

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01985340

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice COMFTC/MNST

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione videocamera

OGTT - Tipologia a batteria, Video 8

OGTA - Parti e/o accessori carica batterie, batteria di ricambio, due videocassette 8mm, borsa, obiettivo Sony Video Lens 1:2-1:4/ f=4-12mm

OGTN - Denominazione Sony Video 8 Handycam CCD-SC5E

OGA - ALTRA DEFINIZIONE OGGETTO

OGAD - Definizione	telecamera
---------------------------	------------

CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale	industria, manifattura, artigianato
CTA - Altra categoria	cinematografia
CTC - Parole chiave	video 8
CTC - Parole chiave	Handycam
CTC - Parole chiave	camcorder

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Lombardia
PVCP - Provincia	MI
PVCC - Comune	Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Padiglione Aeronavale

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO**

INVD - Data	1953-
INVN - Numero	10739

STI - STIMA**COL - COLLEZIONI**

COLD - Denominazione	Collezione di fotografia e cinematografia del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
-----------------------------	--

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
---	---------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1993
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1995
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica
DTM - Motivazione cronologia	data

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE RESPONSABILITA'**

AUTR - Ruolo	progettista/ costruttore
AUTN - Autore nome scelto	Sony
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1946/
AUTH - Sigla per citazione	30000751

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	progettista/ costruttore
AUTN - Autore nome scelto	TDK Corporation
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1983/
AUTH - Sigla per citazione	30000752
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUTY - Specifiche	cassette

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	plastica
MTC - Materia e tecnica	vetro
MTC - Materia e tecnica	materiale sintetico
MTC - Materia e tecnica	gomma

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	14
MISL - Larghezza	10,5
MISP - Profondita'	8
MISV - Specifiche	borsa, altezza, cm, 21,5 borsa, larghezza, cm, 18 borsa, lunghezza, cm, 18
MIST - Validita'	ca

MIS - MISURE

MISU - Unita'	g
MISG - Peso	800
MIST - Validita'	ca

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

Videocamera in materiale plastico grigio scuro, di ridotto ingombro e impugnatura ergonomica. Con tracolla per il trasporto e cinghietta da polso.||Nella parte posteriore si trovano un mirino ottico e un display a cristalli liquidi con paraluce estraibile e posizione reclinabile. Tra mirino e display si trova l'altoparlante con rotella di regolazione del volume posta lateralmente. Accanto al mirino si trovano due spie di cui una rossa che funge da indicatore di registrazione durante la registrazione e l'altra arancione da indicatore di anomalie. Ai lati dell'altoparlante si trovano il sensore per il segnale del telecomando e l'indicatore di carica. Sotto al display si trovano i tasti per la regolazione della data e dell'ora, per l'accensione/spegnimento del display, per la visione degli ultimi secondi registrati.||Superiormente sul lato destro, si ha un commutatore per l'accensione e la selezione delle modalita di ripresa e riproduzione e un pulsante per l'avvio e l'arresto della registrazione.||Sulla parete frontale, a sinistra, si ha un doppio obiettivo Sony Video Lens 1:2-1:4/ f=4-12mm con accanto un indicatore di registrazione e carica della batteria che si accende

DESO - Oggetto	<p>durante l'uso e sotto, dietro ad una griglia in metallo, è inserito il microfono elettrostatico monoaurale incorporato. A destra invece si ha un deviatore a slitta con due posizioni: per riprese di soggetti a distanze da 130cm o da 35cm. Sul lato destro si trovano l'accesso per l'inserimento della videocassetta (agendo sul dispositivo di sblocco si apre gran parte della parete posteriore) e quello per l'inserimento della batteria. Il vano porta cassetta è costituito da un comparto in metallo nel quale inserire la videocassetta. Nel vano porta batteria si trova una batteria ricaricabile Sony Battery Pck Model NP-500 da 7,2V 1000 mAh, Li-ion. Lateralmente, dietro ad un coperchio in gomma, si hanno i connettori audio/video (per il collegamento a televisore o videoregistratore esterno), cuffia (per collegare una cuffia mono), microfono esterno, un secondo microfono esterno mono. Sul lato sinistro troviamo, dietro ad uno sportellino apribile, alcuni comandi d'uso per la riproduzione di una videocassetta sul display o su uno schermo esterno collegato alla videocamera: interruttore per la riproduzione, per il riavvolgimento e l'avanzamento, per l'arresto. Più i comandi per la regolazione della luminosità del display, per azzerare il contatore del nastro, per visualizzare o non visualizzare gli indicatori sul display. Sotto alla videocamera si hanno una guida per l'inserimento di un piedistallo o per il collegamento di un adattatore RFU per il collegamento ad un televisore esterno, un foro filettato per l'inserimento di un cavalletto ed alcuni comandi: un deviatore per l'attivazione dei beep, per l'attivazione dell'uso con telecomando, per l'uso del tasto di avvio e interruzione della registrazione tenendo premuto il tasto corrispondente. La videocamera è conservata in una borsa in materiale imbottito, con tracolla. Nella borsa si trova anche un trasformatore CA, da utilizzare come caricabatterie, Sony AC Power Adaptor modello AC-V505 da collegare alla rete elettrica. Nel caricabatterie è inserita una batteria ricaricabile Sony Battery Pack Model NP-F530 da 7,2V 1350mAh, Li-ion. Nella tasca frontale della borsa si hanno due videocassette 8mm TDK High Standard, una da 60minuti e una da 90 minuti. E' inoltre disponibile un manuale di istruzioni.</p>
UTF - Funzione	<p>Registrazione di immagini e filmati in formato televisivo a colori PAL (standard CCIR), su nastro magnetico in cassette Video 8. E' possibile riprodurre le immagini registrate sul display a cristalli liquidi o su uno schermo TV collegando la videocamera a un televisore /videoregistratore.</p>
UTM - Modalita' d'uso	<p>La registrazione video avviene mediante quattro testine rotanti con sistema FM a scansione elicoidale. LA registrazione audio mediante sistema FM a testina rotante.</p>
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	frontale
ISRI - Trascrizione	Handycam SC5
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sotto all'obiettivo
ISRI - Trascrizione	SONY VIDEO LENS/CCD
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	obiettivo
ISRI - Trascrizione	f=4mm 1:2 / f=12mm 1:4
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	posteriore
ISRI - Trascrizione	Video 8
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta adesiva
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	inferiore
ISRI - Trascrizione	MODEL No. CCD-SC5E VIDEO CAMERA RECORDER 15056 SONY CORPORATION MADE IN JAPAN BZT K U02 216 7.2V
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a impressione
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo
ISRP - Posizione	custodia
ISRI - Trascrizione	FOR Handycam
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	caricabatterie
ISRI - Trascrizione	AC POWER ADAPTOR AC - V505
ISR - ISCRIZIONI	

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG/ FRA
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su etichetta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	caricabatterie
ISRI - Trascrizione	MODEL NO. AC-V 505 AC POWER ADAPTOR AC IN ~ 100-240V 50/60Hz 18W DC OUT -6.5V 1.5A (VTR) 8.4V 1.1A (BATT) SONY CORP. K 000893 MADE IN JAPAN FABRIQUE AU JAPON
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	batteria di riserva
ISRI - Trascrizione	InfoLITHIUM NP-F530
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	batteria nella videocamera
ISRI - Trascrizione	HIGH ENERGY NP - 500
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	videocassetta
ISRI - Trascrizione	8mm HS 90 High Standard
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ENG
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su plastica
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	videocassetta
ISRI - Trascrizione	8mm HS 60 High Standard
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	Sony

STMU - Quantita'	4
STMP - Posizione	videocamera, caricabatterie, batterie
STMD - Descrizione	SONY
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	commerciale
STMI - Identificazione	TDK Corporation
STMU - Quantita'	2
STMP - Posizione	videocassette
STMD - Descrizione	un esagono con all'interno, su fondo oro, sette triangoli neridisposti a stella, accanto la scritta "TDK"
NSC - Notizie storico-critiche	Il "Video8" è uno standard di videoregistrazione per i sistemi televisivi PAL, SECAM e NTSC introdotto dalla Sony sul mercato nel 1985, in realtà denominato "8". Nello stesso anno la Sony ha immesso sul mercato una delle prime telecamere Video8, la "Handycam". Il nome "Handycam" (hand-mano) nasce proprio per enfatizzare le dimensioni ridotte della nuova telecamera. Questo formato ebbe largo successo sia in campo amatoriale che semiprofessionale date le dimensioni contenute sia delle cassette che, di conseguenza, delle telecamere rispetto a quelle in formato VHS o Betamax. Il Video8 è diventato prodotto di punta nel mercato dei "camcoder" amatoriali. Allo standard Video 8 originale, si è poi aggiunta la versione migliorata "Hi8", entrambi formati analogici e, successivamente, un formato digitale "Digital8". Video8 e VHS offrono prestazioni simili in fatto di qualità video, mentre Betamax una qualità di immagine leggermente superiore, mentre in termini di qualità audio è il Video8 ad avere prestazioni molto superiori. Il principale svantaggio del formato Video8 è che i nastri non possono essere riprodotti direttamente su apparecchi VHS. Il Video8 comunque non si è mai imposto sul mercato , soprattutto per la limitata durata dei nastri (massimo 120 minuti a secondo del sistema televisivo) e il costo maggiore rispetto a VHS e Betamax.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCD - Data	2008
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ricci, Moira

FTAD - Data	2010/02/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAN - Codice identificativo	PST-ST110-00620_01
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ricci, Moira
FTAD - Data	2010/02/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ricci, Moira
FTAD - Data	2010/02/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Ricci, Moira
FTAD - Data	2010/02/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Ranon, Simona
RSR - Referente scientifico	Brenni, Paolo
FUR - Funzionario responsabile	Sutera, Salvatore
FUR - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura
AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE	
AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Iannone, Vincenzo
AGGE - Ente	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo"
AGGF - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura

