brenni, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Sutera, Salvatore
FUR - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Iannone, Vincenzo
AGGE - Ente	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo"
AGGF - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura