SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo scheda	PST
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	01970046
ESC - Ente schedatore	R03
ECP - Ente competente	S27
AC - ALTRI CODICI	
ACC - Altro codice	COMFTC/MNST
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	apparecchio fotografico
OGTT - Tipologia	a cassetta, a fuoco fisso e diaframma fisso, a pellicola in rullo 120
OGTA - Parti e/o accessori	custodia
OGTN - Denominazione	Kodak N° 2 Rainbow Hawk-Eye Model C
CT - CATEGORIA	
CTP - Categoria principale	industria, manifattura, artigianato
CTA - Altra categoria	fotografia
CTC - Parole chiave	box camera
CTC - Parole chiave	fotografia
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	padiglione

LDCN - Denominazione attuale	Padiglione Aeronavale
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	1953-
INVN - Numero	8381
STI - STIMA	
STI - STIMA	
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Collezione di fotografia e cinematografia del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1929
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1933
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore
AUTN - Autore nome scelto	Eastman Kodak Co.
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attività	1889/
AUTH - Sigla per citazione	30000310
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	legno
MTC - Materia e tecnica	cartone
MTC - Materia e tecnica	materiale plastico
MTC - Materia e tecnica	tessuto
MTC - Materia e tecnica	cuoio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	12
MISL - Larghezza	14,5
MISN - Lunghezza	8
	scatola, lunghezza, cm, 10||scatola larghezza, cm, 18||scatola altezza,

MISV - Specifiche	cm, 13
MIST - Validità	ca
MIS - MISURE	
MISU - Unità	g
MISG - Peso	510
MIST - Validità	ca
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Oggetto	Apparecchio fotografico di forma parallelepipeda e piccole dimensioni, in cartone ricoperto in materiale plastico marrone chiaro, con maniglia per il trasporto.||Sulla maniglia è riportato il nome del modello dell'apparecchio.||L'apparecchio è contenuto in una custodia in cartone ricoperta in tessuto con serratura a chiave (mancante) e tracolla in cuoio.||Superiormente troviamo un mirino a riflessione. ||Nella parete frontale è inserita un'apertura circolare dietro alla quale è inserito un obiettivo costituito da una semplice lente a menisco. ||Davanti alla lente è inserito un diaframma fisso coperto da una lastrina in metallo che funge da otturatore. Lateralmente, in corrispondenza di questa lastrina, è inserita una levetta di comando per lo scatto dell'otturatore.||Superiormente e lateralmente sono presenti due dispositivi per la chiusura dell'apparecchio. Aprendo questi fermi si accede all'interno dell'apparecchio per il posizionamento e la sostituzione della pellicola in rullo da 120 cm (per formati 6x9cm) su due bobine in metallo posizionate sopra e sotto la camera oscura anch'essa in metallo.||All'esterno, lateralmente, è inserita la rotella per l'avanzamento della pellicola.||Dietro l'apparecchio è presente una finestrella ricoperta da un vetrino rosso in plastica per la lettura del numero del fotogramma direttamente sul retro della pellicola.
UTF - Funzione	Questo tipo di apparecchio fotografico era molto adatto per fotografi non professionisti, data la semplicità d'uso. Veniva spesso utilizzato da bambini e ragazzi.||Permetteva di realizzare negativi di formato 6x9 cm su pellicola 120.
UTM - Modalità d'uso	Dopo aver caricato l'apparecchio fotografico con la pellicola da 120 cm e scelto il soggetto da fotografare, il fotografo posiziona l'apparecchio in quella direzione e guarda nel mirino per scegliere l'inquadratura preferita.||Agendo poi sul dispositivo di scatto dell'otturatore, il fotografo permette alla luce di entrare nella camera oscura ed impressionare la pellicola fotografica con l'immagine scelta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	interno
ISRI - Trascrizione	Usate sempre la ||pellicola "Kodak"||la sola sulla quale ||potete sempre||contare
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta

ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	interno
ISRI - Trascrizione	USE KODAK||FILM 120||USE KODAK FILM||IN THE YELLOW BOX||It gets the Picture||RAINBOW||HAWK-EYE||NO. 2||MODEL C||MADE IN U.S.A.||PATENTED IN U.S.A.||1,169,882||1,613,365 ||PRINTED IN||U.S.A.||NO. 41,919
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	maniglia
ISRI - Trascrizione	RAINBOW HAWK-EYE||NO. 2 MODEL C
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo su metallo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	rotella avvolgi pellicola
ISRI - Trascrizione	USE KO0DAK FILM 120
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Eastman Kodak Co.
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	interno
STMD - Descrizione	EASTMAN||KODAK CO.||ROCHESTER, N.Y.
NSC - Notizie storico-critiche	Gli apparecchi fotografici a cassetta (in inglese "box camera") furono introdotti sul mercato dalla Kodak nel 1888 con il modello Kodak N°1. ||Lo slogan pubblicitario diceva: "You push the button - we do the rest.", ovvero tu premi il pulsante e noi facciamo il resto, ad indicare la semplicità d'uso di questo apparecchio fotografico.||Dopo i primi modelli a fuoco fisso e senza possibilità di messa a fuoco o regolazione del diaframma e dei tempi di posa, si ebbero apparecchi anche con alcune di queste funzioni ma comunque ridotte a poche possibilità.||Naturalmente con questi strumenti non era possibile ottenere immagini di grande qualità ma chiunque era in grado di non fare errrori ed imparare a comporre un'immagine, far scattare un otturatore e maneggiare un apparecchio fotografico.||Questo modello, in particolare, date le ridotte dimensioni era nato per l'uso da parte di bambini e ragazzi.||La Kodak nel 1930, in occasione del suo 50esimo anniversario, regalò ad ogni bambino di 12 anni residente negli USA e in Canada un apparecchio fotografico di questo tipo ed un rullino.||Fu una campagna pubblicitaria di grande successo.||La linea Hawk - Eye nacque presso l'azienda Blair Camera Co. nel 1890 e la produzione continuò anche quando la Blair Co. divenne una divisione della Eastman Kodak Co (dal 1899).||In particolare, i modelli Rainbow

	Hawk - Eye erano del tutto simili a quelli Hawk - Eye ma colorati: blu, marrone, verde, vermiglio.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2008
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	la maniglia è leggermente rotta
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ricci, Moira
FTAD - Data	2009/06/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAN - Codice identificativo	PST-ST110-00412_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ricci, Moira
FTAD - Data	2009/06/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ricci, Moira
FTAD - Data	2009/06/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Price Guide
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	p. 158

BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Williamson D.
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 51-67
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2008
CMPN - Nome	Ranon, Simona
RSR - Referente scientifico	Brenni, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Sutera, Salvatore
FUR - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Iannone, Vincenzo
AGGE - Ente	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo
AGGF - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura