

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01938850

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione telaio

OGTT - Tipologia manuale jacquard con montatura a corpi e licci

OGTN - Denominazione Telaio jacquard

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	CO
PVCC - Comune	Como
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	museo
LDCN - Denominazione	Museo didattico della Seta
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	2000-
INVN - Numero	000043
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Macchine e strumenti tessili del Museo Didattico della Seta di Como
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XIX
DTZS - Frazione cronologica	ultimo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	NR
DTSV - Validita'	post
DTSF - A	NR
DTSL - Validita'	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	270
MISL - Larghezza	155
MISP - Profondita'	270
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Il telaio è montato con 8 licci (4 di alzata e 4 di abbassata; con i licci di alzata si fa effetto di trama, con i licci di abbassata effetto di catena) a maglie in cotone e possiede una macchina jacquard che legge cartoni forati. La macchina jacquard poggia su appositi supporti nella parte alta ed è così montata: arpini n°100; arcate per ogni arpino: n°4 disposte (con rimettaggio) a punta per ottenere un disegno simmetrico; totale maglioni n°400
UTF - Funzione	Realizzazione di tessuti operati
	L'azionamento avviene premendo con un piede la leva a pedale che determina: l'alzata degli arpini che creano il disegno, l'alzata di uno dei licci di alzata; l'abbassamento di uno dei licci di abbassata. Con una mano si tira la cordicella che comanda il lancio della navetta, che stende entro la bocca di ordito un tratto di filo di trama. Con l'altra

UTM - Modalita' d'uso		mano il tessitore tira a sè il pettine, che compatta l'intreccio. I licci determinano l'alzata di ordini di fili di ordito, quindi realizzano l'armatura di fondo, mentre la macchina jacquard determina il sollevamento di singoli fili e quindi realizza il disegno. Ogni cartone contiene informazioni per una trama.
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCD - Data		2006
STCC - Stato di conservazione		buono
RS - RESTAURI E ANALISI		
RST - RESTAURI		
RSTD - Data		2005
RSTT - Descrizione intervento		Restauro e allestimento
RSTR - Ente finanziatore		Regione Lombardia - Direzione Generale Culture, Identità e Autonomie della Lombardia - Struttura Musei e Sistemi Museali
RSTO - Note		deliberazione n° VII/908 del 11/11/2003
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI		
ACQ - ACQUISIZIONE		
ACQT - Tipo acquisizione		donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA		
CDGG - Indicazione generica		proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia digitale
FTAA - Autore		Museo didattico della Seta
FTAD - Data		2005/00/00
FTAN - Codice identificativo		PST-6m020-00043_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia digitale
FTAA - Autore		Museo didattico della Seta
FTAD - Data		2005/00/00
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA		
FTAX - Genere		documentazione allegata
FTAP - Tipo		fotografia digitale
FTAA - Autore		Museo didattico della Seta
FTAD - Data		2005/00/00
AD - ACCESSO AI DATI		
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI		
ADSP - Profilo di accesso		2
ADSM - Motivazione		scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1995
CMPN - Nome	Meroni, Mario
CMPN - Nome	Masciadri, Diego
FUR - Funzionario responsabile	Orsenigo, Giovanni
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Bianchi, Carlotta
RVME - Ente	R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Bianchi, Carlotta
AGGE - Ente	R03/ Associazione per il Museo della Seta di Como
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2002
AGGN - Nome	Masciadri, Diego
AGGE - Ente	NR
AGGF - Funzionario responsabile	NR
AN - ANNOTAZIONI	