

# SCHEDA



## CD - CODICI

**TSK - Tipo scheda** PST

**LIR - Livello ricerca** C

### NCT - CODICE UNIVOCO

**NCTR - Codice regione** 03

**NCTN - Numero catalogo generale** 01970059

**ESC - Ente schedatore** R03

**ECP - Ente competente** S27

## AC - ALTRI CODICI

**ACC - Altro codice** COMFTC/MNST

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

**OGTD - Definizione** apparecchio fotografico

**OGTT - Tipologia** pieghevole, a soffietto, a lastre 9x12cm

**OGTA - Parti e/o accessori** obiettivo Rapid Aplanat Bausch & Lomb Optical Co.

## CT - CATEGORIA

**CTP - Categoria principale** industria, manifattura, artigianato

**CTA - Altra categoria** fotografia

**CTC - Parole chiave** fotografia

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

**PVCS - Stato** Italia

**PVCR - Regione** Lombardia

**PVCP - Provincia** MI

**PVCC - Comune** Milano

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

**LDCT - Tipologia** monastero

**LDCN - Denominazione** Padiglione Aeronavale

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

**INV - INVENTARIO****INVD - Data** 1953-**INVN - Numero** 6075**STI - STIMA****STI - STIMA****COL - COLLEZIONI****COLD - Denominazione** Collezione di fotografia e cinematografia del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento** sec. XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1900**DTSV - Validita'** ca**DTSF - A** 1910**DTSL - Validita'** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi tipologica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE RESPONSABILITA'****AUTR - Ruolo** costruttore**AUTN - Autore nome scelto** Bausch & Lomb Optical Co.**AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'** 1853/**AUTH - Sigla per citazione** 30000321**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** marchio**AUTY - Specifiche** obiettivo**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** legno**MTC - Materia e tecnica** pelle**MTC - Materia e tecnica** metallo**MTC - Materia e tecnica** vetro**MIS - MISURE****MISU - Unita'** cm**MISA - Altezza** 16**MISL - Larghezza** 11,5**MISN - Lunghezza** 17**MISV - Specifiche** apparecchio chiuso, lunghezza, cm, 4**MIST - Validita'** ca**MIS - MISURE****MISU - Unita'** g**MISG - Peso** 578

MIST - Validita'

ca

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Oggetto

Apparecchio fotografico verticale in legno e metallo di forma parallelepipedica, con maniglia in pelle.||Una parete dell'apparecchio è incernierata nel lato inferiore.||Premendo sul pulsante di sblocco posto superiormente, lo sportello anteriore in metallo si apre ed è possibile estrarre il soffietto in pelle nera, libero di scorrere su una guida metallica posizionata nell'interno dello sportello stesso.||Lo sportello è mantenuto aperto da due tiranti in metallo.||Il soffietto termina con un telaio in metallo sul quale è posizionato il porta obiettivo. Per muovere il soffietto occorre sbloccare la levetta posta sulla base del telaio.||La lettura della distanza di ripresa può avvenire rispetto ad una scala graduata fissata sull'interno dello sportello che riporta le distanze 2, 3, 5, 10, 15 metri e infinito.||L'obiettivo può scorrere verticalmente lungo due montanti in metallo posti a lato del portaobiettivo.||All'interno dell'obiettivo sono inseriti un diaframma iride ed un otturatore centrale.||Sotto all'obiettivo è possibile selezionare, mediante apposite levette, l'apertura del diaframma a iride (posizioni F8, F11, F16, F22, F32) e la velocità di scatto dell'otturatore, 1/25, 1/50, 1/100 di secondo più i tempi di posa B e T (otturatore resta aperto fino a che non si rilasci lo scatto o non si scatti nuovamente).||La carica dell'otturatore e lo scatto avvengono mediante una levetta posizionata sempre sull'obiettivo, in prossimità dell'otturatore oppure mediante uno scatto flessibile da inserire nell'apposito dispositivo pneumatico situato vicino alla levetta di scatto (lo scatto a distanza è mancante).||Sulla lastra porta obiettivo è fissato anche un mirino a riflessione orientabile.||Dalla parte opposta dell'obiettivo è inserito il porta lastra (formato 9x12cm) estraibile. Nel porta lastra è inserito un vetro smerigliato, utilizzato per l'inquadratura e la messa a fuoco, protetto da un paraluce apribile in tela e cartone.||Il porta lastra può essere sfilato superiormente per caricare la lastra fotografica.||Sotto all'apparecchio e lateralmente sono presenti due fori filettati per il posizionamento eventuale su un cavalletto.

#### UTF - Funzione

Apparecchio fotografico portatile, adatto soprattutto per usi amatoriali. ||Permetteva la realizzazione di negativi su lastra di formato 9x12cm.

#### UTM - Modalita' d'uso

Il fotografo, preparato l'apparecchio con la lastra fotografica, ed aperto il soffietto, poteva procedere in diversi modi:||guardare nel visore posteriore, per procedere con la messa fuoco sul vetro smerigliato, oppure guardare direttamente attraverso il mirino orientabile per inquadrare il soggetto e successivamente mettere a fuoco.||Realizzata la messa a fuoco spostando il portaobiettivo, selezionati apertura del diaframma e velocità di scatto dell'otturatore, il fotografo faceva scattare l'otturatore permettendo alla luce di entrare nell'apparecchio e sensibilizzare l'emulsione fotografica.||La lastra andava poi sviluppata e fissata in camera oscura.

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

documentaria

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione su metallo

#### ISRT - Tipo di caratteri

maiuscolo/ minuscolo

#### ISRP - Posizione

obiettivo

#### ISRI - Trascrizione

Rapid Aplanat

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione e stampa su targhetta in metallo blu
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo/ numeri
<b>ISRP - Posizione</b>	interno dello sportello apribile
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MUSEO SCIENZA  6075  MILANO

#### **STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	marchio
<b>STMQ - Qualificazione</b>	commerciale
<b>STMI - Identificazione</b>	Bausch & Lomb Opt. Co.
<b>STMP - Posizione</b>	obiettivo
<b>STMD - Descrizione</b>	BAUSCH & LOMB OPT. CO.

**NSC - Notizie storico-critiche**

La nascita degli apparecchi fotografici a soffietto pieghevole rivoluzionò il modo di fare fotografia. ||Questi apparecchi rispondevano alle esigenze di leggerezza, maneggevolezza e minimo ingombro dei fotografi professionisti ed amatoriali. ||I primi apparecchi di questo tipo utilizzavano lastre negative, i successivi pellicole piane o in rullo. ||Gradualmente questi apparecchi introdussero miglioramenti tecnici che ne fecero strumenti per fotografie di qualità: otturatore a tendina sul piano focale, messa a fuoco regolabile, mirino orientabile, obiettivi con ottiche di alta qualità. ||I primi apparecchi di questo tipo, alla fine del XIX secolo, iniziarono ad essere prodotti dalla Goerz, dalla Kodak, dalla Zeiss, dall'Agfa.

#### **CO - CONSERVAZIONE**

##### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCD - Data</b>	2008
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
---------------------------------	-----------

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Moira
<b>FTAD - Data</b>	2009/06/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	PST-ST110-00425_01

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Moira
<b>FTAD - Data</b>	2009/06/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAA - Autore</b>	Ricci, Moira
<b>FTAD - Data</b>	2009/06/00
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	White R.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2001
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome</b>	Ranon, Simona
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Brenni, Paolo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Sutera, Salvatore
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Ronzon, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2011
<b>AGGN - Nome</b>	Iannone, Vincenzo
<b>AGGE - Ente</b>	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo"
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Ronzon, Laura