

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00634088

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

## AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice COMFTC/MNST

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione apparecchio fotografico

OGTT - Tipologia pieghevole, a soffietto, a lastre

OGTA - Parti e/o accessori obiettivo Bausch & Lomb Rapid Rectilinear f8, otturatore Eastman Triple Action, scatto flessibile

OGTN - Denominazione N° 4 Cartridge Kodak

## CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale industria, manifattura, artigianato

CTA - Altra categoria fotografia

CTC - Parole chiave fotografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Padiglione Aeronavale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	1953-
INVN - Numero	6084
STI - STIMA	
STI - STIMA	
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Collezione di fotografia e cinematografia del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	secc. XIX/ XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1900
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1903
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTN - Autore nome scelto	Eastman Kodak Co.
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1889/
AUTH - Sigla per citazione	30000310
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTN - Autore nome scelto	Bausch & Lomb Optical Co.
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1853/
AUTH - Sigla per citazione	30000321
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTY - Specifiche	obiettivo
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	legno

MTC - Materia e tecnica	pelle
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	ottone
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	16,5
MISL - Larghezza	21
MISN - Lunghezza	23,5
MISV - Specifiche	apparecchio chiuso, lunghezza, cm, 8,5
MIST - Validita'	ca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	<p>Questo apparecchio fotografico, costruito in legno ricoperto in pelle, ha forma parallelepipedica e maniglia in cuoio per il trasporto.  Sono presenti due mirini a riflessione per pose in verticale e in orizzontale.   Sulla parete frontale, tra le due lenti dei mirini, è inserito uno sportello apribile incernierato nella parte bassa.  Premendo sul pulsante di sblocco posto superiormente, lo sportello si apre ed è possibile estrarre il soffietto in pelle marrone chiaro, libero di scorrere su una guida metallica posizionata su una tavoletta in legno all'interno dello sportello stesso.  Lo sportello è mantenuto aperto da due tiranti in metallo.  Per muovere il soffietto occorre tenere premuti due pulsanti di sblocco posti sul telaio e ruotare una rotella posta lateralmente sulla guida.  La lettura della distanza di ripresa può avvenire rispetto ad una scala graduata fissata sull'interno dello sportello che riporta le distanze 2, 3, 5, 8, 15, 30 m e 6, 8, 10, 12, 15, 25, 50, 100ft.  Il soffietto termina con un telaio in metallo, parzialmente ricoperto in pelle, sul quale è posizionato il porta obiettivo.  L'obiettivo può scorrere verticalmente.   All'interno dell'obiettivo sono inseriti un diaframma a iride ed un otturatore centrale.  Sopra all'obiettivo è possibile selezionare, mediante una levetta, l'apertura del diaframma (indicazioni numeriche da 4 a 128 forse in unità U.S.).   Sopra all'obiettivo, un'altra levetta permette di selezionare tre posizioni per la modalità di scatto dell'otturatore: B, I, T. B e T corrispondono a tempi di posa in cui l'otturatore resta aperto fino a che non si rilasci lo scatto o non si scatti nuovamente, I corrisponde allo scatto istantaneo.  La carica dell'otturatore avviene mediante una levetta posizionata sull'obiettivo, in corrispondenza dell'otturatore, mentre lo scatto avviene o tramite un'altra levetta collocata dal lato opposto dell'obiettivo oppure mediante uno scatto flessibile da inserire nell'apposito dispositivo pneumatico situato sotto all'obiettivo.  Sulla parete dell'apparecchio opposta all'obiettivo è inserito un vetro smerigliato con cornice in legno (formato 6,5x12cm) estraibile, utilizzato per l'inquadratura e la messa a fuoco.  Il porta lastra può essere sfilato superiormente per caricare la lastra fotografica.  Sotto lo sportello e sotto all'apparecchio sono presenti due fori filettati per il posizionamento eventuale su un cavalletto.</p>
UTF - Funzione	Apparecchio fotografico portatile, adatto soprattutto per usi amatoriali.
	Il fotografo, di fronte al soggetto da fotografare controlla le condizioni di luce e valuta la distanza di ripresa, quindi seleziona apertura del

UTM - Modalita' d'uso	diaframma e velocità di scatto.  Poi impugna l'apparecchio e guarda, attraverso il visore posteriore, nello specchio smerigliato per inquadrare il soggetto e mettere a fuoco.  Fino a questo punto l'otturatore è rimasto chiuso tenendo la lastra al buio.  Il fotografo aziona il dispositivo di scatto dell'otturatore permettendo alla luce di entrare nell'apparecchio e sensibilizzare l'emulsione fotografica.  La lastra andava poi sviluppata e fissata in camera oscura.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione su pelle
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	maniglia
ISRI - Trascrizione	NO. 4 CARTRIDGE KODAK
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione e stampa su targhetta in metallo blu
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	superiore
ISRI - Trascrizione	MUSEO SCIENZA  6084  MILANO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione su pelle
ISRT - Tipo di caratteri	numeri
ISRP - Posizione	inferiore
ISRI - Trascrizione	77826
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Bausch & Lomb Optical Co.
STMP - Posizione	obiettivo
STMD - Descrizione	BAUSCH & LOMB OPTICAL CO.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Eastman Kodak Co.
STMP - Posizione	sotto all'obiettivo
STMD - Descrizione	EASTMAN KODAK Co.
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale

<b>STMI - Identificazione</b>	Eastman Kodak Co.
<b>STMU - Quantita'</b>	2
<b>STMP - Posizione</b>	superiore e sulla maniglia
<b>STMD - Descrizione</b>	EASTMAN KODAK Co. ROCHESTER N.Y. U.S.A.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Il modello Cartridge Kodak fu uno dei primi modelli di apparecchi fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da 83 a 188mm a seconda del modello specifico, era fissata su una striscia in carta e poi arrotolata sul rullino.  Questo modello poteva comunque essere utilizzato anche con lastre fotografiche in vetro.  L'aspetto di questo apparecchio, da chiuso, era molto simile a quello degli apparecchi fotografici a cassetta (box camera).  Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a soffietto.  Fu un modello molto popolare e venne prodotto, nelle diverse varianti, dal 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un altro modello di apparecchio fotografico a pellicola in rullo (ma senza carta sul dorso), il Folding Pocket Kodak: pieghevole, a soffietto, di dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata.  In Italia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchi Kodak, allo stesso prezzo di quello della casa madre.  Per questo apparecchio, il prezzo di listino del 1903-1904 era di Lire 140.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCD - Data</b>	2008
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	lo sportello è strorto e non resta chiuso  il colore della pelle del soffietto è molto sbiadito
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Moira
<b>FTAD - Data</b>	2008/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PST-ST110-00407_01
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAD - Data</b>	2008/00/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Moira
<b>FTAD - Data</b>	2008/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Moira
<b>FTAD - Data</b>	2008/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Moira
<b>FTAD - Data</b>	2008/08/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	White R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 32 e 49

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Price Guide
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.151

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	McKeown J./ McKeown J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 27-29

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2008

**CMPN - Nome**

Ranon, Simona

**RSR - Referente scientifico**

Brenni, Paolo

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Sutera, Salvatore

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Ronzon, Laura

**AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE****AGGD - Data**

2011

**AGGN - Nome**

Iannone, Vincenzo

**AGGE - Ente**Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia  
"Leonardo**AGGF - Funzionario  
responsabile**

Ronzon, Laura

**AN - ANNOTAZIONI**