

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda PST

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 01985643

ESC - Ente schedatore R03

ECP - Ente competente S27

AC - ALTRI CODICI

ACC - Altro codice COMTLC/MNST

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione telefono

OGTT - Tipologia automatico a batteria centrale (BCA)

OGTN - Denominazione S62 Bigrigio

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 1

CT - CATEGORIA

CTP - Categoria principale industria, manifattura, artigianato

CTA - Altra categoria telecomunicazioni via cavo

CTC - Parole chiave design

CTC - Parole chiave Telefonia

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato Italia

PVCR - Regione Lombardia

PVCP - Provincia MI

PVCC - Comune Milano

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	monastero
LDCN - Denominazione	Monastero di San Vittore (ex)
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO	
INVD - Data	1953-
INVN - Numero	12137
STI - STIMA	
COL - COLLEZIONI	
COLD - Denominazione	Collezione di telecomunicazioni del Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1971
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1971
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	costruttore/ produttore
AUTN - Autore nome scelto	Società Italiana Telecomunicazioni Siemens S.p.A. (SIT Siemens)
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	1960/ 1980
AUTH - Sigla per citazione	30000800
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	marchio
AUT - AUTORE RESPONSABILITA'	
AUTR - Ruolo	designer
AUTN - Autore nome scelto	Saltini Lino
AUTA - Dati anagrafici Periodo di attivita'	notizie sec. XX metà
AUTH - Sigla per citazione	30000227
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	plastica
MTC - Materia e tecnica	metallo
MTC - Materia e tecnica	carbone
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	12,5

MISL - Larghezza	22
MISN - Lunghezza	21,5
MIST - Validita'	ca

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Oggetto	<p>Apparecchio da tavolo a posta mobile, costituito da una monoscocca in plastica stampata color grigio che racchiude la suoneria e i meccanismi del combinatore. Nella parte anteriore della scocca è presente un foro da cui fuoriesce il disco combinatore in plastica trasparente a dieci cifre da 1 a 0. Il microtelefono, sempre in plastica grigia, poggia direttamente sui due vani ricavati nella parte superiore della scocca. In questi due vani sono presenti due tasti di interruzione linea con funzioni di forcilla. Il microtelefono racchiude il trasmettitore (microfono a carbone) e il ricevitore (a bobina e calamita), uniti da una parte centrale che funge da impugnatura. Dal microtelefono fuoriesce un filo in plastica morbida di colore nero che lo collega al corpo del telefono. Sotto al telefono è presente una rotella per la regolazione del volume della suoneria.</p>
UTF - Funzione	<p>Questo telefono veniva collegato alla rete telefonica e permetteva all'utente di raggiungere qualunque abbonato sulla rete in modo automatico. In realtà fino al 1970 circa, in Italia le chiamate interurbane necessitavano ancora di una commutazione manuale.</p>
UTM - Modalita' d'uso	<p>L'alimentazione di questa tipologia di telefoni automatici a batteria centrale si trovava nella centrale e l'alimentazione del microfono avveniva attraverso la linea telefonica. Sollevando il microtelefono i tasti di interruzione linea si sollevavano e chiudevano il circuito di alimentazione del microfono (telefono in servizio). Contemporaneamente un segnale proveniente dalla centrale generava nel ricevitore il segnale di libero. Una volta sollevato il microtelefono e verificata la disponibilità della linea, l'utente utilizzava il disco combinatore per inviare alla centrale gli impulsi di selezione. Il disco aveva infatti un contatto in serie alla linea che si apriva a brevi intervalli durante la rotazione di ritorno: questi impulsi di apertura della linea corrispondevano a brevi interruzioni di corrente che rappresentavano i segnali di selezione. Questi segnali, giunti in centrale, azionavano i meccanismi automatici predisponendo il contatto con la linea dell'utente desiderato. Nel telefono dell'utente chiamato (analogo a quello chiamante) veniva così attivata la suoneria, attirando così l'attenzione. Sganciato il microtelefono si chiudeva la connessione tra i due telefoni e la conversazione poteva iniziare.</p>

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commerciale/ documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su carta
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	all'interno del disco combinatore nella fascia color bianco a destra
ISRI - Trascrizione	TELECOMUNICAZIONI/ AUSO/ SIEMENS

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	funzionale
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su carta

ISRT - Tipo di caratteri	numeri
ISRP - Posizione	al centro del disco combinatore su carta nel margine sinistro
ISRI - Trascrizione	1/ 2/ 3/ 4/ 5/ 6/ 7/ 8/ 9/ 0
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	commerciale/ documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione su metallo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	sul fondo
ISRI - Trascrizione	TELECOMUNICAZIONI/ AUSO/ SIEMENS
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRL - Lingua	ITA
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione/ a stampa su metallo
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo/ minuscolo/ numeri
ISRP - Posizione	sul fondo
ISRI - Trascrizione	S62/ Ed IX/ PROPRIETA' SIP/ 7103/ B32/ COLLAUDO STATISTICO SIP ...
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa su carta
ISRT - Tipo di caratteri	numeri
ISRP - Posizione	nello spazio compreso tra i due vani nella targhetta rettangolare in plastica trasparente
ISRI - Trascrizione	8432791
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	marchio
STMQ - Qualificazione	di fabbrica/ commerciale
STMI - Identificazione	Società Italiana Telecomunicazioni Siemens S.p.A. (SIT Siemens)
STMU - Quantita'	1
STMP - Posizione	all'interno del disco combinatore nella fascia color bianco a destra
STMD - Descrizione	a stampa in maiuscolo: SIEMENS AUSO
	A partire dagli anni '50, il telefono cominciò a modificarsi dal punto di vista dei materiali e della forma. L'introduzione delle materie plastiche e il peso crescente del design nella società iniziarono a modificarne l'aspetto. L'aspetto ergonomico rimaneva invece immutato, essendo legato alla distanza bocca/orecchio anche dal punto di vista tecnico. Alla fine degli anni '50 si assistette a un boom delle richieste di allacciamenti telefonici e questo spinse i fornitori di servizi a unificare gli apparecchi per far fronte ai problemi legati alla produzione e alla manutenzione. Questo telefono rappresenta il modello unificato mod. S62, del 1962, opera del designer Lino Saltini che già aveva messo a punto il mod. S59, primo modello unificato SIP. Il "Bigrigio", creato

NSC - Notizie storico-critiche

dalla Siemens, verrà poi prodotto per conto della SIP dalla Italtel. Fu il primo dei telefoni noleggiato dalla SIP subito dopo la nazionalizzazione. Del telefono esistevano due versioni: una da scrivania e una da installare al muro. Le profonde revisioni dell'apparato produttivo si intrecciavano con la necessità di reinterpretare le tipologie tradizionali dei prodotti domestici, alla luce delle possibilità offerte dai nuovi materiali; reinterpretazione che venne svolta dal design che per la prima volta in Italia fu un interlocutore strategico delle piccole e medie industrie tecnologiche. Tra la fine degli anni Sessanta, e soprattutto negli anni Settanta, si diffuse poi l'abitudine di avere più spine telefoniche all'interno dello stesso appartamento. Scompareva il telefono fissato a muro sulle pareti del corridoio o dell'ingresso. Anche se non si era ancora affermata l'idea del telefono come strumento "individuale" e "personale" di comunicazione, cosa che sarebbe avvenuta solamente con la diffusione dei cellulari negli anni Novanta, ci si stava avviando verso un uso del telefono che prevedeva una maggiore privacy per tutti i componenti della famiglia.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCD - Data	2009
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	la plastica trasparente del disco combinatore e' diventata gialla

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
---------------------------------	----------

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
------------------------------------	-------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Colombo, Rodolfo
FTAD - Data	2009/00/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
FTAN - Codice identificativo	PST-ST140-00081_01

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Colombo, Rodolfo
FTAD - Data	2009/00/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAA - Autore	Colombo, Rodolfo
FTAD - Data	2009/00/00
FTAE - Ente proprietario	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo da Vinci"
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Telecomunicazioni voce
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Soresini F.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Branzi A.
BIBD - Anno di edizione	2007
BIBH - Sigla per citazione	NR
BIBN - V., pp., nn.	pp. 200-202
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Foddis G.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	NR
BSE - BIBLIOGRAFIA SU SUPPORTO ELETTRONICO	
BSEX - Genere	bibliografia di confronto
BSES - Tipo di supporto	risorsa digitale remota
BSET - Titolo dell'opera	Un telefono in ogni stanza: il design e la filodiffusione
BSEE - Editore/Produttore /Distributore	Telecom Italia
BSED - Data di edizione	2008
BSER - Autore del contributo	Telecom Italia
BSEC - Titolo del contributo /parte componente	Pubblicità e design
BSEI - Indirizzo di rete	http://italiaatelefono.alice.it/ripresa/temi_questioni/spine_design/ogni_stanza.html
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2009
CMPN - Nome	Testa, Geraldine
CMPN - Nome	Ranon, Simona
RSR - Referente scientifico	Brenni, Paolo
RSR - Referente scientifico	Temporelli, Massimo
FUR - Funzionario responsabile	Sutera, Salvatore
FUR - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

AGGD - Data	2011
AGGN - Nome	Iannone, Vincenzo
AGGE - Ente	Fondazione Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia "Leonardo"
AGGF - Funzionario responsabile	Ronzon, Laura