## **SCHEDA**



| (1), (2), (3), (3), (3), (4), (4), (4), (4), (4), (4), (4), (4 |   |
|--|---|
| CD - CODICI  |   |
| TSK - Tipo scheda  | PST   |
| LIR - Livello ricerca  | C   |
| NCT - CODICE UNIVOCO   |   |
| NCTR - Codice regione  | 03  |
| NCTN - Numero catalogo generale                                | 00634088  |
| ESC - Ente schedatore  | R03   |
| <b>ECP - Ente competente</b>                                   | S27   |
| AC - ALTRI CODICI  |   |
| ACC - Altro codice   | COMFTC/MNST   |
| OG - OGGETTO   |   |
| OGT - OGGETTO  |   |
| OGTD - Definizione   | apparecchio fotografico   |
| OGTT - Tipologia   | pieghevole, a soffietto, a lastre   |
| OGTA - Parti e/o accessori                                     | obiettivo Bausch & Lomb Rapid Rectilinear f8, otturatore Eastman Triple Action, scatto flessibile |
| OGTN - Denominazione   | N° 4 Cartridge Kodak  |
| CT - CATEGORIA   |   |
| CTP - Categoria principale                                     | industria, manifattura, artigianato   |
| CTA - Altra categoria  | fotografia  |
| CTC - Parole chiave  | fotografia  |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA                  |   |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE         |   |
| PVCS - Stato   | Italia  |

| PVCR - Regione                                 | Lombardia   |
|--|---|
| PVCP - Provincia                               | MI  |
| PVCC - Comune                                  | Milano  |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECI                       | FICA  |
| LDCT - Tipologia                               | monastero   |
| LDCN - Denominazione                           | Padiglione Aeronavale   |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRI                   | MONIALI   |
| INV - INVENTARIO                               |   |
| INVD - Data                                    | 1953-   |
| INVN - Numero                                  | 6084  |
| STI - STIMA                                    |   |
| STI - STIMA                                    |   |
| COL - COLLEZIONI                               |   |
| COLD - Denominazione                           | Collezione di fotografia e cinematografia del Museo Nazionale della<br>Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" |
| DT - CRONOLOGIA                                |   |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA                      |   |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento       | secc. XIX/ XX   |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFIC                      | CA  |
| DTSI - Da                                      | 1900  |
| DTSV - Validita'                               | ca  |
| DTSF - A                                       | 1903  |
| DTSL - Validita'                               | ca  |
| DTM - Motivazione cronologia                   | analisi tipologica  |
| DTM - Motivazione cronologia                   | bibliografia  |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE                     |   |
| AUT - AUTORE RESPONSABII                       | JTA'  |
| AUTR - Ruolo                                   | costruttore   |
| AUTN - Autore nome scelto                      | Eastman Kodak Co.   |
| AUTA - Dati anagrafici<br>Periodo di attivita' | 1889/   |
| AUTH - Sigla per citazione                     | 30000310  |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione           | marchio   |
| AUT - AUTORE RESPONSABII                       | LITA'   |
| AUTR - Ruolo                                   | costruttore   |
| AUTN - Autore nome scelto                      | Bausch & Lomb Optical Co.   |
| AUTA - Dati anagrafici<br>Periodo di attivita' | 1853/   |
| AUTH - Sigla per citazione                     | 30000321  |
| AUTM - Motivazione<br>dell'attribuzione        | marchio   |
| AUTY - Specifiche                              | obiettivo   |
| •  |   |

| MT DATITECNICI          |  |
|-------------------------|--|
| MT - DATI TECNICI       | 1  |
| MTC - Materia e tecnica | legno  |
| MTC - Materia e tecnica | pelle  |
| MTC - Materia e tecnica | metallo  |
| MTC - Materia e tecnica | ottone   |
| MTC - Materia e tecnica | vetro  |
| MTC - Materia e tecnica | cuoio  |
| MIS - MISURE            |  |
| MISU - Unita'           | cm   |
| MISA - Altezza          | 16,5   |
| MISL - Larghezza        | 21   |
| MISN - Lunghezza        | 23,5   |
| MISV - Specifiche       | apparecchio chiuso, lunghezza, cm, 8,5   |
| MIST - Validita'        | ca   |
| DA - DATI ANALITICI     |  |
| DES - DESCRIZIONE       |  |
| DESO - Oggetto          | ha forma parallelepipeda e maniglia in cuoio per il trasporto.  Sono presenti due mirini a riflessione per pose in verticale e in orizzontale.   Sulla parete frontale, tra le due lenti dei mirini, è inserito uno sportello apribile incernierato nella parte bassa.  Premendo sul pulsante di sblocco posto superiormente, lo sportello si apre ed è possibile estrarre il soffietto in pelle marrone chiaro, libero di scorrere su una guida metallica posizionata su una tavoletta in legno all'interno dello sportello stesso.  Lo sportello è mantenuto aperto da due tiranti in metallo.  Per muovere il soffietto occorre tenere premuti due pulsanti di sblocco posti sul telaio e ruotare una rotella posta lateralmente sulla guida.  La lettura della distanza di ripresa può avvenire rispetto ad una scala graduata fissata sull'interno dello sportello che riporta le distanze 2, 3, 5, 8, 15, 30 m e 6, 8, 10, 12, 15, 25, 50, 100ft.  II soffietto termina con un telaio in metallo, parzialmente ricoperto in pelle, sul quale è posizionato il porta obiettivo.  L'obiettivo può scorrere verticalmente.  All'interno dell'obiettivo sono inseriti un diaframma a iride ed un otturatore centrale.  Sopra all'obiettivo è possibile selezionare, mediante una levetta, l'apertura del diaframma (indicazioni numeriche da 4 a 128 forse in unità U.S.).   Sopra all'obiettivo, un'altra levetta permette di selezionare tre posizoni per la modalità di scatto dell'otturatore: B, I, T. B e T corrispondono a tempi di posa in cui l'otturatore resta aperto fino a che non si rilasci lo scatto o non si scatti nuovamente, I corrisponde allo scatto istantaneo.  La carica dell'otturatore avviene mediante una levetta posizionata sull'obiettivo, in corrispondenza dell'otturatore, mentre lo scatto avviene o tramite un'altra levetta collocata dal lato opposto dell'obiettivo oppure mediante uno scatto flessibile da inserire nell'apposito dispositivo pneumatico situato sotto all'obiettivo.  Sulla parete dell'apparecchio opposta all'obiettivo è inserito un vetro smerigliato con cor |
| UTF - Funzione          | Apparecchio fotografico portatile, adatto soprattutto per usi amatoriali.  |
| O I I - I diizione      | ripparecento rotograneo portattie, adatto soprattutto per usi aniatorian.  |

| UTM - Modalita' d'uso            | Il fotografo, di fronte al soggetto da fotografare controlla le condizioni di luce e valuta la distanza di ripresa, quindi seleziona apertura del diaframma e velocità di scatto.  Poi impugna l'apparecchio e guarda, attraverso il visore posteriore, nello specchio smerigliato per inquadrare il soggetto e mettere a fuoco.  Fino a questo punto l'otturatore è rimasto chiuso tenendo la lastra al buio.  Il fotografo aziona il dispositivo di scatto dell'otturatore permettendo alla luce di entrare nell'apparecchio e sensibilizzare l'emulsione fotografica.  La lastra andava poi sviluppata e fissata in camera oscura. |
|----------------------------------|---|
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a incisione su pelle  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | maiuscolo/ numeri   |
| ISRP - Posizione                 | maniglia  |
| ISRI - Trascrizione              | NO. 4 CARTRIDGE KODAK   |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a incisione e stampa su targhetta in metallo blu  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | maiuscolo/ numeri   |
| ISRP - Posizione                 | superiore   |
| ISRI - Trascrizione              | MUSEO SCIENZA  6084  MILANO   |
| ISR - ISCRIZIONI                 |   |
| ISRC - Classe di<br>appartenenza | documentaria  |
| ISRS - Tecnica di scrittura      | a incisione su pelle  |
| ISRT - Tipo di caratteri         | numeri  |
| ISRP - Posizione                 | inferiore   |
| ISRI - Trascrizione              | 77826   |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MA        | ARCHI   |
| STMC - Classe di<br>appartenenza | marchio   |
| STMQ - Qualificazione            | commerciale   |
| STMI - Identificazione           | Bausch & Lomb Optical Co.   |
| STMP - Posizione                 | obiettivo   |
| STMD - Descrizione               | BAUSCH & LOMB OPTICAL CO.   |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MA        | ARCHI   |
| STMC - Classe di<br>appartenenza | marchio   |
| STMQ - Qualificazione            | commerciale   |
| STMI - Identificazione           | Eastman Kodak Co.   |
| STMP - Posizione                 | sotto all'obiettivo   |
| STMD - Descrizione               | EASTMAN KODAK Co.   |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MA        | ARCHI   |
| STMC - Classe di                 |   |

| appartenenza STMQ - Qualificazione STMU - Identificazione STMU - Quantita' 2 STMP - Posizione STMU - Descrizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione STMO - Descrizione STMO - Oscidente STMO - Descrizione STMO - Descrizione STMO - Descrizione STMO - Descrizione  Rescrita superiore e sulla maniglia STMO - Descrizione STMO - Descrizione  Rescrita superiore e sulla maniglia STMO - Descrizione  Rescrita superiore e sulla maniglia STMO - Descrizione  Rescrita superiore e sulla maniglia STMO - Descrizione  Rescrita sulla carea Il modello Cartridge Kodak fu uno dei primi modelli di apparecchi fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da Si a 188mm a seconda del modello specifico, en rissata su una strisci carta e poi arrotolata sul rullino.  Questo modello poteva comunque essere utilizzato anche con lastre fotografiche in vetro.  L'aspetto di questo apparecchi fotografici a cassetta (box camera).  Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a sofficito.  Pu un modello mollo popolare e venne prodotto, nelle diverse varianti, dal 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un modello di apparecchi fotografica a pellicola in rullo (ma senza carta sul dorso», il Folding Pocket Kodak, gib pelmole, a sofficito, dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata,  In Italia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchi, il prezzo di listino del 1903-1904 era di Lire 140.  **CONSERVAZIONE** STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  STCS - Indicazioni specifiche  STCS - Indicazioni discreto  U - CONDIZIONE GIURIDICA  COGG - CONDIZIONE GIURIDICA  COGG - CONDIZIONE GIURIDICA  COGG - CONDIZIONE GIURIDICA  COGG - Indicazione  proprietà privata  **DOCUMENTA ZIONE FOTOGRAFICA**  FTAA - Autore  FTAA - Autore  FTAD - Data  2008-058/00  FTAE - Ente proprietario  FTAD - Documentario en dellegata  frotografia digitale  FTAD - Dota  4008-0008-0009  FTAE - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Genere  GOS - CONDIZIONE  FTAD - Data  2008-0008-000    |                                  |  |
|--|----------------------------------|--|
| STMU - Quantita'  STMD - Descrizione  Il modello Cartridge Kodak fu uno dei primi modelli di apparecchi fotografici a elegelico, a fi stassa su una striassa a la 188mm a seconda del modello specifico, era fissata su una striassa i a la 8mm a seconda del modello specifico, a fissata su una striava carta e poi arrotolata sul rullino, [Questo modello poteva comunque essere utilizzato anche con lastre fotograficia e cassetta (box camera). [Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a sofficito, ill'una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a sofficito, ill'una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a sofficito, ill'una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a sofficito ill'una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a sofficito ill'una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a sofficito ill'una volta aperto sembrava una delle proceste Kodak, sulto setto apparecchi fotografica a pellicola in rullo (ma senza carta sul dorso, ), il Foding Pocket Kodak, illo satorita illo prima prazioni dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata, lila Italia la Ditta Ganzini, Namisa & Co. di Milano vendeva apparecchi, il prezzo di listino del 1903-1904 era di Lire 140.  **OCONSERVAZIONE**  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  STC - Stato di conservazione  STC - Indicazioni  sofficito è molto sbiadito  U- CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - Tipo acquisizione  donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione  proprietà privata  PTA - DOCUMENT | appartenenza                     | marchio  |
| STMU - Quantita' STMP - Posizione STMD - Descrizione  EASTMAN KODAK Co. ROCHESTER N.Y. U.S.A.  Il modello Cartridge Kodak fu uno dei primi modelli di apparecchi fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da 83 a 188mm a seconda del modello specifico, era fissata su una striscia in carta e poi arrotolata sul rullino. [Questo modello poteva comunque essere utilitzzato anche con lastre fotografiche in vetro.] [L'aspetto di questo apparecchi, da chiuso, era molto simile a quello degli apparecchi fotografici a cassetta (box camera). [Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a soffietto.] Fu un modello modello di apparecchi fotografica o aplicio di urulo (ma senza carta sul dorso.) il Folding Pocket Kodak: pieghevole, a soffietto. Gi dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata.] [In tulia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchi odi dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata.] [In tulia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchio, il prezzo di listino del 1903-1904 era di Lire 140.  **O - CONSERVAZIONE**  STCD - Data  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCD - Data  2008  STCC - Stato di discreto  stresse discreto discreto discreto estreta chiuso.] Il colore della pelle del spettico è molto sbiadito  **U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - Tipo acquisizione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà privata  proprietà privata  proprietà privata  **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore  FTAA - Autore  FTAA - Genere documentazione allegata  FTAA - Genere documentazione allegata  FTAA - Genere documentazione allegata  fotografia digitale  FTAA - Genere  ### Codice identificativo  PST-STI10-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAA - Genere  ### FTAP - Tipo  fotografia digitale   | STMQ - Qualificazione            | commerciale  |
| STMP - Posizione STMD - Descrizione STMD - Descrizione  EASTMAN KODAK Co. ROCHESTER N.Y. U.S.A.  Il modello Cartridge Kodak fu uno dei primi modelli di apparecchi fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da 83 a 188mm a seconda del modello specifico, era fissata su una striscia in carta e poi arrotolata sul rullino. [Questo modello poteva comunque essere utilizzato anche con lastre fotografiche in vetro.] [L'aspetto di questo apparecchio, da chiuso, era molto simile a quello degli apparecchi fotografici a cassetta (box camera).] [Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a soffietto.] [Fu un modello molto popolare e venne prodotto, nelle diverse varianti, dal 1897 al 1907.] [Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un altro modello di apparecchi fotografico a pellicola in rullo (ma senza carta sul dorso.), il Folding Pocket Kodak: pieghevole, a soffietto, di dimensioni molto riclotte e dalla forma arrotondata.] In Italia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchio, il prezzo di listino del 1903-1904 era di Lire 140.  **CO-CONSERVAZIONE**  STCD - Data 2008  STCC - Stato di discreto  STCS - Indicazioni specifiche soffietto è molto sbiadito  **U-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - Tipo acquisizione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - Tipo acquisizione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà privata  proprietà privata  proprietà privata  DO- FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAP - Tipo (Sociali della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAA - Genere documentazione allegata  fotografia digitale  FTAP - Tipo (Sociali della Generali della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  fotografia digitale  | STMI - Identificazione           | Eastman Kodak Co.  |
| EASTMAN KODAK Co. ROCHESTER N.Y. U.S.A.  Il modello Cartridge Kodak fu uno dei primi modelli di apparecchi fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da 83 a 188mm a seconda del modello specifico, cara fissata su una striscia in carta e poi arrotolata sul rullino.  Questo modello poteva comunque essere utilitzato anche con lastre fotografiche in vetro.  Laspetto di questo apparecchi, da chiuso, era molto simile a quello degli apparecchi fotografici a cassetta (box camera).  Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a soffietto.  Fu un modello molto popolare e venne prodotto, nelle diverse varianti, dal 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un altro modello di apparecchio fotografico a pellicola in rullo (ma senza carta sul dorso.) il Folding Pocket Kodak; pieghevole, a soffietto, di dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata.  In Italia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchio; ola chiamo dello della casa madre.  Per questo apparecchio; il prezzo di listino del 1903-1904 era di Lire 140.  **CO - CONSERVAZIONE**  STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STC - Stato di conservazione  STC - Indicazioni   lo sportello è strorto e non resta chiuso  il colore della pelle del soffietto è molto sbiadito  **U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - Tipo acquisizione   donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione   proprietà privata   generica   proprietà privata   generica   proprietà privata   proprietà privata | STMU - Quantita'                 | 2  |
| Il modello Cartridge Kodak fu uno dei primi modelli di apparecchi fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da 83 a 188mm a seconda del modello specifico, era fissata su una striscia in carta e poi arrotolata sul rullino.  Questo modello poteva comunque essere utilizzato anche con lastre fotografiche in vetro.  L'aspetto di questo apparecchi, oda chiuso, era molto simile a quello degli apparecchi fotografici a cassetta (box camera).  Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a soffietto,  Fu un modello molto popolare e venne prodotto, nelle diverse varianti, dal 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un altro modello di apparecchi fotografica o apellicola in rullo (ma senza carte sul dorso,) il Folding Pocket Kodak: pieghevole, a soffietto, di dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata.  In ttalia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchi Kodak, allo stesso prezzo di juello della casa madre.  Per questo apparecchio, il prezzo di listino del 1903-1904 era di Lire 140.  **CO-CONSERVAZIONE**  STCD - Data 2008  STCC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCS - Indicazioni specifiche lo specifiche lo sofficto è molto sbiadito  **U-CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - ACQUISIZIONE donazione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione proprietà privata  proprietà privata  **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAA - Autore Rici, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario  FTAD - Codice identificativo  PST-ST110-00407_01  FTA - OCCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAX - Genere documentazion | STMP - Posizione                 | superiore e sulla maniglia   |
| fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da 83 a 188mm a seconda del modello specifico, era fissata su una striscia in carta e poi arrotolata sul rullino.  Questo modello potevaco comunque essere utilizzato anche con lastre fotografiche in vetro.  L'aspetud di questo apparecchio, da chiuso, era molto simile a quello degli apparecchi fotografici a cassetta (box camera),  Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a soffietto.  Pu un modello molto popolare e venne prodotto, nelle diverse varianti, dal 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un alla 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kod | STMD - Descrizione               | EASTMAN KODAK Co. ROCHESTER N.Y. U.S.A.  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE  STCD - Data 2008  STCC - Stato di conservazione discreto  STCS - Indicazioni specifiche soffictto è molto sbiadito  **U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**  **ACQ - ACQUISIZIONE   | NSC - Notizie storico-critiche   | fotografici a pellicola in rullo. La pellicola, di formato variabile da 83 a 188mm a seconda del modello specifico, era fissata su una striscia in carta e poi arrotolata sul rullino.  Questo modello poteva comunque essere utilizzato anche con lastre fotografiche in vetro.  L'aspetto di questo apparecchio, da chiuso, era molto simile a quello degli apparecchi fotografici a cassetta (box camera).  Una volta aperto sembrava una delle prime fotocamere pieghevoli a soffietto.  Fu un modello molto popolare e venne prodotto, nelle diverse varianti, dal 1897 al 1907.  Contemporaneamente la Kodak lanciava anche un altro modello di apparecchio fotografico a pellicola in rullo (ma senza carta sul dorso), il Folding Pocket Kodak: pieghevole, a soffietto, di dimensioni molto ridotte e dalla forma arrotondata.  In Italia la Ditta Ganzini, Namias & Co. di Milano vendeva apparecchi Kodak, allo stesso prezzo di quello della casa madre.  Per questo apparecchio, il |
| STCD - Data  STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  STCS - Indicazione donazione  CDG - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  STCS - Indicazione Gonazione Gonazione Gonazione Gonazione Gonazione Gonazione Gonazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAS - Codice identificativo  STCS - Indicazione FTAS - Genere Gonazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere Gocumentazione allegata FTAY - Tipo fotografia digitale  | CO - CONSERVAZIONE               |  |
| STCC - Stato di conservazione  STCS - Indicazioni specifiche  STCS - Indicazioni soffietto è molto sbiadito  STCS - Indicazione  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione  donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica  proprietà privata  STCS - Indicazione documentazione allegata  FTAX - Genere  FTAX - Guice identificativo  PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere  documentazione allegata  FTAY - Tipo  fotografia digitale   | STC - STATO DI CONSERVAZIONE     |  |
| stres discreto  STCS - Indicazioni specifiche soffietto è molto sbiadito  TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  ACQ - ACQUISIZIONE  ACQT - Tipo acquisizione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà privata  BY - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario "Leonardo da Vinci"  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere documentazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Tipo fotografia digitale   | STCD - Data                      | 2008   |
| specifiche Soffietto è molto sbiadito  U - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI  ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà privata  O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore Ricci, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere fotografia digitale   |                                  | discreto   |
| ACQ - ACQUISIZIONE ACQT - Tipo acquisizione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà privata  OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore Ricci, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Pondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale   |                                  |  |
| ACQT - Tipo acquisizione donazione  CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà privata  OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore Ricci, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Pondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere fotografia digitale   | TU - CONDIZIONE GIURIDICA I      | E VINCOLI  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA  CDGG - Indicazione generica proprietà privata  OO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore Ricci, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAY - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  | ACQ - ACQUISIZIONE               |  |
| CDGG - Indicazione generica proprietà privata  O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore Ricci, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAY - Genere fotografia digitale   | ACQT - Tipo acquisizione         | donazione  |
| proprieta privata  O - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore Ricci, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale   | CDG - CONDIZIONE GIURIDI         | ICA  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICAFTAX - Generedocumentazione allegataFTAP - Tipofotografia digitaleFTAA - AutoreRicci, MoiraFTAD - Data2008/08/00FTAE - Ente proprietarioFondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"FTAN - Codice identificativoPST-ST110-00407_01FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICAdocumentazione allegataFTAY - Generedocumentazione allegataFTAP - Tipofotografia digitale   |                                  | proprietà privata  |
| FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale FTAA - Autore Ricci, Moira FTAD - Data 2008/08/00 FTAE - Ente proprietario Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01 FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale  | OO - FONTI E DOCUMENTI DI R      | RIFERIMENTO  |
| FTAP - Tipo fotografia digitale  FTAA - Autore Ricci, Moira  FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale   | FTA - DOCUMENTAZIONE FO          | OTOGRAFICA   |
| FTAA - Autore FTAD - Data 2008/08/00  FTAE - Ente proprietario Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTAA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale   | FTAX - Genere                    | documentazione allegata  |
| FTAD - Data  2008/08/00  FTAE - Ente proprietario  Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere  documentazione allegata  FTAP - Tipo  fotografia digitale   | FTAP - Tipo                      | fotografia digitale  |
| FTAE - Ente proprietario  Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"  PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere  documentazione allegata  FTAP - Tipo  fotografia digitale  | FTAA - Autore                    | Ricci, Moira   |
| "Leonardo da Vinci"  FTAN - Codice identificativo PST-ST110-00407_01  FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale   | FTAD - Data                      | 2008/08/00   |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  FTAX - Genere documentazione allegata  FTAP - Tipo fotografia digitale   | FTAE - Ente proprietario         | $\mathbf{c}$   |
| FTAX - Genere documentazione allegata FTAP - Tipo fotografia digitale  | FTAN - Codice identificativo     | PST-ST110-00407_01   |
| FTAP - Tipo fotografia digitale  | FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA |  |
|  | FTAX - Genere                    | documentazione allegata  |
| FTAD - Data 2008/00/00   | FTAP - Tipo                      | fotografia digitale  |
|  | FTAD - Data                      | 2008/00/00   |

| FTAE - Ente proprietario            | Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" |  |
|-------------------------------------|---|--|
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA    |   |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia digitale   |  |
| FTAA - Autore                       | Ricci, Moira  |  |
| FTAD - Data                         | 2008/08/00  |  |
| FTAE - Ente proprietario            | Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO             | FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA  |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia digitale   |  |
| FTAA - Autore                       | Ricci, Moira  |  |
| FTAD - Data                         | 2008/08/00  |  |
| FTAE - Ente proprietario            | Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FO             | TOGRAFICA   |  |
| FTAX - Genere                       | documentazione allegata   |  |
| FTAP - Tipo                         | fotografia digitale   |  |
| FTAA - Autore                       | Ricci, Moira  |  |
| FTAD - Data                         | 2008/08/00  |  |
| FTAE - Ente proprietario            | Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci" |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia di confronto   |  |
| BIBA - Autore                       | White R.  |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 2001  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | NR  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | pp. 32 e 49   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia specifica  |  |
| BIBA - Autore                       | Price Guide   |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 1994  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | NR  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | p.151   |  |
| BIB - BIBLIOGRAFIA                  |   |  |
| BIBX - Genere                       | bibliografia specifica  |  |
| BIBA - Autore                       | McKeown J./ McKeown J.  |  |
| BIBD - Anno di edizione             | 1981  |  |
| BIBH - Sigla per citazione          | NR  |  |
| BIBN - V., pp., nn.                 | pp. 27-29   |  |
| AD - ACCESSO AI DATI                |   |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI |   |  |

| ADSP - Profilo di accesso       | 2   |
|---------------------------------|---|
| ADSM - Motivazione              | scheda di bene di proprietà privata                                   |
| CM - COMPILAZIONE               |   |
| CMP - COMPILAZIONE              |   |
| CMPD - Data                     | 2008  |
| CMPN - Nome                     | Ranon, Simona   |
| RSR - Referente scientifico     | Brenni, Paolo   |
| FUR - Funzionario responsabile  | Sutera, Salvatore   |
| FUR - Funzionario responsabile  | Ronzon, Laura   |
| AGG - AGGIORNAMENTO-RE          | VISIONE   |
| AGGD - Data                     | 2011  |
| AGGN - Nome                     | Iannone, Vincenzo   |
| AGGE - Ente                     | Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo |
| AGGF - Funzionario responsabile | Ronzon, Laura   |
| AN - ANNOTAZIONI                |   |