

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00634079

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice COMFTC/MNST

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione apparecchio fotografico

OGTT - Tipologia a cassetta, a lastre 10x15cm

OGTA - Parti e/o accessori 12 portastre in metallo

### OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione cassetta fotografica

## CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale industria, manifattura, artigianato

CTA - Altra categoria fotografia

CTC - Parole chiave box camera

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>LDCT - Tipologia</b>	monastero
<b>LDCN - Denominazione</b>	Padiglione Aeronavale
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO</b>	
<b>INVD - Data</b>	1953-
<b>INVN - Numero</b>	6047
<b>STI - STIMA</b>	
<b>STI - STIMA</b>	
<b>COL - COLLEZIONI</b>	
<b>COLD - Denominazione</b>	Collezione di fotografia e cinematografia del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1890
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1890
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi tipologica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE RESPONSABILITA'</b>	
<b>AUTR - Ruolo</b>	costruttore
<b>AUTN - Autore nome scelto</b>	Pettazzi Angelo
<b>AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'</b>	notizie fine sec. XIX
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	30000301
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	marchio
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	vetro
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	ottone
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cuoio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	15,5
<b>MISL - Larghezza</b>	15,5
<b>MISN - Lunghezza</b>	24,5
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Oggetto**

Questo apparecchio fotografico, costruito in legno, ha forma parallelepipedica e maniglia in cuoio per il trasporto e l'impugnatura. ||Sono presenti due mirini a riflessione, a cornice estraibile, per pose in verticale e in orizzontale, ed un otturatore a ghigliottina con dispositivo a molla per l'apertura e per la chiusura. ||All'interno dell'apparecchio, dietro all'otturatore è inserito l'obiettivo a diaframma fisso. ||Attraverso due sportelli estraibili è possibile accedere all'interno dell'apparecchio per inserire i portalastra (fino a 12) caricati con lastre in vetro di formato 10x15 e per effettuare la manutenzione. ||Una leva estraibile, posta all'esterno vicino all'otturatore, permette di cambiare la lastra da impressionare.

**UTF - Funzione**

Questo tipo di apparecchio fotografico era molto adatto per fotografi non professionisti, data la semplicità d'uso. ||Si potevano realizzare lastre negative di formato 10x15cm.

**UTM - Modalità d'uso**

Dopo aver caricato l'apparecchio fotografico con le lastre fotografiche in vetro e scelto il soggetto da fotografare, si posiziona l'apparecchio in quella direzione e si guarda in uno dei mirini per scegliere l'inquadratura preferita. ||Agendo poi sul dispositivo di scatto dell'otturatore, si permette alla luce di entrare nella camera oscura ed impressionare la lastra fotografica con l'immagine scelta.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione e stampa su targhetta in metallo blu

**ISRT - Tipo di caratteri**

maiuscolo/ numeri

**ISRP - Posizione**

frontale

**ISRI - Trascrizione**

MUSEO SCIENZA||6047||MILANO

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI****STMC - Classe di appartenenza**

marchio

**STMQ - Qualificazione**

commerciale

**STMI - Identificazione**

Pettazzi Angelo

**STMP - Posizione**

frontale

**STMD - Descrizione**

ANGELO PETTAZZI||MILANO||8, VIA ST PIETRO ALL'ORTO, 8

**NSC - Notizie storico-critiche**

Gli apparecchi fotografici a cassetta (in inglese "box camera") furono introdotti sul mercato dalla Kodak nel 1888 con il modello Kodak N°1. ||Lo slogan pubblicitario diceva: "You push the button - we do the rest.", ovvero tu premi il pulsante e noi facciamo il resto, ad indicare la semplicità d'uso di questo apparecchio fotografico. ||Dopo i primi modelli a fuoco fisso e senza possibilità di messa a fuoco o regolazione del diaframma e dei tempi di posa, si ebbero apparecchi anche con alcune di queste funzioni ma comunque ridotte a poche possibilità. ||Naturalmente con questi strumenti non era possibile ottenere immagini di grande qualità ma chiunque era in grado di non fare errori ed imparare a comporre un'immagine, far scattare un otturatore e maneggiare un apparecchio fotografico. ||Nella seconda metà del XIX secolo molti artigiani si misero a costruire fotocamere in legno su modelli esistenti. Molti di questi erano in realtà semplicemente ottici o negozianti che commercializzavano sotto il proprio nome le realizzazioni dovute ad artigiani anonimi. ||Angelo Pettazzi ricadeva quasi sicuramente in una di queste categorie.

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCD - Data** 2008**STCC - Stato di conservazione** buono**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione** donazione**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica** proprietà privata**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** diapositiva colore**FTAE - Ente proprietario** Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"**FTAN - Codice identificativo** PST-ST110-00363\_01**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia di confronto**BIBA - Autore** Williamson D.**BIBD - Anno di edizione** 2004**BIBH - Sigla per citazione** NR**BIBN - V., pp., nn.** pp. 51-67**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2008**CMPN - Nome** Ranon, Simona**RSR - Referente scientifico** Brenni, Paolo**FUR - Funzionario responsabile** Sutura, Salvatore**FUR - Funzionario responsabile** Ronzon, Laura**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data** 2011**AGGN - Nome** Iannone, Vincenzo**AGGE - Ente** Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo"**AGGF - Funzionario responsabile** Ronzon, Laura

